

一、國字注音 40 %

1 已開發國家的經濟水準普遍提高，駕未開發國家之上。

2 他在壘打比賽中表現眼，榮獲章。

3 他曾因少年迷誤入歧途，遭到法院押。最終頓悟人生，然開朗，復自信，建立

爛人生。

4 這群招來的農夫赤腳在田上行走，準備

將田園墾為子樹的生產區。

5 他因親人驟逝，無法參加高山植物探查的

的擄掠，綠野平盡焚，比的瓦

6 他皺眉俯這原本

房皆毀，令人不勝唏噓。

7 個性溫和的他，偶爾醉，仿若變身撒旦，

粗的砸毀自家的肉攤。

8 他常常一不如意就瀕臨火的地步，真是名

9 他為人不卑不。聽到朋友有難眉不語，馬

上解囊然相助。

二、改錯字 15 %

1 山嶺綿延連轍不斷，形成天際一道漂亮的狐線，令人賞心悅目。

2 他尋尋泌泌的埃及方尖碑，就鱗立在巷尾轉

角處的廣場中。

六年()班 座號: 姓名:

3 面對北海道如詩如畫的農田美景，如花利用國畫的眩染法，畫出在西風中搖逸的麥稈

4 弟弟千里調調來到府城這家有名的老店，想買知名的蘇油餅。卻因今日公休未能如願而

嘍淘大哭。

5 原本午後沉靜打頓中的山村，卻因上游大雷雨而

颯沒在爆發的洪水中，村民性命急急可危。

6 認為能以錢弊、珠寶、美食獲得莫逆之交的友誼，真是偏剖的想法。

三、選擇適當的詞填入代號(每個詞使用一次) 10 %

甲、微不足道 乙、生生不息 丙、嚴陣以待

丁、交相輝映 戊、獨樹一幟 己、相濡以沫

1 川金會在越南舉行，國安人員莫不(丙)，防範恐怖攻擊。會談地點的飯店裝潢風格(戊)，與眾不同。是河內著名的度假首選。

2 宇宙萬物(乙)，永無止盡。

甲、實主盡歡 乙、歷歷在目 丙、輕描淡寫

丁、手足無措 戊、不著痕跡 己、循規蹈矩

庚、興致勃勃 辛、咬牙切齒

1 畢業十幾年了，在同學會上大家(庚)的談論兒時情景，有些雖記憶模糊，有些卻(乙)。

2 老師常(戊)循循善誘的導正我們的缺失。

3 對於自己的傷心往事，他總是(丙)，避而不談。

甲、紙醉金迷 乙、竭盡所能 丙、錯落有致

丁、萬籟俱寂 戊、殺雞炊黍 己、與世無爭

1 他退休後蓋了一所農莊，裡面的山水長廊、亭台樓閣(丙)。從此隱姓埋名，過著(己)的生活。

2 家扶中心總是(乙)的照顧需要幫助的弱勢兒童。

四、選擇題 26 %

(1) 下列各組「」中的字音，何者前後相同?
①回「饋」／「愧」色 ②「管」芒花／「管」束 ③膽「怯」／「愜」意 ④「炸」彈／「炸」雞

(2) 下列國字的部首何者正確? ①窘：宀部 ②叛：又部 ③墨：土部 ④曳：丿部

(3) 銀行「」的建國百年紀念幣，很有保存收藏的價值。「空格中應填入下列何者? ①發現 ②發動 ③發行 ④發明

(4) 「青山郭外斜」的「郭」是什麼意思? ①內城 ②牆壁 ③姓氏 ④外城

(5) 下列「藻」的字義，哪一個和其他三者不同? ①水「藻」 ②詞「藻」 ③華「藻」 ④文「藻」

- (4) 6 下列詞語，何者是指「衣食充足，不會挨餓受凍，生活不虞匱乏」？
 ①中飽私囊 ②節衣縮食 ③竭盡所能 ④不愁溫飽。
- (3) 7 「還來就菊花」是什麼意思？
 ①作者請對方下次歸還菊花 ②下次要帶菊花來拜訪朋友 ③再來老朋友家賞菊 ④要朋友再送一朵菊花。
- (2) 8 下列詞語，何者所代表的頻率最低？
 ①經常 ②偶爾 ③總是 ④每每。
- (1) 9 「濡溼」是什麼意思？
 ①沾溼、潮溼 ②水分含量高於正常狀態 ③習染、感染 ④因水分多而蒸發的氣息。
- (4) 10 「小時候，這隻小狗就常□□在我的身後，跟著我到處玩耍。」空格應填入下列何者？
 ①跟蹤 ②隨後 ③隨便 ④尾隨。
- (3) 11 「話桑麻」是指什麼？
 ①討論國家大事 ②切磋文學知識 ③談論農事 ④飲酒作樂
- (2) 12 下列「墨」的字義，哪一個和其他三者不同？
 ①胸無點「墨」 ②「墨」黑色 ③惜「墨」如金 ④舞文弄「墨」。
- (1) 13 「情商」是什麼意思？
 ①以私人交情商請對方同意 ②商品的價格、行情 ③同情商人的處境 ④討論有關感情方面的問題。
- (4) 14 下列對於油條報紙·文字夢一文的敘述，何者正確？
 ①作者喜歡收藏藏體育版的內容 ②作者最喜歡吃的食物是油條 ③作者覺得記者比作家還偉大 ④作者主動為祖父讀報是因為想看報紙
- (3) 15 在過故人莊一詩中，哪兩句可以看到主人殷勤準備的熱情？
 ①綠樹村邊合，青山郭外斜。 ②開筵面場圃，把酒話桑麻。 ③故人具雞黍，邀我至田家。 ④待到重陽日，還來就菊花。
- (1) 16 在把愛傳下去一文，家扶基金會如何幫助林慶台？
 ①社工人員千里迢迢到部落關心他，鼓勵他安心讀書。 ②每個月資助他三千五百元，讓他可以專心念書。 ③陪著他一起練球 ④陪著他做生涯規畫
- (2) 17 在山村車軌一文中，「這與世無爭的山村，這美麗迷人的山村，豐富了沒有電視、沒有電影、沒有電玩的我的童年。」作者連用三個「沒有」，有什麼意義？
 ①表示山村裡的資訊非常落後 ②強調童年的生活單純 ③表示童年生活十分無趣 ④強調孩童不應接受太多影音刺激
- (3) 18 在迷途一文中，作者的朋友對她的遭遇有什麼想法？
 ①覺得很倒楣 ②覺得不可思議 ③覺得這件事很常發生，不必

太在意。 ④感到很生氣。

- (4) 19 根據馬達加斯加，出發！一文，下列對馬達加斯加人口特色的說法，何者錯誤？
 ①居民衣著、樓房都保留不同民族的特色。 ②最早來到的是東南亞的原住民。 ③目前馬達加斯加共有十八個種族。 ④居民都是非洲人種。
- (1) 20 在劍橋秋日漫步一文中，提到「在耕耘機的操作下，形成漂亮的弧線，像是被梳理過的巨人髮辮。」這句話是敘述下列何者？
 ①翻新的泥土 ②初秋亮麗的陽光 ③大黑狗的長尾巴 ④劍河的源流。
- (2) 21 下列詞語，何者代表的速度最快？
 ①加速 ②驟然 ③緩緩 ④平穩。
- (3) 22 下列哪一個詞語不適合用來形容人的表情或狀態？
 ①楚楚可憐 ②驚慌失措 ③鑼鼓喧天 ④興致勃勃。
- (4) 23 在山村車軌一文中，作者提到下列何者讓山村多了活潑的生氣？
 ①金黃色的陽光 ②螢火蟲 ③公車 ④通學的學生。
- (1) 24 在迷途一文，作者為什麼說「旅行對我而言，就是一場在迷失中尋找自己的過程」？
 ①旅行的當下可以發現更多掌握自己的能力，也學會冷靜處理各種突發狀況。 ②一個人會更清楚自己需要的是什麼。 ③迷路在旅行時本來就常會發生。 ④要更仔細規畫行程才能避免迷失的窘境。
- (4) 25 在馬達加斯加，出發！一文，第一段說明馬達加斯加的地理環境和物種生態特色。其中以「列數字」的方式說明生物熱點的特點，在文章中具有什麼作用？
 ①充實內容篇幅 ②讓讀者產生聯想和想像 ③展現出作者的學問廣博 ④讓主題更具體並增加說服力。
- (2) 26 「這些溫馨的扶助都帶動更多愛的循環，像漣漪一樣不斷擴散開來。」用到哪一種修辭法？
 ①設問 ②譬喻 ③誇飾 ④擬人

五、造句 9%

1 闖蕩：

2 輾轉：

3 難以言喻：