

桃園市立石門國中108學年度第二學期第一次段考九年級社會歷史科考試卷

____年 ____班 座號：____ 姓名：_____

一、選擇題 (41~60 題，每題 2 分；61~67 題，每題 3 分)

41. () 參考近代歐美歷史發展，若小文一家人想要移民到巴西去，最好學習哪一種語言，才能便利地和當地民眾溝通？ (A)英語 (B)西班牙語 (C)法語 (D)葡萄牙語。
42. () 十九世紀，拉丁美洲趁著哪一事件發生之際，紛紛進行獨立運動？ (A)法國大革命 (B)拿破崙稱霸歐洲 (C)啟蒙運動 (D)美國獨立。
43. () 關於近代拉丁美洲各國歷史發展和其建國獨立運動的敘述，下列敘述何者正確？ (A)拉丁美洲向來有「歐洲火藥庫」之稱 (B)地理大發現後，葡、西、德、義等國隨即對拉丁美洲進行侵略，此屬於舊帝國主義的行為 (C)玻利維亞共和國國名，即是為了紀念有「南美華盛頓」之稱的林肯 (D)十九世紀開始，美國對拉丁美洲的滲透控制行為，屬於新帝國主義的侵略。
44. () 十九世紀，誰曾籌組青年義大利黨，以恢復古羅馬光榮為號召，有助於義大利的統一運動？ (A)馬志尼 (B)伊曼紐二世 (C)加里波底 (D)加富爾。
45. () 十九世紀，誰曾主張「想完成國家的統一，必須仰賴鐵(武器)和血(戰爭)」的政策？ (A)加富爾 (B)威廉一世 (C)玻利瓦 (D)俾斯麥。
46. () 試分析比較十九世紀德國與義大利統一的過程，下列敘述何者正確？ (A)前者曾出現紅衫軍，協助統一；後者曾成立關稅同盟，奠定經濟基礎 (B)兩者最終皆透過普奧戰爭而完成統一 (C)兩者統一皆有受到民族主義的影響 (D)英國為兩者統一的共同障礙。
47. () 日本在明治維新後，國勢蒸蒸日上，請問下列表格中，何者並非明治維新中的重大改革內容？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

選項	明治維新主要內容
甲	實施君主立憲體制
乙	天皇集軍政大權於一身
丙	實施募兵制
丁	實施國民義務教育

48. () 十九世紀中葉，日本國內掀起一股「尊王攘夷」運動，所尊之「王」與所攘之「夷」，各指下列何者？ (A)大將軍、荷蘭 (B)幕府、武士階級 (C)天皇、荷蘭 (D)天皇、歐美列強。
49. () 附圖中可見歐洲各國首領，圍坐在一塊名為非洲的蛋糕前，彼此爭論如何畫分非洲。請問：歐洲各國對非洲的瓜分，產生何種影響？ (A)非洲全境皆淪為歐洲列強的殖民地 (B)種下日後非洲境內戰爭頻仍的原因 (C)在非洲被徹底瓜分前，美國針對此瓜分行為，提出《門羅宣言》 (D)《門羅宣言》保障了非洲各國的獨立。



50. () 近代中、日兩國皆曾發起富國強兵的改革運動，有關兩者之間的比較，下述何者與事實不符？ (A)兩國皆於 1860 年代開始推展改革運動 (B)中國由奕訢、李鴻章等人主持，日本由明治天皇領導 (C)清廷全盤仿效歐美的制度與思想，日本只求船堅炮利，著重器物層次 (D)甲午戰爭證明中國改革不盡然成功，日本改革則是成功。

51. () 巴爾幹半島曾先後歷經哪些政權的統治，請按時間先後順序排列。(甲)東羅馬帝國(乙)希臘城邦(丙)羅馬帝國(丁)亞歷山大帝國(戊)鄂圖曼土耳其帝國(己)東哥德王國？ (A)(丙)(甲)(丁)(乙)(戊) (B)(乙)(丁)(丙)(甲)(己)(戊) (C)(己)(丙)(乙)(戊)(丁) (D)(乙)(丁)(丙)(甲)(戊)。
52. () 下列關於近代新帝國主義的各項敘述，何者錯誤？ (A)主要於19世紀~20世紀盛行 (B)部分國家以社會達爾文主義作為侵略藉口 (C)侵略者均為歐美列強 (D)由於爭奪殖民地，為維護自身權益，形成結盟，間接引爆戰爭。
53. () 下列關於近代舊帝國主義的各項敘述，何者正確？ (A)主要於15~16世紀盛行 (B)興起於地理大發現後 (C)主要侵略者國家為葡、西、荷、日 (D)其侵略目標主要是非洲及歐洲。
54. () 台灣在國際競爭時期，曾經有哪兩個歐洲國家侵略且占領台灣；其行為又是代表何種侵略型態？ (A)英國、法國；新帝國主義 (B)葡萄牙、西班牙；舊帝國主義 (C)葡萄牙、荷蘭；舊帝國主義 (D)西班牙、荷蘭；舊帝國主義。
55. () 十九世紀開始，歐洲國家對非洲進行侵略，紛紛建立殖民地；然而只有哪兩個國家，仍維持其獨立地位？ (A)南非、埃及 (B)賴比瑞亞、衣索比亞 (C)剛果、賴比瑞亞 (D)利比亞、衣索比亞。
56. () 十六世紀末，已有日本人到臺灣本島活動。然而17世紀中期，歐洲海權國家相繼在臺灣競逐時，何以不見日本蹤跡？ (A)清廷驅逐日本勢力 (B)鄭氏時期實施海禁政策 (C)日本實施鎖國政策 (D)荷蘭、西班牙聯合抵制日本。
57. () 日耳曼地區在中古時期，曾為哪一個帝國所統治管轄？ (A)鄂圖曼土耳其帝國 (B)神聖羅馬帝國 (C)阿拉伯帝國 (D)亞歷山大帝國。
58. () 陳小中上臺報告日耳曼統一的經過：維也納會議後成立日耳曼邦聯，後來(甲)由薩丁尼亞王國領導，成立關稅同盟，達成(乙)軍事上的統一，1862年威廉一世任用(丙)俾斯麥為首相，推動政治統一，1870年發生(丁)普奧戰爭，次年完成統一建國。其中僅有哪一項正確？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
59. () 19世紀時，有一種「優勝劣敗，適者生存」的生物演化觀點，使列強將侵略的行為合理化，自認為負有「教化」殖民地的使命。請問這應是哪一種理論？ (A)社會達爾文主義 (B)殖民主義 (C)社會主義 (D)浪漫主義。
60. () 義大利在何人的帶領之下，積極從事富國強兵的建設。之後，他運用靈活巧妙的外交手段，完成了義大利的統一大業？ (A)加富爾 (B)俾斯麥 (C)馬志尼 (D)加里波底。
61. () 十九世紀新帝國主義興起，下列哪一地區不是新帝國主義國家侵略的對象？ (A)歐洲 (B)亞洲 (C)非洲 (D)拉丁美洲。
62. () 附圖為日本萬元鈔票，圖中的人物是福澤諭吉，他認為日本應吸收學習西洋文明，而推動西學的啟蒙教育，並反對日本傳統封建制度，致力於民主運動。此人的思想對於下列哪一事件，有不小的影響？ (A)鎖國政策 (B)大化革新 (C)明治維新 (D)尊王攘夷。



63. () 中國和日本在近代皆曾有一段鎖國閉關自守時期，但最後也都被西方國家以武力被迫開放。請問最先以武力打開中國和日本通商大門的國家，分別是以下何者？ (A)都是美國 (B)都是英

國 (C)英國、美國 (D)美國、英國。

64. () 電影「解放者」內容描述被拉丁美洲人民公認為英雄、革命者的主角，他領導 1810~1830 年期間委內瑞拉、哥倫比亞、厄瓜多爾、秘魯等地的獨立戰爭，是這些國家共和制度的奠基者。請問：上述電影主角為何？ (A)門羅 (B)拿破崙 (C)馬志尼 (D)玻利瓦。
65. () 十六世紀時，這個國家積極向外征服，在其殖民地修築了許多城堡，如圖(一)所示。當時這個國家也曾在圖(二)中甲、乙、丙、丁何處建立城堡？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



圖(一)



圖(二)

66. () 新帝國主義在十九世紀末達到最高峰。但是德國、義大利在新帝國主義國家中，對外擴張較晚，主要原因為何？ (A)忙於內部統一大業 (B)航海事業不發達 (C)民族性比較保守 (D)工商業比較落後。
67. () 日本在鎖國時期，僅特別准許中國和哪一個國家仍可至日本貿易？ (A)荷蘭 (B)西班牙 (C)葡萄牙 (D)美國。

二、題組題 (68~80 題，每題 3 分。)

(一)下圖為十九世紀前期，義大利半島四分五裂的狀態。請回答下列問題：



68. () 造成義大利半島的這種形勢，和下列哪個會議的關係最密切？ (A)巴黎和會 (B)維也納會議 (C)三級會議 (D)大陸會議。
69. () 圖中哪一個地方，後來成為義大利統一的主導者？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
70. () 由加里波底征服，並獻給義大利統一主導者的土地，位於圖中何處？ (A)丁 (B)丙 (C)乙 (D)甲。

(二)下圖是一幅西元 1895 年的政治漫畫，美國被畫成一個正準備吞食中美洲島國的人臉模樣。請回答問題：



71. () 美國將中南美洲視為自己的勢力範圍，最早可以追溯到下列哪一項主張？ (A)《獨立宣言》 (B)《門羅宣言》 (C)《解放黑奴宣言》 (D)《門戶開放政策》。

(三)十九世紀，歐洲世界的政局雖然交錯複雜，但是歷經長期的發展，歐洲的科學與藝術成就仍充分發揮特色

，呈現出多重的色彩。請回答下列問題：

72. () 十九世紀曾風靡歐洲-歌德的小說《少年維特的煩惱》，充分呈現哪一種文化思潮的特色？ (A) 浪漫主義 (B) 寫實主義 (C) 立體派 (D) 印象派。
73. () 十九世紀流行的寫實主義，在繪畫方面的代表人物，是下列何者？ (A) 莫內 (B) 米勒 (C) 畢加索 (D) 梵谷。
74. () 十九世紀流行的浪漫主義，主要是因為知識分子逐漸對哪一種主義產生懷疑，所造成的反動？ (A) 保守主義 (B) 寫實主義 (C) 古典主義 (D) 理性主義。
75. () 十九世紀著名的文學作品《雙城記》，書中可充分展現當時哪一種文化思潮的特色？ (A) 保守主義 (B) 浪漫主義 (C) 理性主義 (D) 寫實主義。
76. () 有關歐洲十九世紀浪漫主義時期的特色，下列何人所言最正確？ (A) 小萬：「重視理性、抑制個人的情感。」 (B) 小楊：「揭露現實社會現實，關注底層勞苦大眾。」 (C) 小江：「拜倫、歌德及貝多芬為此派別的代表人物。」 (D) 小雯：「狄更斯、孟德斯鳩及盧梭為此派別的代表人物。」

(四) 附圖為十九世紀後期，非洲人所遭遇的情況，請回答下列問題：



77. () 甲圖中黑人提到過去歐洲人把我們先祖運到異地當奴隸，這裡的異地主要為哪一洲？ (A) 美洲 (B) 亞洲 (C) 澳洲 (D) 大洋洲。
78. () 漫畫由甲圖轉變乙圖，顯示出十九世紀形成的哪一種國際局勢概況？ (A) 舊帝國主義 (B) 新帝國主義 (C) 工業革命 (D) 民族自決。

(五) 位於塞爾維亞及阿爾巴尼亞之間的科索沃，今日仍是宗教、種族複雜之地，在十五世紀後期被「帝國」占領後，改信伊斯蘭教的阿爾巴尼亞人陸續遷入，與當地信奉不同宗教的各族群和平相處。但十九世紀以來，科索沃民族主義高漲，因種族、土地等問題，屢屢出現紛爭。1990年代後期，塞爾維亞政府在當地對阿爾巴尼亞人進行種族屠殺，導致許多難民逃離科索沃，棲身於鄰國的難民營。當時，為了讓難民能擁有歡笑時光，馬戲團小丑所組織的「無國界小丑」，義務到這些難民營製造歡樂，他們跨越語言藩籬，將歡笑帶至難民營。

【107年會考】

79. () 文中的「帝國」應是指下列何者？ (A) 拜占庭帝國 (B) 阿拉伯帝國 (C) 神聖羅馬帝國 (D) 鄂圖曼土耳其帝國。
80. () 文中所提的難民營，最可能位於附圖甲、乙、丙、丁何區？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。

