

一、選擇題：(每個答案三分，共七十五分)

(3) 1 下列哪一組國字的部首不同？ ①克／光

②齡／齒 ③蹟／積 ④蘇／藥。

(1) 2 「準」的部首是什麼？ ①水 ②佳

③十 ④大。

(3) 3 「凌晨」的意思為何？ ①半夜 ②上

午 ③清晨 ④晨會。

(4) 4 「失聰」是什麼意思？ ①失去智力

②失去記憶 ③失去四肢 ④失去聽力。

(1) 5 根據阿里山上看日出一文，作者為什麼

要一大清早就出門？ ①需要搭乘小火

車，所以要一大清早出發。 ②作者想成

為第一個看日出的人。 ③飯店規定要早

起。 ④祝山車站的班次很少。

(4) 6 我們可以從海倫·凱勒的奇蹟一文中學

習到什麼態度？ ①努力克服障礙 ②

鼓勵他人 ③把愛傳下去 ④以上皆是。

(2) 7 「哇」我們期待的太陽出來啦

空格中應填入哪些標點符號？ ①，。

②！ ③？！ ④，！

(2) 8 「老師帶著她在草地上打滾」在田野裡

跑跑跳跳□又在泥土裡種下種子□讓她

用手感受種子漸漸發芽□成長的喜悅。」

空格中依序應填入哪些標點符號？

①，，， ②，，， ③，，，

④，，，

(2) 9 下列何者不是使用了類疊的寫作技

巧？ ①天色漸漸變暗，黑夜悄悄籠罩大

地。 ②風箏飛得很高，看起來就像一隻

小白鴿。 ③高高低低的樓房，就像大大

小小的積木堆疊在一起。 ④東方的天色

漸漸發白，層層浮雲的背後透出淡淡亮

光。

(4) 10 下列文句，何者用字遣詞最為精簡？

①小男孩的奇蹟鼓舞了許多罹患腦

瘤的病人，使他們對生命有了希望。 ②

隔壁的老先生以九十歲的高齡年離開

人世。 ③我克服征服了上臺的恐懼，順

利發表了自然報告。 ④奶奶為了讓我們

能接觸大自然，常常陪我們走向野外。

(1) 11 下列各組「」中的字音，何者與其他

三者不同？ ①「曾」經 ②不「曾」

③「曾」孫 ④未「曾」。

(1) 12 「楓葉林在藍天下綻放出絢麗的色彩。」

句中的「絢麗」是什麼意思？ ①燦爛、

美麗 ②新奇、有趣 ③昂貴、美麗 ④

炫耀、驕傲。

(2) 13 根據秋色入山林一文，為什麼「水面的

林影，像是一把熊熊的烈火」？ ①湖邊

燃燒著樹木 ②湖邊的樹木葉子轉紅了

③火紅的彩霞映照在湖面 ④湖中有

火紅色的水草。

(2) 14 「我習慣先打開所有的窗子」讓暖暖的

陽光透進來□讓柔柔的微風吹進來□「空

格中應填入哪些標點符號？ ①，、。

②，，， ③、，、 ④，，，

(3) 15 下列何者使用了譬喻的寫作技巧？ ①

你是在聆聽海風的歌唱嗎？ ②太陽公

公回家休息後，月亮姐姐就出來工作了。

就害羞的跑走了。」以上文句「露」字的讀音分別為何？

- ① ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ  
② ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ  
③ ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ  
④ ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ、ㄌㄨˊ

4 17 下面哪一組詞語「」中的讀音相同？

- ①「處」置／「處」所 ②盤「旋」／「旋」風 ③「空」間／「空」白 ④「劃」火柴／「劃」了一道傷口。

3 18 下列哪一組詞語的關係和「炎熱／寒冷」相同？

- ①美麗／漂亮 ②愉悅／開心 ③露出／隱藏 ④銳利／尖銳。

4 19 根據老鷹不飛一詩，下列敘述何者錯誤？

- ①作者以老鷹的角度描寫。 ②本詩描寫的是夏季外木山的海邊。 ③透過本詩提醒人類要愛護大自然。 ④老鷹不能飛高的原因是被獵人捕獲。

3 20 下列何者使用了轉化的寫作技巧？

- ①下課了，一個個小朋友從教室跑向操場。 ②從高空俯瞰，帆船點點散在海面上。 ③風兒來了，柳樹伸出細長的手臂歡迎她。 ④小妹妹塗上口紅，穿上高跟鞋的模樣，就像小大人，非常有趣。

3 21 「爺爺把一生都奉現在醫學教遇。」句中共有幾個錯別字？

- ①一個 ②二個 ③三個 ④四個。

3 22 「翻山越嶺」的意思為何？

- ①形容要處理許多工作 ②形容地勢多變 ③形容長途跋涉，旅途辛苦 ④形容任務複雜、繁重。

2 23 根據永遠的馬偕一文，從馬偕在臺灣的作為可以判斷他是什麼樣的人？

- ①喜愛旅遊 ②富有愛心 ③交友廣闊 ④個性爽朗。

4 24 「他告訴自己：『就是這裡』我要定居在這座島上□留下來幫助他們□」空格中依序應填入哪些標點符號？

- ①，，。 ②，；。 ③，，！ ④！，。

2 25 下列哪一個句子的句型和其他不同？

- ①他不但提供場地給學生做功課，還購買許多書籍讓學生閱讀。 ②為了教妹妹認字，我設計了許多有趣的認字卡片。 ③這個假日，我們除了去探望外婆以外，還到觀光果園採橘子。 ④牠們怕驚動了我，連吃草也沒有發出半點聲音。

二、閱讀測驗：(每個答案二分，共二十分)

1 恆春日記一則

三月二十五日 星期六 天氣晴

一大早，阿姨帶著我們出發。黃昏，我們到了恆春。

阿姨指著路旁紅色的城門，說：「這是臺灣古老的城門之一。」城門老老舊舊的，經過風雨的洗刷，顏色都淡了，紅紅的簷角有些灰暗，在夕陽下卻散發著古老的光輝。

離開恆春小城，我們來到了美麗的潭邊。潭面上一群漂亮的小野鴨有時啄著夕陽下金色的波浪，高興的叫著、唱著，有時拍著翅膀，繞著水面飛翔。

今天這一趟旅程讓我收穫很多，期待明天可以看到更多新奇的東西。

1 下列詞語，何者適合形容恆春老舊的城門？

- ①斑駁 ②鮮豔 ③光亮。

3 2 下列關於本文的敘述，何者錯誤？

- ①紅色城門之所以褪色，是因為風雨沖刷所形成。 ②臺灣古老的城門之一位於恆春。 ③恆春是新發

展的小鎮。

- (2) 3 本篇文體為①記敘文 ②應用文。 ③詩歌。

2 有一隻老鷹住在山林中，每天盤旋高空獵食地面的小動物，但隨著天氣轉冷，可獵捕的小動物也跟著減少，牠已經有好幾天沒有捕獲獵物了。

為了生存，飢腸轆轆的老鷹，只得再次勉強展翅高飛，牠在山林高空繞了幾圈，還是沒有找到獵物。就在牠感到絕望的時候，忽然發現一條小溪，溪裡有許多魚，這些魚正好可以填飽牠飢餓的胃腸和補充虛弱的體力，牠又驚喜又喜。

但是老鷹隨即想到自己已不復平日的敏捷，即使全力俯衝，也可能無法順利捕獲溪流裡的魚兒。想到這裡，牠不禁沮喪起來。當牠往溪流看最後一眼時，突然靈機一動，想到一個方法，牠從溪邊叼了許多石塊投入溪流的另一頭中，然後飛到小溪上空，以焦急的口氣對魚群說：「不好了！有人拿著漁網要朝這邊來捕捉你們了，趕快游到另一頭，不然就來不及了！」

魚群聽了，不假思索，全跟著老鷹游往石堆的方向。當魚群發現水路被石頭堵住，才知道上當了，牠們想逃跑卻已經太遲。最後，老鷹站在岩石上開心的享受美味的大餐。

(2) 1 下列哪一個選項不是故事中的老鷹顯現的特質？ ①有耐力和毅力 ②喜歡說故事給小魚聽 ③能努力適應環境。

(1) 2 故事中的老鷹，從獵食開始到結束的情緒有怎樣的轉折？ ①絕望↓驚喜↓沮喪↓開心

②沮喪↓絕望↓驚喜↓開心 ③絕望↓沮喪↓驚喜↓開心。

(1) 3 魚群為什麼最後會成為老鷹的大餐？

①魚群輕信老鷹的話而上當 ②魚群數量太多而游不快 ③老鷹俯衝獵食的技术高超。

(3) 4 下列哪一個選項不適合作為這故事的標題？ ①聰明的老鷹 ②老鷹捕魚 ③河流的故事。

3

### 德蕾莎修女的故事

德蕾莎修女默默的奉獻自己，為「窮人中的窮人」服務，人們稱她是「世界最偉大的乞丐」。她走遍印度各地，以無比的愛心來服侍許多貧病交加，被虐待及被遺棄的人。

在印度加爾各答街頭，常有許多垂死的人被丟棄在角落。有的傷口流膿、長蛆、發臭，有的甚至被蟲、老鼠咬得渾身是血。這些被鄙棄的人，對她而言，仍是有著崇高靈魂的人。她將這些人送到收容所，親手為他們清洗，餵他們吃東西。她握著他們的手，讓他們在溫暖的陪伴下，平靜的走向死亡。有個印度老人，臨死前曾說：「我一生活得像條狗，而我現在死得像個人，謝謝。」一名癲瘋病老婦人倒在路邊，當德蕾莎修女握住她的手時，老婦人熱淚盈眶的說：「謝謝你，我已有四十年沒有握到人的手了，謝謝你在我生命的最後，給我尊嚴。」

德蕾莎修女獲得諾貝爾和平獎時，說：「我這一生做不出什麼偉大的事業，我只是用最大的愛心做最小的事情。」她成立仁愛傳教修女會，受感召而效法追隨她的人與日俱增。全世界數以萬計的工作人員和眾多的志工，在她創辦的收容之家、孤兒院、癲瘋病院……繼續以愛服務窮苦的人。

(2) 1 「我一生活得像條狗，而我現在死得像個人。」故事中的老人為什麼這樣說呢？ ①他生前很窮，死時卻變得有錢。 ②他生前被藐視，

死時卻被尊重。 ③他生前壞事做盡，死時卻悔改。

(1) 2 為什麼人們會稱德蕾莎修女是「世界上最偉大的乞丐」？ ①她奉獻自己，為「窮人中的窮人」服務。 ②她比窮人還沒有錢。 ③她也會向人乞討。

(2) 3 德蕾莎修女和下列哪位人物有著一樣的情操？

① 蘇利文老師。 ② 馬偕醫生。 ③ 林良先生。

三、請運用兩種感官，描寫龍港國小秋天的校園景色：(五分)

略