

一、寫國字或注音（每個答案 1 分，共 31 分）

貧瘠 刻苦 堅韌 糙米 味噌 棲身 稻穀 調停

悲憫 博士 啜飲 覆蓋 刀刃 流淌 魂牽夢縈

遊說 熬煮 白勺 麻痺 豐沛 絲乾 淨寫

喧譁 撤退 木樨花 笨拙 溼漉漉 撮一撮

爐煙 梟梟 蟒蛇 野草子 生死攸關

二、填入正確的部首並造詞：（每題 3 分，共 21 分）

1 旱：（日）部——（乾旱）

2 缸：（缶）部——（魚缸）

3 熄：（火）部——（熄滅）

4 懿：（心）部——（懿行）

5 幟：（巾）部——（旗幟）

6 簷：（行）部——（屋簷）

7 卒：（十）部——（士卒）

四、選詞填寫：（每個答案 2 分，共 12 分）

旁若無人 氣定神閒 蜂擁而至 迫不得已 神機妙算 退避三舍 四面八方

1 事情果真如你所料，你的（神機妙算）令我佩服得五體投地。

2 考古學家宣稱在這座古墓中挖掘出珍貴古物，各家媒體（蜂擁而至），競相報導。

3 她在學校是一個小惡霸，任誰看到她都要（退避三舍）。

4 為了維持家計，她（迫不得已）放棄學業去工地打工賺錢。

5 他們兩個在安靜的圖書館裡（旁若無人）的大聲聊天，經圖書館員警告後，才安靜下來。

6 演唱會還沒開始，從（四面八方）湧來的歌迷，早就將會場擠得水洩不通。

五、選出正確的答案（每題 2 分，共 12 分）

（4）1. 我願一詩中，作者從東西南北四個方位幫助別人，表示什麼情況？
 ① 生活忙碌 ② 朋友很多 ③ 鄰居都住得很遠 ④ 到處幫助別人。

（2）2. 桂花雨一文中，「可別做風水啊！」這句話充滿什麼樣的語氣？
 ① 興奮 ② 擔心 ③ 憤怒 ④ 驚訝。

（3）3. 空城計一文中，下列何者是孔明敢大膽使用空城計的原因？
 ① 孔明在城外已經安排了埋伏。 ② 他決定和司馬懿決一死戰。 ③ 他對司馬懿非常了解，知道他個性多疑。 ④ 他事先預料到司馬懿會和兒子司馬懿起衝突。

三、以下文句，作者運用哪些感官描寫美味的食物？將正確的答案填入（ ）中：（每格 1 分，共 6 分）

嗅覺 味覺 視覺 聽覺 觸覺

廚房裡飄來陣陣濃郁的麻油香氣（嗅覺），夾雜著老薑的辛辣味（味覺），使我的唾液不停的分泌。這道金黃色（視覺）的麻油雞湯是爸爸的拿手菜，香嫩可口的（味覺）雞腿肉和香濃的（嗅覺）麻油雞湯令人垂涎三尺。雙手捧著熱呼呼的湯（觸覺），我的內心都有著滿滿的幸福。

- (3) 4. 最好的味覺禮物一文中，作者為什麼要做果汁給孩子喝？
① 喝了皮膚會變好 ② 水果盛產價格便宜 ③ 讓他們嘗一嘗食物真正的味道 ④ 慰勞孩子的辛勞。

- (3) 5. 我願一詩中，「凡事看仔細、聽明白」由此可以推測出作者的個性如何？
① 斤斤計較 ② 知足常樂 ③ 小心謹慎 ④ 不拘小節。

- (1) 6. 「排比修辭」是指用連續三個或三個以上結構相似的語句，表達同範圍、同性質的修辭法。下列文句，何者沒有使用這樣的寫作技巧？
① 盼望著！盼望著！春天的脚步近了。 ② 教育是孔子心愛的職業，政治是他的抱負，淑世是他的理想。 ③ 富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈；此之謂大丈夫。 ④ 星星是貓眼睛的藍寶石嗎？星星是螢火蟲的紅燈籠嗎？星星是我夢裡的小彈珠嗎？我想帶他們回家。

六、造句(每題4分，共8分)

1. 不被……不被……不畏……

2. 縱使……還是……

六、閱讀測驗：(每題1分，共5分)

(一) 桂花

秋天到了，園裡的桂花是這麼告訴我的，俗諺說：「八月桂花香，九月菊花黃。」花開了，自然秋天就來了。桂花和秋天很像，一樣擁有不起眼的外表，一樣擁有濃厚的底蘊①。秋天的桂花比不過春天的迎春花，嬌小可愛、生機勃勃；比不上夏天的蓮花，神聖純潔、高風亮節；比不上冬天的梅花，傲雪挺立、堅韌不拔。桂花只是如秋天一樣，默默的平凡著。

桂花唯一張揚的就是那香味了，我與桂花的結緣也是因為這香味。當我正百無聊賴②的坐在窗前時，嗅到了斷斷續續的香味，那是桂花乘著風來引我，引我與它相見。

第一次見到桂花的真面目，真是讓人出乎意料的不起眼。每一朵小桂花都呈十字架狀，大概是用來綁住人心的吧！成千上百的花朵分成一團一團的，湊在一起竊竊私語，每一朵都是那樣的弱小，卻又香飄十里，反差之大，著實讓人不敢相信，更不容人小覷。

不過就算桂花怎樣普通，我也依然偏愛著它。因為桂花的美好是低調的，把自己的美好藏在深處，就待有緣人來挖掘了。

【注釋】

- ① 底蘊：事情的底細，或蘊藏於內心而不輕易示人的部分。
② 百無聊賴：非常無聊。指無事可做，或思想感情沒有寄託的狀況。
(4) 1 下列花朵所代表的季節，何者不恰當？
① 春天：迎春花 ② 夏天：蓮花 ③ 秋天：桂花 ④ 冬天：荷花。
(3) 2 文中所描寫的桂花，具備下列哪一項特點？
① 面對寒風堅韌不拔 ② 綻放的花朵引人注目 ③ 香味迷人 ④ 花朵豔麗可愛。

(二)

人類，兩千年來不曾間斷，
努力拓墾大地，
打出一片青綠的盛夏大地。
在入秋後轉為橙黃，
這樣的努力未曾間斷，
但為何，我們的土地至今
仍無法帶來渾然天成的水田與碩果？

(節錄宮澤賢治詩作一〇八四)

- (4) 1 這首詩描寫的人類具有怎樣的特質？
① 克勤克儉 ② 樂天知命 ③ 處變不驚 ④ 勤奮耕耘。
(2) 2 由詩中內容得知農作收成不佳，我們可以推測當時處於怎樣的環境？
① 天候惡劣 ② 土地貧瘠 ③ 人力不足 ④ 土地不足。
(2) 3 這首詩的最後一句以問句做結尾，表達出作者怎樣的胸襟？
① 怨天尤人 ② 悲天憫人 ③ 開朗的心情 ④ 堅韌的個性。