

新北市板橋區沙崙國民小學 105 學年度 第二學期 第二次定期考查試卷

國語科 領域 五年 班 座號： 姓名： 分數：

一、選擇題(一題 2 分，共 52 分)

1. ( ) 「三十歲才去讀漫長而艱辛的醫學院，不只是『太晚』，簡直就是『跟自己過不去』。使用了『層遞』修辭，下列何者也使用相同的修辭？

- ① 在這童話似的世界裡，我們曾一起度過許多美麗的時光。
- ② 優雅的水仙，楚楚動人，淡黃的花蕾，吐露著春天的訊息。
- ③ 做事要從小事做起，小事要從細節處做起。
- ④ 山下四周點綴著無數的白玉塔，在月光中反射出不像人間看得到的溫潤潔白。

2. ( ) 下列「        」中的語詞，何者運用不當？

- ① 看著老師的嘴唇，「依樣畫葫蘆」的發出聲音。
- ② 小謙用那「三寸不爛之舌」，說服大家投資他的公司。
- ③ 小綺總是「按部就班」複習功課，所以成績總是名列前茅。
- ④ 小程猛踩油門，一路上「胸懷大志」，嚇得我心臟都快跳出來了。

3. ( ) 下列「        」中的語詞，何組讀音相同？

- ① 「得」意忘形／總「得」努力
- ② 「難」堪不已／災「難」不斷
- ③ 從天而「降」／九「降」風
- ④ 希望落「空」／「空」閒時光

4. ( ) 寫作運用「譬喻」修辭可讓敘述更加生動，下列敘述何者不是運用「譬喻」修辭？

- ① 禮貌的言語就像冬天的陽光，可以溫暖每一顆心。
- ② 滿嘴的甜言蜜語，倒不如一個「我愛你」的手勢，更能夠傳達你的心意。
- ③ 口語變成了我跟聽人世界的潤滑劑。
- ④ 二堂哥是個「蓋仙」，最擅長隨機說故事，而且他口若懸河，絕不會拖泥帶水。

5. ( ) 下列語詞，何者用字完全正確？

- ① 搖搖欲「墜」
- ② 自甘「墜」落
- ③ 心懷不「鬼」
- ④ 激「厲」人心

6. ( ) 下列「        」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

- ① 「ㄉㄨˊ」度／「ㄉㄨˊ」輩
- ② 「ㄉㄨˊ」獲／「ㄉㄨˊ」視
- ③ 「ㄉㄨˊ」決／「ㄉㄨˊ」命
- ④ 「ㄉㄨˊ」眼／貓「ㄉㄨˊ」

7. ( ) 「我□待在這次的象□比賽中，能遇到□鼓相當的對手，不要輸得莫名□妙。」以上敘述缺空處依序宜填入哪些字？

- ① 棋、期、其、琪
- ② 期、棋、旗、其
- ③ 淇、棋、其、旗
- ④ 旗、其、期、琪

8. ( ) 下列何者沒有使用映襯修辭？

- ① 我們沒有辦法改變五官容貌，卻能夠以有禮貌的言語展現氣度。
- ② 人說五月的日子，總明媚得近乎傷感，但是媽咪，我並不悲傷，我已經擦乾了眼淚。
- ③ 誰敢在大白天作功課、背書呢？
- ④ 二堂哥的說法在我們上到有關流星的課程時，就被推翻了。不過，我還是很懷念二堂哥說「流星故事」的那個夜晚。

9. ( ) 下列何者沒有錯別字？

- ① 他的書桌總是凌亂不堪，連媽媽看了都直搖頭。
- ② 你剛才說他是好人，現在又說他是壞人，這樣不是自相矛盾嗎？
- ③ 他因犯錯而被老闆斥責一頓。
- ④ 研究學問若循序漸進，最後一定能有所斬獲。

10. ( ) 爺爺即使生病，在醫院依然對護士們「頤指氣使」，盛氣凌人。請選出和「        」意思相近的語詞。

- ① 和顏悅色。
- ② 傲慢無禮。
- ③ 漠不關心。
- ④ 虛懷若谷。

11. ( ) 下列同樣的句子何者意思前後不同？

- ① 原來搖搖晃晃的燈火就這樣被黑所淹沒了／黑就這樣被原來搖搖晃晃的燈

新北市板橋區沙崙國民小學 105 學年度 第二學期 第二次定期考查試卷

國語科 領域 五年 班 座號： 姓名： 分數：

火所淹沒了

- ②古時候的賢人死了以後，變成神／神是古時候的賢人死了以後變成的
- ③想建立一個跨國企業，要幾歲開始著手才不會太晚？／幾歲開始著手建立一個跨國企業才不會太晚？
- ④他的成就遠比大多數從八歲就開始學畫的人要高出許多／遠比大多數從八歲就開始學畫的人，他的成就要高出許多

12. ( ) 下列「 」哪一組讀音相同？

- ①「誕」生／「延」長
- ②「弊」端／硬「幣」
- ③名「譽」／島「嶼」
- ④「熬」夜／驕「傲」

13. ( ) 下列何者部首配對正確？

- ①頤／頁部
- ②譽／大部
- ③罪／非部
- ④贈／日部

14. ( ) 下面四個人說的話，誰用字完全正確？

- ①史小哲：「為了實現我到非洲醫療傳道，即使漫長又堅辛，我還是要去讀醫學院。」
- ②劉小偉：「感謝同事對我的調侃和激勵，讓我萌生學畫的渴望。」
- ③科小克：「我還年輕，雖然患有糖尿病和關節鹽，又動過甲狀腺手術，但我的心飛得比飛機還高。」
- ④蕭小蕭：「祖母過世後，我感到寂廖，在北風呼嘯的夜裡，我總會想起她」

15. ( ) 關於「誕生」，下面哪一項敘述是錯誤的？

- ①當生命決定對我有餽贈，這裡的餽贈指的是一個新生命。
- ②作者覺得面對新生命的誕生感到過分奢侈而且微微緊張。
- ③你的注視使他們重新誕生一次是指新生命的誕生會讓改變一個家庭的生活和想法，就如重生一般。
- ④「誰」決定給你毛髮、膚色，這個誰指的是新生兒。

16. ( ) 在「用手指舞出動人的交響曲」一課中，何者敘述是錯誤的？

- ①作者的外婆帶作者到啟明學校上學，從此讓作者的世界從晦暗不明變成花花世界。
- ②讀脣語的困難在於每個人的講話速

度、口型都不盡相同。

- ③手語勝過其他語言，因為一個手勢就是一種美妙的音符。
- ④作者學習手語時，覺得老師的手指像五線譜，而打出的手語像跳動的音符，每個人打出的手語，就像一首首動人的交響曲。

17. ( ) 【想過便利的生活□可以選擇住在都市□想過寧靜的生活□可以選擇住在鄉村□你的選擇會是甚麼呢□】請問上述句子中，不會出現下列哪一個標點符號？

- ①問號
- ②逗號
- ③分號
- ④冒號

18. ( ) 下列選項寫成國字，何者沒有相同部位？

- ①「一」指氣使／齒「彳」留香
- ②老「耂」／奢「攴」享受
- ③「彳」待／「彳」罰
- ④人才「亻」出／「氵」水馬龍

19. ( ) 下列何組的關係和其他三者不同？

- ①欲蓋彌彰／不打自招
- ②維妙維肖／畫虎類犬
- ③一諾千金／說一不二
- ④家喻戶曉／名聞遐邇

20. ( ) 下面哪一個句子最合理通順？

- ①他誇下海口，保證這次考試一定會鼎鼎有名。
- ②他們的實力在伯仲之間，真的很難分出高下。
- ③媽媽給他零用錢，他才能過著自給自足的生活。
- ④我們邊走邊談，一直走到路的盡頭才互相分手。

21. ( ) 下列「 」中的詞語，何者使用不正確？

- ①愛「是」需要實際的關懷，「而不是」嘴上說說而已。
- ②他「為了」準備晚餐招待朋友，「而」到市場買了許多菜。
- ③潑水節當天「既」可以參加潑水的活動，「又」能看到熱鬧的花車遊行。
- ④美，到處都有。我們的眼睛，「不僅」缺少美，「還是」缺少發現。

22. ( ) 下面哪一個選項的寫法，能夠表達出「老師鼓勵我要多努力」的意思？

- ①老師說：「只要我努力，一定有機會成功。」
- ②老師說：「只要你努力，一定有機會成功。」

新北市板橋區沙崙國民小學 105 學年度 第二學期 第二次定期考查試卷

國語科 領域 五年 班 座號： 姓名： 分數：

- ③老師對你說，只要你努力，一定有機會成功。  
 ④老師對他說，只要我努力，一定有機會成功。

23. ( ) 「小時候，我不認識字，媽媽就是圖書館，我讀著媽媽。」這首詩主要想表達甚麼？

- ①媽媽開了一間圖書館。  
 ②我讀的這本書的書名叫《媽媽》。  
 ③我不認識字，媽媽就是知識的來源。  
 ④我不認識字，媽媽覺得我很笨。

24. ( ) 下面選項中的句子，哪一個所描述的情形是「已經發生的事實」？

- ①假如你能提出證明，我才可能相信你。  
 ②即使他現在出發，也未必趕得上開會。  
 ③由於我的失誤，所以輸掉了這場比賽。  
 ④萬一明天下雨，原定的活動將被取消。

25. ( ) 甲：「藍藍的大海」  
 乙：「投入它的懷抱」  
 丙：「有著無窮的魅力」  
 丁：「它用千變萬化的容顏召喚我們」  
 依照順序重組句子，下列哪一個選項最適當？

- ①丙甲乙丁  
 ②甲丁乙丙  
 ③丙乙丁甲  
 ④甲丙丁乙

26. ( ) 不但燒菜煮飯難不倒小臻，裁縫編織，她更是「得心應手」。上述「        」中的語詞替換列選項，何者**不合適**？

- ①駕輕就熟  
 ②兩腳書櫥  
 ③輕而易舉  
 ④隨心所欲

二、填入適當的成語【將文字填入括弧中】

(一題 2 分，共 20 分)

戴罪立功	東施效顰	傾囊相授
體無完膚	沽名釣譽	撥雲見日
選賢與能	勵精圖治	百孔千瘡
大快朵頤	無的放矢	門庭若市

1. 我所提出的建議案，竟然被長官批評得 ( )，真是令人洩氣。  
 2. 越王勾踐臥薪嘗膽、( )，終成春秋五霸。  
 3. 他將畢生所學( )，希望學生們

能將這項技藝發揚光大。

4. 美美說話向來都是言之有據，從來不會 ( )。

5. 警方處理這個案子已經好幾年，終於 ( )，水落石出。

寄人籬下	臨渴掘井	韜光養晦
天花亂墜	荒誕不經	不吝賜教
哭笑不得	河東獅吼	人才輩出
推諉塞責	燦爛奪目	寥寥可數

6. ( )：形容處境尷尬，令人又氣又好笑。

7. ( )：有才學的人一批一批相繼而出。

8. ( )：比喻妻子兇悍發威，使丈夫畏懼。

9. ( )：請人多加指教。

10. ( )：形容光彩美麗，十分耀眼。

三、閱讀測驗(一題 2 分，共 8 分)

(一)愛的又一日 張秀亞

以曉空為頭巾

朝陽做外衣

我跪在芳鮮的青草上

感謝度過漫長的昨夜

感謝這愛的又一日

忽然，隔著那道疏籬

一張粉紅的小臉向我微笑

呵，自那葉叢中

又煥然的開放了

那小小的玫瑰

1. ( )從詩的內容判斷，詩中描述的時間是甚麼時候？半夜②中午③清晨④黃昏。

2. ( )詩中「一張粉紅的小臉向我微笑」指的是什麼？①一顆冉冉升起的粉紅太陽②一個快開的粉紅花苞③一張微笑的粉紅娃娃臉④一朵盛開的粉紅玫瑰。

3. ( )「以曉空為頭巾/朝陽做外衣」由這一句可以推論下列敘述何者正確

- ①作者處在天空下，沐浴在陽光裡。②為天空披上頭巾，為太陽穿上外衣③仰望星

新北市板橋區沙崙國民小學 105 學年度 第二學期 第二次定期考查試卷

國語科 領域 五年 班 座號： 姓名： 分數：

空，等待月亮升起④因為酷熱，作者為青草戴上頭巾。

(二)良言一句三冬暖【改寫自國立編譯館美言一句三冬暖】

俗話說：「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。」在日常生活中，如果說話不加留意，有了疏失，就會使人產生誤會；相反的，如果出語謹慎，態度誠懇，可以使我們得到更多的友誼。

同樣一件事，由於說話方式不同，給人的感受往往迥然有別。曾經有甲乙兩個獵人，分別獵得兩隻野兔回家。甲的妻子看見了，冷冷地說：「一天下來才打到兩隻。」甲獵人聽了，很不高興的說：「妳去打打看！」兩人因此發生口角；而乙獵人的情形恰好相反，他的妻子看見他帶回兩隻野獸，歡天喜地的說：「哇！你打到兩隻啦！真不簡單！」乙獵人聽了心中喜不自勝，大聲的回答：「兩隻算得了甚麼，下回我打四隻回來。」會說話的人，總能適時鼓勵對方；不會說話的人，傷害了對方，自己卻渾然不覺。

一個人的言語，可以像優美的歌曲，也可以像傷人的利劍。只要你說話時能將心比心，多顧及對方的感受，你的言語必定像春風送暖，帶給周遭的人溫暖，人際關係也就更加和諧了。

4. ( )下列哪一個選項適合作為本文的結論？

- ①說話不好聽的人，就像利劍一樣令人畏懼。
- ②說話時要將心比心，才能使人際關係更和諧。
- ③為了人際關係和諧，我們只能講好聽的話。
- ④言語就像音樂一樣，分成好聽和不好聽。

5. 甲、乙兩個獵人的太太說話方式不同，給人的感受有甚麼不同？(每格 2 分，共 8 分)

	給人甚麼感受？	為什麼？
甲太太		
乙太太		

四、完成文章內容：讀讀看，根據文章的上下文，填入適合的句子代號(一題 2 分，共 12 分)

- ①兩腳懸空蹬著
- ②什麼時候回來？
- ③帶我們出去看電影
- ④吃飯了沒有？
- ⑤多半時候我會先昏睡過去
- ⑥裝滿了親切
- ⑦把外面那層鹽巴結晶
- ⑧多加一些砂糖
- ⑨距離父母回來的時間還早得很呢

小時候

朱天衣

小時候，父母晚上要出門，便會發給我們一人兩顆話梅，那醃漬後又曬得乾乾的、紅豔豔的梅子很耐吃，我們三姊妹各有各的吃法，我會先用舔的，( )一點一點的舔乾淨，再泡到玻璃杯裡，等那梅子慢慢染紅了水杯，才一口一口喝掉那淡而無味的梅子水，隨即把褪了色的梅子啞乾，一小口一小口的吃掉梅子肉，那核也可以啞很久，最後把核給咬開，裡頭的果仁，吃起來即便一股苦澀也不放過，有時連那硬硬的殼也囫圇吞了。

往往兩顆梅子都已入肚了，( )！於是我就會問大姊：「媽媽回來了沒？」「還沒！」「( )」「快了！」接著三、五分鐘後，同樣的問題又來了，大姊依舊很有耐性地給我同樣的答案，還好( )，不然大姊鐵定被我搞瘋。

有時父母也會( )，看了甚麼電影、內容是甚麼，全然沒印象，因為多半都是在瞌睡中度過的。最記得的是常常電影結束，已是公車收班時候，父母常為了趕那末班公車，都會用跑的，他們一邊牽一個姊姊，我則被他們兩人懸吊在中間，才從睡夢中醒轉的我，( )，覺得自己好似要飛起來了。

當一家人奔上了公車，又喘又笑的，歡騰得不得了。那是一九六三年，我們三姊妹分別是七歲、五歲、三歲，而父母、母親也還年輕得不得了，這是我記憶的開始。



親愛的孩子們：  
恭喜你已經完成試題！  
試題一共有“四”面，  
請再次確認你都有完成  
喔\*\_\_\_\_\_\*