

一、寫注音：每題一分

(ㄊㄩ) 1. 「俠」 客 (ㄆㄨ) 2. 傳「承」

(ㄉㄨ) 3. 「駱」 駝 (ㄉㄨ) 4. 「埃」 及

(ㄅㄨ) 5. 「繽」 紛 (ㄉㄨ) 6. 「淳」 樸

(ㄉㄨ) 7. 「躍」 動 (ㄉㄨ) 8. 簡「陋」

(ㄉㄨ) 9. 「操」 作 (ㄉㄨ) 10. 觀「眾」

(ㄉㄨ) 11. 「莫」 非 (ㄉㄨ) 12. 鑰「匙」

二、寫國字：每題一分

(牽牛) 1. 「~~く~~」 動 (厚) 2. 深「~~く~~」

(協助) 3. 「~~ト~~」 助 (窪) 4. 低「~~く~~」

(堤) 5. 「~~た~~」 防 (耳聾) 6. 拍「~~た~~」

(蠟) 7. 「~~か~~」 燭 (泰) 8. 康「~~た~~」

(孵) 9. 「~~フ~~」 蛋 (傳) 10. 師「~~フ~~」

(週) 11. 「~~ウ~~」 期 (宙) 12. 字「~~ウ~~」

三、改錯字：每題一分

1 (袍) 穿著睡袍上學是很失禮的行為。

2 (噪) 她的桑音獨特，歌聲令人陶醉。

3 (羅) 他網螺許多專業人士成立這個

科技公司。

4 (華) 泰國的廟宇很多，每一座都滑

麗莊嚴。

5 (斷) 一連幾天不段的下雨，出門辦

事很不方便。

6 (廢) 他殘而不費的努力精神令人敬

佩。

7 (索) 我對探所昆蟲世界充滿興趣。

8 (弄) 不肯腳踏實地，總是想一步登

天，往往容易弄巧成拙。

9 (鋼) 不鏽鋼製成的鍋子非常耐用。
10 (仰) 我躺在草地上養望滿天的繁
星。

四、寫出部首並造詞：每格一分

1 恩：(心) 部 (恩)

2 劇：(刀) 部 (劇)

3 酒：(酉) 部 (酒)

4 鬱：(鬱) 部 (鬱)

5 舍：(舌) 部 (鴨)

6 絲：(糸) 部 (絲)

7 省：(目) 部 (省)

8 播：(手) 部 (播)

9 缺：(缶) 部 (缺)

10. 閱：(門) 部 (閱)

五、寫出注音並造詞：每格一分

1 札 (ㄓㄚ) | (信札)

2 扎 (ㄓㄚ) | (掙扎)

3 途 (ㄊㄨ) | (旅途)

4 除 (ㄉㄨ) | (消除)

5 塗 (ㄊㄨ) | (塗改)

6 獲 (ㄏㄨ) | (獲得)

7 穫 (ㄏㄨ) | (收穫)

8 彈 (ㄊㄢ) | (彈琴) 【多音字】

9 彈 (ㄊㄢ) | (彈珠) 【多音字】

六、意思相似的詞打○，不相似的詞打× (每題一分)

1 生動 (○) 靈活

2 信奉 (○) 信仰

3 家喻戶曉 (○) 眾所周知

4 耐用 (×) 耐性

5 習性 (×) 習俗

6 興高采烈 (○) 手舞足蹈

七、選擇題：每題二分

(/) 1 掌中天地一文中，布袋戲除了音樂外，演出內容以什麼取勝？
① 口白對話 ② 場景布置
③ 表情動作 ④ 燈光效果。

(4) 2 請到我的家鄉來一文主要告訴我們什麼？
① 要學習作者四海為家的精神。 ② 多出國旅遊，好好享受生活。 ③ 這個世界千奇百怪，無奇不有。
④ 認識不同國家的民俗風情，從中學會欣賞和接納。

(2) 3 照亮地球的發明家一文強調的重點是什麼？
① 愛迪生的好奇心和求學之路。 ② 愛迪生的研究精神和發明電燈的經過。
③ 愛迪生喜愛發明。 ④ 人們對愛迪生的感謝。

(2) 4 在臺灣昆蟲知己——李淳陽一文中，有關李淳陽的描述，下列何者錯誤？
① 李淳陽是揚名海外的昆蟲專家，可說是「現代法布爾」。
② 李淳陽不在乎時間和金錢，一心想要成名。
③ 李淳陽對昆蟲的攝影十分投入，自己改造攝影鏡頭。
④ 李淳陽缺乏足夠的經費，以無比的毅力完成自己的目標。

(3) 5 下列文句的寓意，何者與處處皆學問一文相似？
① 知識是一座寶庫，而實踐是開啟寶庫的鑰匙。
② 人往高處爬，水往低處流。
③ 萬物靜觀皆

自得，處處留心皆學問。 ④ 讀萬卷書，不如行萬里路。

(4) 6 「有價值、意義。」是下列何者的意思？
① 保值 ② 數值
③ 值錢 ④ 值得。

(3) 7 「莊嚴」是什麼意思？
① 非常嚴格 ② 嚴密不可侵犯
③ 端莊肅穆 ④ 莊敬自強。

(4) 8 「比喻堅持到底，奮勉不懈。」是哪一個詞語的意思？
① 捨己救人 ② 窮追不捨
③ 不捨晝夜 ④ 鍥而不捨。

(2) 9 王阿姨憑仗精湛的廚藝，獲得「美食金手獎」。下列哪一個詞語可以替代「憑仗」？
① 憑空 ② 依靠 ③ 對仗 ④ 仗勢。

(4) 10 「比比皆是」的「皆」是什麼意思？
① 逢、遇 ② 變化
③ 好像 ④ 全、都。

(/) 11 「他一改昔日□□□□的習性，努力工作。」
① 呼朋引伴 ② 深謀遠慮 ③ 大呼過癮
④ 仗義執言。