

【範圍：康軒版國文科第一冊L4~語二+自學二】

*說明:本試卷共四大題:

第一大題請作答於答案卡

第二、三、四大題請作答於答案卷

一、綜合測驗：每題 2 分，共 70 分

- 1.關於〈差不多先生傳〉的敘述，下列何者**錯誤**？
 (A) 寫出差不多先生的籍貫、姓名，表示真有其人
 (B) 先說明差不多先生的外表，再介紹其思想特質
 (C) 藉由各個生活事例，表現差不多先生的糊塗隨便
 (D) 旨在藉差不多先生針砭國人做事馬虎、不認真的態度

2. 一隻麻雀被網子網住了，牠悲傷的說：「唉！我真是不幸。我從來就沒有偷過貴重的東西，現在卻因為一粒小米而失去生命。」 ——《伊索寓言》

- 這則故事主要在說明何種道理？
 (A) 痛苦的人沒有悲觀的權利
 (B) 麻雀雖小，五臟俱全
 (C) 因小失大，悔不當初
 (D) 小時偷瓠，長大偷牛
- 3.下列文句「」中的字，何者用字完全正確？
 (A) 這封「絕」別書是他在氣「決」前寫的
 (B) 父母栽「賠」我們，我們若做錯事一定要跟父母「陪」罪
 (C) 古時官員休息的「驛」站不知要如何翻「譯」成英文
 (D) 小華為人簡「僕」，是一塊難得的「樸」玉
4. 下列選項「」中的字，何組意思前後相同？
 (A) 「白」話詩／「白」瞪著眼
 (B) 「賠」小心／「賠」本賣
 (C) 「諒」你不敢作弊／敬請見「諒」
 (D) 「賴」以生存／值得信「賴」
5. 下列選項「」中的字，何組讀音前後相同？
 (A) 「從」容／「從」前
 (B) 錢「鋪」／「鋪」床
 (C) 行醫的汪「大」夫／「大」學生
 (D) 「差」異／「差」不多
6. 下列文句何者用字完全正確？
 (A) 他得到癌症後不久即一命嗚呼
 (B) 班長應以身作責，當同學的好榜樣
 (C) 做人不可貪得無厭，要懂得知足常樂
 (D) 大家要知道天下並沒有不勞而獲的事
7. 下列詞語「」中字的讀音何者正確？
 (A) 仁者「樂」山:ㄌㄨˋ
 (B) 禮賢遠「佞」:ㄆㄧㄥˋ
 (C) 虛與委「蛇」:ㄕㄨㄛˊ
 (D) 「潰」不成軍:ㄎㄨㄞˋ
- 8.下列文句何者最簡潔流暢？
 (A) 事情發生後，全班都皆帶著沉重的心情回家
 (B) 大隊接力勇奪全校第一，同學們忍不住不禁大聲歡呼
 (C) 經過老師的開導，小明頓時突然豁然開朗
 (D) 凱泰聰明卻不切實際，經常有許多天馬行空的想法
9. 差不多先生「十字常常寫成千字，千字常常寫成十字」，這種處事態度所造成的結果，最適合用下列何者來形容？
 (A) 智者千慮，必有一失

- (B) 失之毫釐，差之千里
 (C) 人無遠慮，必有近憂
 (D) 不拘小節，忘懷得失
10. 下列文句「」中的詞語經替換成疊字詞後，何者句意不變？
 (A) 經過同學的「指點」，小齊總算了解讀書的方法→指指點點
 (B) 經老師的提醒，我才「明白」父母對我的關懷→明明白白
 (C) 我們應該趁假日多去戶外欣賞各地「風光」→風風光光
 (D) 歷經無數的「風雨」，承恩終於找到幸福→風風雨雨
11. 請選出下列詞語使用正確者？
 (A) 少綸雖然很有能力，但因只有國中畢業的「學力」，很難找到好工作
 (B) 今年經濟不景氣，「一斑」公司行號的年終獎金銳減
 (C) 因為他辦事「不力」，導致公司大虧錢
 (D) 到了不熟悉的海域，「切記」貿然下水游泳，以保生命安全
12. 「有一位朋友家中高懸三個大字：『水葫蘆』。我問這三個字的出典，他一聲不響端出一盆水，把一個小小的葫蘆擺在裡面，表演給我看；他伸手把葫蘆的一端按下去，另一端立刻翹高，他在葫蘆的中腰加力，把它壓進水底，它立刻換個地方再冒上來。」(王鼎鈞〈水葫蘆〉) 根據這段文字，作者友人以「水葫蘆」期許自己具備何者性格？
 (A) 不屈不撓 (B) 仁厚寬大 (C) 溫文儒雅 (D) 見風轉舵
13. 「三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。」根據這段文字，下列敘述何者**錯誤**？
 (A) 「行」指「同行」，這裡意指「相處在一起」
 (B) 面對不善的人，我們應設法讓他改過而成為善者
 (C) 全文關鍵字當屬「擇」字
 (D) 意思同於「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」
- 14.關於〈論語選〉所選的三則篇章，下列敘述何者**錯誤**？
 (A) 三則都說明要慎選朋友
 (B) 第一則談論的是為學的方法、樂趣與態度
 (C) 第二則意近於「聖人無常師」
 (D) 第三則說明朋友的不同影響，要分辨益友與損友
15. 「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」根據這段文字，下列敘述何者**錯誤**？
 (A) 「學而時習之」等同於我們現在所說的「溫故知新」
 (B) 「有朋自遠方來，不亦樂乎？」使用設問法中的激問
 (C) 「學而時習之」與「人不知而不愠」兩句中的「而」字意思相同
 (D) 「人不知而不愠，不亦君子乎？」意近於「君子病無能焉，不病人之不已知也」
16. 下列出自《論語》的成語，請選出使用正確者？
 (A) 他剛才說的話全是「巧言令色」，缺乏根據，不足採信
 (B) 「怨天尤人」的人，表面上看起來跟你要好，其實別有用心
 (C) 班會課時，大家推選凱文當班長，他「當仁不讓」的接受了
 (D) 父親死後，母親擔起家中經濟重擔，卻從不「道聽塗說」，仍樂觀過日子

【背面有題，翻面作答】

答案卷作答一律使用黑色墨水筆(不得使用鉛筆、螢光筆、彩色筆、摩擦筆等),答案卡需用 2B 鉛筆作答。

17. 下列文句所闡述的朋友類型,分別屬於孔子所說的哪一類朋友,請選出配對正確者?
- (A) 博學廣識的小智——友諒
(B) 制止同學霸凌行為,並告知師長的小美——友直
(C) 善良又信守承諾的志豪——友善柔
(D) 愛自誇,遇到難題卻束手無策的小夫——友便辟
18. 「孔子說:『無友不如己者』,我想一來只是指品學而言,二來只是說不要結交比自己壞的,並沒有說一定要我們去高攀。友誼需要兩造,假如雙方都想要結交比自己好的,那便永遠交不起來。」(梁實秋〈談友誼〉)根據上文,作者認為孔子要我們結交哪一類的朋友?
- (A) 富貴顯達 (B) 學行相當 (C) 博施濟眾 (D) 不如己者
19. 〈那默默的一群〉一文以「忠實的態度」為主旨,下列何者具體表現出這種工作態度?
- (A) 婦道人家做起事來當然是溫柔文雅的
(B) 從來沒有一寸路面會在她們掃把底下漏掉
(C) 他們是有資格被稱之為「人物」的一群
(D) 默默表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範
20. 下列出自張騰蛟〈人物誌〉的句子與所描述的職業配對,何者**錯誤**?
- (A) 泥土是黑色的金,這是你常常認為的……一年三百六十多天裡,幾乎天天都在守護著你的田畝,幾乎天天都在經營著你的莊園。——農夫
(B) 天亮之後入坑,天黑之前出坑,你,是這個世界上少數與太陽背道而馳的人。多少年來,黑,幾乎是你生活中的唯一顏色。——清道婦
(C) 自此之後,你便生活在磚磚瓦瓦間,生活在水泥與機具間。你在這些龐大的勞動行列裡,隨著你的工作夥伴們,常勝之師轉戰疆場那般,一處工地一處工地的幹著。——建築工
(D) 執握粉筆的歲月是那麼的漫長,但是她並不厭倦。甚至,已經自多年的講臺上走了下來之後,仍然還握著它。——老師
21. 請選出以下文句與〈那默默的一群〉的意旨「:努力做好自己分內的工作,並培養服務人群的責任心。」較**無關**的選項?
- (A) 生命是每一個人所重視的,可是高貴的人重視榮譽遠過於生命
(B) 在大天地裡貢獻最大的人是在自己的小天地裡做事盡心的人
(C) 人只有獻身於社會,才能找出那實際上短暫而有風險的生命的意義
(D) 無論從事何種正當的工作,只要盡力而為,這本身就是一種可嘉的獻身精神
22. 請選出下列文句「」中的詞語使用**錯誤**者?
- (A) 你提出的看法缺乏創意,「拾人牙慧」
(B) 個性「一絲不苟」的人,做事總是苟且隨便
(C) 數學老師總是「不厭其詳」的說明解題方式
(D) 他個性「粗枝大葉」,東西總是隨意亂丟
23. 「既然他們自己都對事業不夠尊重,又怎有辦法贏得顧客的尊重呢?」此話的含意與下列何者最接近?
- (A) 聞道有先後,術業有專攻
(B) 業精於勤,荒於嬉
(C) 人必自重,而後人重之
(D) 不患莫己知,求為可知也

24. 伯安在圖書館想找《飢餓遊戲》這本書,其查找流程:

- (甲) 確認書本在館內,抄下索書號
(乙) 使用館藏查詢系統,在書名欄位輸入「飢餓遊戲」
(丙) 依索書號到書本所在的樓層尋找
(丁) 到達館藏位置,依據館內書架的標示,找到《飢餓遊戲》

正確順序為何?

- (A) 丙→甲→丁→乙
(B) 丙→乙→甲→丁
(C) 乙→丙→甲→丁
(D) 乙→甲→丙→丁
25. 關於〈拄拐杖的小男孩〉一文的寫作手法,下列敘述何者**錯誤**?
- (A) 採順敘法,先記敘後抒情
(B) 採夾敘夾議法,一面敘述,一面進行評論
(C) 文中並未如〈差不多先生傳〉般使用倒反修辭
(D) 採第一人稱觀點,敘述自己的見聞
- 26.

子曰:「譬如為山,未成一簣,止,吾止也;譬如平地,雖覆一簣,進,吾往也。」——《論語·子罕》

關於上文的敘述何者正確?

- (A) 「譬如為山,未成一簣,止,吾止也。」告誡我們與其空談不如實際行動
(B) 「譬如平地,雖覆一簣,進,吾往也。」指出為學應抱著「量力而為,無需勉強」的態度
(C) 譬如平地的「平」字在此當形容詞,意思為平坦的
(D) 文中的兩種作為所導致「成功」與「失敗」的差異,關鍵在於「吾止」與「吾往」
27. 下列關於《論語》的敘述,下列何者**錯誤**?
- (A) 是孔子與弟子、時人談論,以及彼此對答的紀錄
(B) 由孔子與弟子記述編輯而成,各章形式短小
(C) 以記言為主,是中國最早的語錄體著作
(D) 各篇通常取首章首句二至三字作為篇名,篇名與內容無關

28. 「勤勞的水上捕手,大海田畝的耕者,並不一定和我們一樣日出而作日入而息的,在你來說,薄暮時分也許才是你的黎明。你就常常在這個時刻裡,驅舟進入濤叢;就常常在這個時刻裡,挺身進入蒼茫。」(張騰蛟〈漁者陳〉)文中寫出漁者出海的時間通常是什麼時候?
- (A) 黎明時分 (B) 正午時分 (C) 傍晚時分 (D) 午夜時分

29. 簡媜《老師的十二樣見面禮:一個小男孩的美國遊學誌》一書中,敘述她帶著兒子到美國遊學,開學當日,老師送給每個學生十二樣小禮物,各自象徵不同的意義。請選出禮物與意義配對**錯誤**者?

- (A) 口香糖:恢復別人與自己受傷的感情
(B) 牙籤:挑出別人的長處
(C) 銅板:你是有價值而且特殊的
(D) 橡皮擦:每個人都會犯錯,沒關係的

30. 下列文句與修辭法的配對,何者**錯誤**?

- (A) 許多人努力要彌補他的天生缺憾,彷彿讓他承擔肢體不便是大家的失誤——譬喻
(B) 馬托不會活在陰暗的洞穴裡,用鹹淚醃漬自己的生命——轉化

【還有題目,換頁作答】

- (C) 在一個溫和有禮的社會，一個無障礙空間規劃完善的城市——類疊
- (D) 我因此看到他有一張開朗的美國小男孩的臉，牙齒未長齊，左耳戴著助聽器——摹寫

31.

每天，天剛亮時，我母親便把我喊醒，叫我披衣坐起。我從不知道她醒來坐了多久了。她看我清醒了，便對我說昨天我做錯了甚麼事，說錯了甚麼話，要我認錯，要我用功讀書。有時候，她對我說父親的種種好處。她說：「你總要踏上你老子的腳步，我一生只曉得這一個完全的人，你要學他，不要跌他的股①」 ——胡適〈母親的教誨〉

①跌他的股:方言，指讓父親丟臉、出醜

文中「你總要踏上你老子的腳步」這句話的含意與下列哪一個成語最相近？

- (A) 克紹箕裘 (B) 青出於藍 (C) 近悅遠來 (D) 擇善固執

32.

老鴉 胡適
我大清早起，
站在人家屋角上啞啞的啼。
人家討厭我，說我不吉利；
我不能呢呢喃喃討人家的歡喜！

天寒風緊，無枝可棲。
我整日裡飛去飛回，整日裡又寒又飢。
我不能帶著鞘兒，嗡嗡央央的替人家飛；
不能叫人家繫在竹竿頭上，賺一把小米！

詩中一開始暗指自己不受歡迎的原因為何？

- (A) 忠言逆耳 (B) 外貌醜陋 (C) 貧窮低賤 (D) 爭強好辯

33.承上題，以下關於〈老鴉〉一詩的分析何者**錯誤**？

- (A) 全詩只有兩小節
- (B) 作者以嘲諷的觀點描寫老鴉給人的感覺
- (C) 詩末可看出作者追悔自己以前的作為，希望改進自己，以博得大家的喜愛
- (D) 作者欲藉老鴉的形象表達不肯迎合眾人，寧鳴而死

34.

子曰：「君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就①有道而正焉，可謂好學也已。」

①就:親近 ——《論語·學而》

文中孔子對「好學」的定義，**不包含**下列何者？

- (A) 見賢思齊 (B) 安貧樂道 (C) 謹言慎行 (D) 博學多聞

35.

使用拐杖的注意事項

1. 使用前檢查拐杖螺絲及底部的橡皮墊是否穩固
2. 穿著適當長度的褲子及合腳、防滑的鞋子
3. 維持地面的乾燥與走道的流暢
4. 行走前站穩，步伐不宜太大
5. 使用腋下拐時必須伸直手肘，以手臂力量支撐體重

根據上文，下列敘述何者**錯誤**？

- (A) 為確保安全，不宜穿著過長的褲子
- (B) 拐杖置於腋下協助行走時，手肘應彎曲以避免手受傷
- (C) 使用拐杖前應先檢查底部的橡膠墊
- (D) 行走時步伐太大易產生危險

答案卷

班級

座號

姓名

答案卷分數

答案卡分數

總分

二、字音字形: 每題 1 分, 共 10 分

1	泥「ㄋㄩㄣˋ」	6	高溫烘「焙」
2	絡「一、」不絕	7	人不知而不「慍」
3	遭受「ㄆㄨㄟˋ」咒	8	友「便」辟
4	文化底「ㄌㄩˋ」	9	街道巷「弄」
5	「ㄕㄨㄛˋ」藍天空	10	「遍」地垃圾

三、詞語解釋配對: 每題 2 分, 共 10 分

請依據各題解釋，選出相對應的詞語或成語，將**代碼**填入()中

A 夥計	B 後生可畏	C 敬陪末座	D 便辟	E 善柔
F 友「諒」	G 徵兆	H 友「多聞」	I 徵召	J 錢鋪
K 掌櫃的	L 便佞	M 後來居上	O 友「直」	

- () 1. 總管店務的人
- () 2. 善於用動聽的言語辯說卻沒有真才實學
- () 3. 誠信
- () 4. 事情發生前所顯現的跡象
- () 5. 在比賽中得到最後一名

四、成語改錯: 每題 2 分, 共 10 分

請判斷下列成語用字是否正確，正確打○，錯誤打 X，並寫出正確的字

題號	成語	對錯 ○X	正確字
1	既往不究		
2	潛移默化		
3	習習相關		
4	雨後春荀		
5	淘淘不絕		

