

臺東縣新生國小110學年度第二學期四年級國語領域期中評量試卷

命題者：孔祥泰老師

四年 班 座號： 姓名：

一、國字注音(每字一分，共十四分)

1 (ㄉ) (ㄛ) 順著這條「蜿」 「ㄛ」的小路走，就可到達小木屋。

2 (賴) (冬) 他一改「ㄉ」 「情」的個性，發憤學習，終於以優異的成績畢業。

3 (口) (慮) 他的人「緣」很好，遇到困難時，朋友都會毫不考「ㄉ」的伸出援手。

4 (艾) (羣) 公共場所人潮「眾」多，媽媽緊緊「ㄉ」著我的手，怕我走失。

5 (分) (菌) 相傳「艾」草有防止細菌「ㄉ」滋生、避免傳染疾病的功用。

6 (豐) 要不是父母辛勤努力的工作，我們哪裡會有「ㄉ」衣足食的生活？

7 (孝) 恭喜哥哥當選這學期的「ㄉ」梯楷模。

8 (莊) (廟) 泰國境內到處可見「ㄉ」嚴的寺「ㄉ」。

二、改錯字(每字一分，共五分)

1 (拂) 春風佛面，令人身心舒爽。

2 (暢) 爸爸和多年不見的好友敘舊，唱談往事。

3 (祭) 每年清明節前，我們都會回南部去際祖。

4 (製) 每天早上，奶奶都會親手為家人置作便當。

5 (堤) 低窪地區必須築提防潮，以策安全。

三、造詞(每題三分)

1 先寫部首再造詞

端—(立)部—(端正)

四、填標點符號(每格一分，共四分)

1 我以前怎麼能忍受這樣的自己和生活環境呢？從今天起，我要以全新的自己來迎接每一天。他自言自語的說。

五、選擇題(每題二分，共四十八分)

() 1 「弟弟頭晃腦的唱著剛剛學會的傳統歌，不禁讓我 想古代純樸的生活。」空格中依序應填入下列哪些字？
① 搖、謠、搖 ② 遙、謠、搖

③ 搖、謠、遙 ④ 謠、搖、遙。

() 2 「他無法親自照顧因病而日消瘦的父親，深感 愧。」空格中依序應填入下列哪些字？
① 見、慚 ② 漸、殘
③ 慚、漸 ④ 漸、慚。

() 3 「公司近來『調』整組織人力，『調』派人手加強業務工作，希望公司營運更上一層樓。」以上文句「調」字的注音依序為何？
① ㄊ、ㄉ、ㄉ ② ㄊ、ㄉ、ㄉ
③ ㄉ、ㄉ、ㄉ ④ ㄉ、ㄉ、ㄉ

ㄊ、ㄉ、ㄉ

③ ㄉ、ㄉ、ㄉ

④

(4) 4 蘇格蘭人對自己的文化相當□

□，在參加重要活動或慶典時，會穿著正統蘇格蘭裙。空格中應填入哪一個詞語？
① 自卑 ② 自大 ③ 驕傲
④ 自豪。

(2) 5 「季節□□的時候，要多注意

保暖。」空格中應填入哪一個詞語？
① 交流 ② 交替
③ 交界 ④ 交代。

(3) 6 「中秋節到了，爸爸買了一盒

月餅□□，家裡頓時充滿過節的氣氛。」空格中應填入哪一個詞語？
① 呼應 ② 配合
③ 應景 ④ 應付。

(3) 7 「□□是上學時，□□放學時，

都可以見到導護志工在路口指揮交通。」空格中依序應填入下列何者？
① 因為，所以
② 雖然，但是 ③ 無論，或是
④ 要是，就會。

(4) 8 「地勢高而陡」的山壁；引號

中的描述可以替換成下列哪一個適當的語詞？
① 黎明
② 碩大 ③ 燦爛 ④ 陡峻。

(3) 9 「他一向明辨□□□□，大家

都很信任他。」空格中應填入哪一個詞語？
① 上下一心
② 各自東西 ③ 是非善惡
④ 顛倒是非。

(4) 10 「請到我的家鄉來，我的家鄉

□音樂國度奧地利，□音樂神童莫札特的故鄉。」空格中依序應填入何者？
① 有，不

是 ② 有，總是 ③ 像，就是
④ 是，也是。

(3) 11 根據心動不如行動一文，哪一

個詞語適合形容窮和尚？
① 緣木求魚 ② 坐享其成
③ 堅持理想 ④ 半途而廢。

(3) 12 在一束鮮花一文中，一束鮮花

對讓懶惰的人有什麼料想不到的影響呢？
① 抱持以不變應萬變的心態面對未來 ② 要好好感謝這位送花的朋友
③ 使他整個人和住家環境都改變 ④ 要天天買鮮花。

(3) 13 往夢想前進一詩主要描述的重

點是什麼？
① 早起爬山的益處。 ② 把握機會欣賞日出的景象。
③ 無懼黑暗與險阻才能迎向光明。 ④ 大自然的美景令人讚嘆。

(4) 14 米食飄香一文主要告訴我們什

麼？
① 稻米是臺灣最重要的糧食作物。 ② 稻米收成的季節，是一年中農夫最歡樂的時候。
③ 農人種稻很辛苦，我們不應浪費糧食。 ④ 認識臺灣米食文化，進而珍惜這特有的米食文化。

(4) 15 在遠方的來信一文中，家如為

了讓哈利認識臺灣文化，寄了什麼東西給他？
① 足球和陀螺 ② 紅茶和風笛 ③ 烏龍茶和跳繩 ④ 烏龍茶和陀螺。

(2) 16 掌中天地一文介紹了布袋戲的

定義、特色和演出形式，它的

文體是什麼呢？ ① 記敘文
② 說明文 ③ 應用文 ④ 詩歌。

(1) 17 根據掌中天地一文，布袋戲的戲偶能有生命力的演出，要依靠什麼？ ① 表演師傅用心操作戲偶 ② 精美的戲偶服裝 ③ 華麗的舞臺布置 ④ 觀眾投入的叫喊聲

(2) 18 根據請到我的家鄉來一文，下列何者不是荷蘭為了因應地勢低窪而產生的生活智慧？

① 堤防 ② 風車 ③ 鬱金香 ④ 木鞋。
① 特色建築 ② 地理景觀 ③ 人文特色 ④ 歷史源流

(3) 19 「巢下東西，藏在衣裡。」謎底是下列哪一個字？ ① 哀 ② 果 ③ 罍 ④ 裹。

(4) 20 「包大人的衣服。」謎底是下列哪一個字？ ① 疤 ② 胞 ③ 抱 ④ 袍。

(1) 21 「禮尚往來」是比喻別人以禮相待，也要以禮回報。下列哪一個詞語和它意思相似？
① 投桃報李 ② 分庭抗禮 ③ 繼往開來 ④ 有始有終。

(2) 22 「他倆搭配演出的默契，真可說是□□□□。」空格中應填入哪一個詞語？ ① 鬼斧神工 ② 天衣無縫 ③ 巧奪天工 ④ 百發百中。

(1) 23 下列何者不是聆聽時該掌握的要點？ ① 雙眼不可直視對方 ② 適時回應 ③ 不打斷對方的發言 ④ 適當的點頭、微笑。

(1) 24 心動不如行動一文按照時間的先後順序，描寫事件的經過，這樣的敘述方式稱作什麼？
① 順敘 ② 倒敘 ③ 插敘 ④ 補敘。

六、照樣寫短語造句(每格二分，共十二分)

1 像(酒杯) 一樣的(鬱金香) 像(元宵) 一樣的(水餃)

2 (臺灣人) 愛(茶) 的(清香) 和(甘潤)。

(老爺) 愛(山) 的(壯麗) 和(幽靜)。

七、造句(每題三分，共六分)

1 一覽無遺——登上山頂，城市一覽無遺的呈現在眼前。

2 迫不及待——

哥哥拆開盒子，迫不及待的拿出禮物來。

八、閱讀測驗(每題二分，共八分)

文字的奧秘

當碰到眾人意見不同時，總該有人出來領導統一吧！那個人啊！相傳就是皇帝的史官，名叫倉頡。

後代子孫根據這些倉頡整理統一的文字，發現文字的創造原來是有一些規則的，那就是象形、指事、會意和形聲。

象形，就是按照物體的樣子來

畫：像「木」這個字，最原始就是畫一棵葉子掉光、只剩向上伸展著樹枝和向下伸展著樹根的樹。

指事字呢？就是要指出這個物體的重點所在。譬如刀刃的「刃」字，是在一把刀上加一點，那一點就是要特別指出：這把刀的刀刃很鋒利喔！

會意字又是什麼呢？就是你看到了這個字，然後在腦袋中想一下，就可以知道它表示什麼意思！譬如休息的「休」字，畫的就像一個人靠在大樹下休息，是不是很容易瞭解呢？

最後，說到形聲字。你有聽過「有邊讀邊，沒邊讀中間」的說法呢？中國字有百分之九十是形聲字。形聲字一部份是表示它的類別；一部份是表示聲音。譬如唱歌的「唱」字，唱歌是用嘴巴唱的，所以就有了「口」當類別；旁邊的「昌」音，是不是跟「唱」音很相近呢？

開始覺得中國文字很有趣了吧？讓我們翻開這本書，知道更多關於中國文字的奧秘吧！（摘錄自企鵝圖書有限公司《文字的奧秘》序文）

(3) 1 相傳在中國古代，是誰整理統一文字，創造出中國字的呢？
① 皇帝 ② 許慎 ③ 倉頡 ④ 盤古。

(4) 2 中國文字創造的原則共有六種，叫做「六書」，請問本文中介紹了幾種呢？
① 一種 ② 二種 ③ 三種 ④ 四種。

(4) 3 哪一種中國字的數量最多呢？
① 象形字 ② 指事字 ③ 會意字 ④ 形聲字。

(4) 4 認識了形聲字的意義以後，請問下列哪一個字，不是形聲

字呢？
① 漿 ② 醬 ③ 獎
④ 木。