

新北市立鶯江國民中學 105 學年度 第 1 學期 7 年級 歷史科 第 2 次段考 題目卷

命題教師： 日期：12 月 1 日 第 7 節 班級： 座號： 姓名：

一、單選題

1.右圖是某位歷史人物的出兵路線圖，請問此圖的主題應該為下列何者？ (A) 鄭芝龍驅逐荷蘭人，以臺灣作為貿易據點 (B) 施琅攻取臺灣，建立第一個漢人政權 (C) 鄭成功佔領臺灣，做為反清復明的根據地 (D) 沈有容驅逐荷蘭人，臺灣成為中國版圖。



2.學者評論臺灣史上某個政權的發展表示：「十年之間，這個政權已在臺灣奠下根基，逐漸發展出一個局面；然而，這個政權不能安於小國寡民的價值，參加一場反攻中國大陸的戰爭。這場歷時六年的征戰，最終使這個政權在臺灣累積的基業耗損殆盡。」請問：這位學者的評論，與下列哪一位歷史人物的作為最相關？ (A) 鄭芝龍 (B) 鄭經 (C) 鄭克塽 (D) 施琅。

3.附表是整理自清朝的地方行政區劃變遷統計圖，下列對這些數據的解釋何者正確？ (A) 清朝治臺態度積極，不斷增設縣、廳管理 (B) 漢人開墾範圍不斷擴大，行政區設置涵蓋全臺 (C) 受劃界封山政策影響，宜蘭一直未設行政區管理 (D) 行政區的增設，大致是由南到北、由西到東的方向。

	康熙	雍正	嘉慶
府	1	1	1
縣	3	4	4
廳	0	2	3

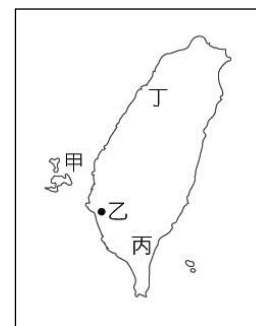
4.阿寶假日到台南遊玩時，參訪了右圖中的古蹟。下列關於此古蹟的敘述何者正確？ (A) 全臺第一間孔廟，興建於當時的臺灣府 (B) 屬於民間興學的教育機構，是鄭氏時期重視教育的表現 (C) 鄭成功時期興建，古蹟內的明倫堂為教育場所 (D) 鄭經時期興建，象徵漢人文化在臺灣奠基。



5.日人川崎繁樹與野上矯介合著的《臺灣史》中，曾經提到：「有經世之才，長於時務。鄭經經營的臺灣政策，泰半出於□□□方寸之間」，□□□指的是下列何者？ (A) 陳永華 (B) 沈光文 (C) 吳沙 (D) 沈有容。

6.右圖為鄭成功時期的臺灣行政區劃圖。下列說明何者正確：

- (A) 甲區設立巡檢司，是澎湖最早的官方機構
- (B) 乙地設立承天府，是當時的最高行政中心
- (C) 丙區設立萬年州，管理原住民
- (D) 丁區設立天興州，管理今台南以北地區



7.上課時老師提到某書記載：「康熙初年，閩、浙、粵三省沿海郡縣，遷民內居，築界牆、嚴海禁，洋舶自此不得入。」當時實施這項政策的主要目的是下列何者？ (A) 防止太多漢人移民台灣，難以管理 (B) 禁止居民與鄭氏往來，以消滅反清勢力 (C) 防備倭寇掠奪東南沿海，保障海上貿易進行 (D) 防止荷蘭人再度攻打澎湖，確保領土安全。

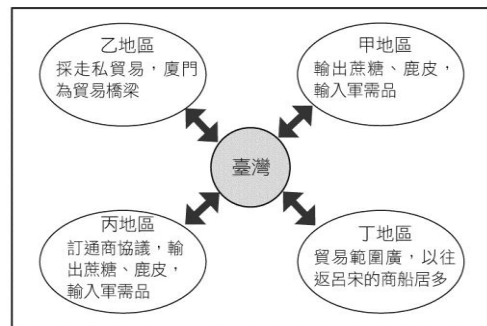
8.上完歷史課後，有幾位同學發表鄭氏三代立足臺灣的主要依據，請問何人所說較合理？ (A) 小強：「與清廷和平相處，互不侵犯。」 (B) 小毅：「得到荷蘭的協助，國力強盛。」 (C) 大米：「臺灣物產豐富，盛產茶葉。」 (D) 美美：「拓展國際貿易，獲利豐厚。」

9.學者在研究臺灣神明的來源時，指出：「大眾爺，又稱大將爺，……均為成群無依之鬼魂。考其本源，當閩粵移民渡臺拓荒，初時多單身隻影，輾轉各地，舉目無親，加以蠻煙瘴雨，疫癘流行，械鬥時起，番害亦多，死於溝壑，無人認屍，……是以仁人善士收埋枯骨，……為之建祠。」由上文可知，「大眾爺」的來源，應該與下列哪一政策的推行有關？ (A) 渡臺禁令 (B) 海禁政策 (C) 鎖國政策 (D) 劃界封山。

10.根據 17 世紀的外國史書記載：「臺灣有一獨立政權，除了農業開發外，並挾有臺灣海峽的貿易大權，積極經營中國、日本、東南亞貿易路線，此為東寧王國。」請問：「東寧王國」是指臺灣的哪一段歷史時期？ (A) 荷治時期 (B) 鄭成功時期 (C) 鄭經時期 (D) 清領前期。

11. 清朝征服臺灣後，官員對於臺灣棄留問題爭論不一，當時某位大臣上奏康熙皇帝，強調臺灣物產豐富，且位於重要戰略位置，雖管理不易，不可輕言放棄，結果促使朝廷將臺灣納入版圖。請問這位大臣是誰？ (A) 施琅 (B) 陳永華 (C) 沈葆楨 (D) 沈有容。

12. 右圖是鄭氏時期臺灣對外貿易示意圖，圖中甲、乙、丙、丁為當時與臺灣貿易的四個重要地區，請問分別為何？ (A) 中國、日本、西班牙、東南亞 (B) 日本、中國、英國、東南亞 (C) 日本、中國、荷蘭、東南亞 (D) 東南亞、日本、中國、英國。



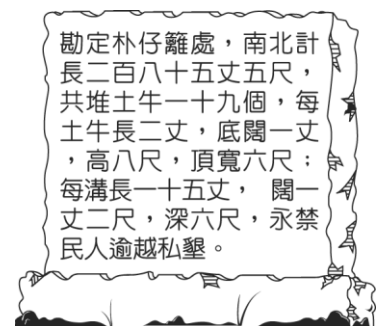
13. 右圖是兩位同學討論臺灣地名的相關內容。請問：他們討論的地名，可反映出當時漢人開墾有何種特色？ (A) 以軍屯最為重要 (B) 大多是官民合墾 (C) 多採合資方式開墾 (D) 大多與原住民合作開墾。



14. 阿寶是鄭氏時期在萬年州開墾的農戶，在鄭氏降清後，他仍繼續留在臺灣開墾。請問臺灣被納入清朝版圖後，阿寶必須接受哪個行政區管轄？ (A) 承天府 (B) 鳳山縣 (C) 諸羅縣 (D) 淡水廳。

15. 清領前期，有「一府二鹿三艋舺」的說法，其代表的歷史意義為何？ (A) 臺灣農業興盛，因此產生三大農業都市 (B) 此三大都市屬於港口型城市，說明臺灣當時國際貿易興盛的情況 (C) 此三大都市是以由南而北的地理位置排列，依序是臺灣府城、鹿耳門、艋舺 (D) 此三大都市的繁榮是因為與中國大陸貿易的緣故。

16. 某位學者對右圖的石碑進行了研究，請問他應該會得到下列哪一個論點？ (A) 這種石碑是清朝政府為推行渡臺禁令而設 (B) 這種石碑的設立是為隔離熟番和生番，以方便清朝政府徵稅 (C) 這種石碑的設立有效保護了原住民的居住區域 (D) 這種石碑的設立有不斷向山區移動的現象。



二、題組題

【題組一】下文是描述清領時期台中盆地北區的開墾情形，請根據內容回答問題：

該地區有廣大未開墾土地，本屬岸裡社所有。如果要開墾這一地區，必須修築大規模的埤圳，才能提供灌溉用水。但擁有土地的岸裡社沒有資金與技術建築埤圳，擁有資本的漢人卻沒有土地。如果由漢人出資建築埤圳，完工後以部份的水權，向岸裡社換取部份的地權，雙方便都有水灌溉自己的土地。

17. 上文最有可能是哪一個水圳的開鑿過程？ (A) 瑠公圳 (B) 貓霧揀圳 (C) 八堡圳 (D) 曹公圳。

18. 根據上文內容，請判斷下列關於水圳的說明何者正確？ (A) 水圳的開鑿是為了取得飲用的水源 (B) 水圳開鑿所需的資金多由官府向原住民徵收 (C) 水圳通常是由官府主導興建，取得土地容易 (D) 漢人開鑿水圳的過程，常須與原住民合作以取得土地。

【題組二】下文是對「府城三郊」的介紹，請根據內容回答問題：

「府城三郊」是臺灣最早設置的郊商，分別是北郊蘇萬利、南郊金永順以及糖郊李勝興。因其中北郊是以蘇萬利商行為首，南郊和糖郊則分別以金永順、李勝興商行為首。三郊的貿易市場各不相同，進出口的貨物也各異。

19. 「府城三郊」的成立，與下列哪個港口的發展有密切關係？ (A) 鹿耳門 (B) 鹿港 (C) 八里坌 (D) 打狗。

20. 下列對於「府城三郊」的敘述何者不正確？ (A) 北郊、南郊分別是由臺灣北部、南部的商人組成 (B) 蘇萬利商行主要與上海、寧波等地的貿易 (C) 金永順商行主要與泉州、廈門等地貿易 (D) 李勝興商行是因為專司做台灣糖業交易而聞名。

【題組三】以下兩段史料記載了清領時期的漢番關係，請根據資料回答問題：

資料一：「近日番女，多與漢人牽手，婚約禮文，略如漢制。」

資料二：「內地無賴多竄入番社為婿，所生兒為土生仔，常誘生番醉夜出，頗為民害。」

21. 上述史料所記載的內容，與下列哪一句臺灣諺語反映的社會現象相似？ (A) 六死三留一回頭 (B) 三年一小反，五年一大亂 (C) 唐山過臺灣，心肝結歸丸 (D) 有唐山公，無唐山媽。
22. 造成此種現象的主要原因為何？ (A) 清廷鼓勵漢番通婚 (B) 臺灣吏治普遍不佳 (C) 渡臺禁令的影響 (D) 海禁政策的影響。

【題組四】以下兩則資料是 17 世紀中期，在臺灣所推行的土地屯墾制度。請問：

資料一：古者計口授田，量地取賦……，兵民無分。……僅留勇衛、侍衛二旅以守安平、承天，餘鎮各按分地，分赴南北開墾……。

資料二：農隙之時，訓以武事，俾無廢馳。有事則執戈以戰，無事則負耜租而耕……。

23. 此土地屯墾制度實施的背景為何？ (A) 為解決漢人與原住民的衝突 (B) 為解決軍隊糧食不足問題 (C) 為發展對中國大陸的貿易 (D) 為教導原住民農耕技術。
24. 下列關於此土地屯墾制度的說明，何者不正確？ (A) 軍隊監督人民耕作 (B) 派軍隊駐紮各地 (C) 農暇時進行訓練 (D) 戰爭時投入戰場。
25. 若想對此土地屯墾制度有更深入的瞭解，可以查詢下列哪一組地名的由來？ (A) 王田、官田 (B) 七堵、八堵 (C) 新營、前鎮 (D) 木柵、土城。

【題組五】下文是某位歷史人物對臺灣的評價，請根據內容回答問題：

「臺灣沃野數千里，實霸王之區。若得此地，可以雄其國；使人耕種，可以足其食。上至雞籠、淡水，硝磺有焉。且橫絕大海，肆通外國，置船興販，桅舵銅鐵不憂乏用。移諸鎮兵士眷口其間，十年生聚，十年教養，而國可富，兵可強，進攻退守，真足與中國抗衡也。」

26. 下列何者不是該歷史人物對臺灣的評價？ (A) 臺灣土地肥沃，可以養活許多人民 (B) 臺灣地理位置優良，可以和其他國家貿易 (C) 臺灣戰略位置重要，可以屏障中國東南沿海 (D) 臺灣進可攻退可守，可與中國抗衡。
27. 在此人的積極建議之下，對臺灣的發展帶來下列哪一影響？ (A) 臺灣成為中國的領土 (B) 臺灣出現了第一個漢人政權 (C) 臺灣成為歐洲人的根據地 (D) 臺灣開始成為國際貿易轉運站。

【題組六】君亞閱讀某一本介紹臺灣歷史的書，其中的幾個主題如右圖所列，請問：

28. 在第一個主題中，作者說明臺灣只是「局部」被納入清朝版圖，因為清領前期真正有效管轄的範圍還不到全臺的三分之一。請問這是清領前期哪個治臺政策的影響？ (A) 海禁政策 (B) 渡臺禁令 (C) 劃界封山 (D) 鎖國政策。

29. 在第二個主題中，作者描述「唐山過臺灣」是無數人喪生海底的集體夢魘，下列哪些清領前期的俗諺，可以反應此一現象？ 甲. 六死三留一回頭 乙. 一個某，恰贏三個天公祖 丙. 過番剩一半，過台灣無底看 丁. 有唐山公，無唐山媽 戊. 唐山過台灣，心肝結歸丸 (A) 甲乙戊 (B) 乙丙丁 (C) 甲丙戊 (D) 甲丙丁。

30. 根據第三個主題的名稱，在此一章節中作者主要討論的內容最有可能為何？ (A) 清領前期漢人開墾的水圳 (B) 清領前期的「行郊」組織 (C) 清領前期的漢番關係 (D) 清領前期「羅漢腳」引發的社會問題。

第三篇

1. 臺灣局部被納入清版圖的經過
2. 不被祝福的「唐山過臺灣」
3. 漢人入墾與土牛紅線……

【題組七】下文是清領時期某一地方志記載，請根據內容回答問題：

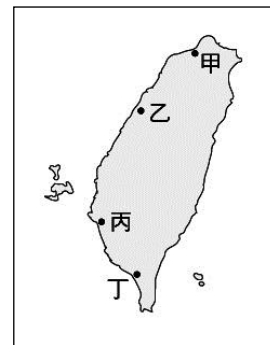
「此人在富戶的支援下，聚眾二百餘人，進入番地。1798 年在烏石港築成頭城，作為拓墾的基地，其後閩、粵移民陸續加入，逐漸拓墾，終將宜蘭平原全境開拓。」

31. 請問地方志中介紹的是哪一位歷史人物？ (A) 吳沙 (B) 施琅 (C) 朱一貴 (D) 沈光文。
32. 這本地方志，最有可能為下列何者？ (A) 《宜蘭縣志》 (B) 《噶瑪蘭廳志》 (C) 《諸羅縣志》 (D) 《鳳山縣志》。

【題組八】下文是對《梅氏日記》一書的介紹，請根據內容回答問題：

《梅氏日記》一書的作者菲力普·梅，是17世紀在臺灣工作的土地測量師。西元1661的4月30日，他在某一城堡內目睹國姓爺率大軍登陸臺灣。5月4日，他帶著長官的求和信去見國姓爺。兩天後，他又跟著城裡共270多個人一起步出城堡投降，成為國姓爺的俘虜。梅氏從國姓爺登陸臺灣那天開始，一直到1662年2月9日搭船離開臺灣為止，把在臺灣的所見所聞記錄了下來，寫成《梅氏日記》一書。

33. 請問《梅氏日記》一書，最有可能是哪一國人所留下的珍貴史料？ (A) 日本人 (B) 英國人 (C) 西班牙人 (D) 荷蘭人。
34. 《梅氏日記》中紀錄了大軍登陸台灣的經過，書中所記載的地點應該位於右圖中的何處？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
35. 《梅氏日記》一書，可作為研究哪個歷史人物的一手史料？ (A) 鄭成功 (B) 鄭芝龍 (C) 鄭經 (D) 施琅。



【題組九】蕾蕾假日時和家人一起到鹿港旅遊，請根據她的參訪資料，回答下列問題：

第一站 鹿港天后宮：

創建於明末清初，至今已有四百餘年的歷史。康熙48年，當地水圳開發完成，吸引大批的移民進入彰化平原開墾，鹿港成為移民的重鎮，該廟也因此香火鼎盛。

第二站 泉郊會館：

創立於清乾隆49年，鹿港昔日有「八郊」，泉郊是八郊中規模最大的，「泉郊會館」就是其成員聯誼的地方，並兼有社會公益，助人排難解紛的功能。

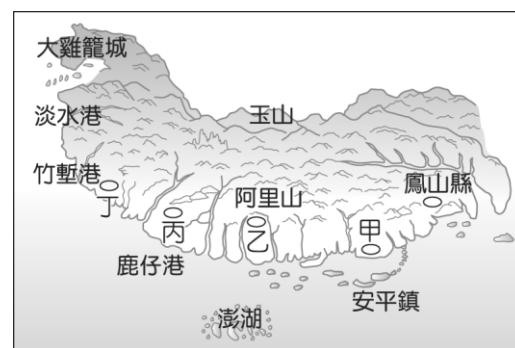
第三站 文開書院：

始建於清道光4年，是臺灣中部最早落成的學府，培育人才無數。「文開」一名是紀念被譽為「開臺文化祖師」的某位學者，該學者於鄭氏時期就在民間推廣教育，清朝統治臺灣以後，更全心致力文教，還成立全臺第一個詩社——「東吟社」。

36. 請問鹿港成為移民重鎮、天后宮香火鼎盛，與下列哪一條水圳的開鑿有密切關係？ (A) 曹公圳 (B) 瑠公圳 (C) 貓霧揀圳 (D) 八堡圳。
37. 請問「泉郊會館」的成員最有可能為下列何者？ (A) 合資開墾土地的農戶 (B) 沒有固定職業的羅漢腳 (C) 從事兩岸進出口貿易的商人 (D) 到臺灣貿易的外國商人。
38. 鹿港「文開書院」的命名，是紀念哪一位學者對臺灣的貢獻？ (A) 沈光文 (B) 沈有容 (C) 陳永華 (D) 郭懷一。

【題組十】右圖改繪自乾隆12年《重修臺灣府志》中的「總圖」，其採用的地圖繪製方式是清代常見的山水畫法。由於當時各地的開發程度不同，所以對地理環境的掌握不夠完整，再加上繪製方式的限制，本圖範圍並未涵蓋整個臺灣全島，描繪也不如現今實測地圖來得精確，但圖中所傳達的部分地理資訊，仍可供後人參考。請問：

39. 附圖中「○」代表的是各級行政中心，何者是當時臺灣的最高行政單位所在地？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。



40. 附圖中丙、丁兩行政區的設立，與下列哪一史事有關？ (A) 開放鹿港和八里坌兩港口 (B) 吳沙率領漢人開墾臺北盆地 (C) 朱一貴事件後，為加強北部的控制 (D) 瑠公圳開鑿完成，灌溉範圍擴大。

本試題卷結束