

桃園市立光明國中 106 學年度第 1 學期第 1 次段考評量試卷

領域 (科目)	國文	命題 教師		範圍	L1~L4，語上	得分	
班級	八年 班	姓名		座號		家長 簽章	

四、選擇題 42% (每題 2 分) * 請將答案寫在答案卡上

- 下列「」的字，何組讀音不同? (A) 孝「悌」楷模／破「涕」為笑 (B) 「擢」升／洗「濯」 (C) 百折不「撓」／富「饒」 (D) 塵「埃」落定／「挨」罵。
- 在碧沉西瓜一文中，作者運用很多文句來描寫西瓜。請問：下列何者不是在描寫「西瓜」?(A) 無心散落的綠色棋子(B) 疏淡自如的點的樂趣(C) 是后土之上段落鮮明的大塊文章(D) 深碧的卵石。
- 下列「」中的字，哪一項實指顏色?(A) 他很喜歡說「黃」色笑話，實在令人厭惡 (B) 他是歌壇當「紅」的巨星 (C) 他因一時貪念被「金」光黨詐騙，損失了所有的退休金 (D) 老陳所經營的農場「碧」草如茵、景色宜人，是一個渡假的好地方。
- 周敦頤的愛蓮說，以植物來象徵人格特質，請你依序排出相對應者：「能守正道以待人處事 / 只知追求自身富貴榮華 / 能隱逸以潔身自愛」(A) 菊、蓮、牡丹(B) 蓮、牡丹、菊 (C) 牡丹、蓮、菊(D) 菊、牡丹、蓮。
- 在愛蓮說一文中，作者將蓮的特質與君子的特質相結合，以達到其頌揚的目的。下列蓮與君子特質的組合，何者錯誤? (A) 出淤泥而不染：君子不受惡劣環境影響，潔身自好 (B) 不蔓不枝：君子不隨便說他人短處，以免橫生枝節 (C) 香遠益清：君子德性芬芳，可以遠播各地，影響他人 (D) 可遠觀而不可褻玩焉：君子人格高潔令人景仰，而不敢輕佻對待。
- 下列何者與「河漢清且淺，相去復幾許？盈盈一水間，脈脈不得語」所表達的情感相似? (A) 多情自古空餘恨，好夢由來最易醒 (B) 仍在這咫尺天涯，等你盼你出現眼前 (C) 如何讓你遇見我/在我最美麗的時刻/為這/我已在佛前 求了五百年 (D) 眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在燈火闌珊處。
- 「飲水思源」的結構是「動詞＋名詞＋動詞＋名詞」，下列哪個詞語也是這種結構? (A) 桃紅柳綠 (B) 不蔓不枝 (C) 月明星稀 (D) 待人接物。
- 下列「」中的詞語，和者運用較為恰當? (A) 他這一席話如「醍醐灌頂」，頗能振奮人心 (B) 小姪兒周歲生日，大家祝他「瓜瓞綿綿」 (C) 我們的關係本來就是「星羅棋布」，毫無瓜葛 (D) 她的歌聲嘹亮動聽，「大快朵頤」，不絕於耳。
- 「在公司待久了，工作起來自然像_____，得心應手。」根據文意，畫線處填入下列何者最恰當?(A) 老王賣瓜 (B) 西瓜子拌豆腐(C) 在西瓜地裡散步(D) 丟了西瓜撿芝麻。
- 下列選項中花季活動與詩句呈現的季節配對，何者正確?(A) 北埔油桐花季：人面桃花相映紅 (B) 南港茶山桂花季：五月榴花照眼明 (C) 白河蓮花季：月落烏啼霜滿天 (D) 風櫃斗梅花季：獨釣寒江雪。
- 關於愛蓮說一文，下列何者敘述錯誤?(A) 「說」是文體的一種，用來解析事理，闡述己意(B) 藉物言志抒懷，以蓮花的種種特質來象徵君子高潔的品格(C) 既寫出了自己的理想人格，也嚴厲的批評了世人的追名逐利(D) 是一篇藉物託志的小品文，運用襯托和象徵的手法，層次分明，寓意深刻。
- 以下四個學生對迢迢牽牛星一詩提出的見解，問何人的說法不正確?(A) 本詩以神話傳說為題材，結合想像與現實 (B) 詩中大量運用疊字詞，讓詩歌更有韻律和節奏 (C) 本詩最大特色在於真實而直接的表現作者心中的情感 (D) 藉由天上的愛情悲劇，暗示了人間的相思之苦。
- 下列選項「」中的字，何者不是實詞?(A) 他的動作很「快」(B) 他來「自」美國 (C) 他考第一「名」 (D) 這是「誰」。
- 「我的作文能力和光宗差不多，可說是□□□□；耀祖的表現更好，我只能勉強□□□□；而治國是作文的常勝軍，和他比的話我就□□□□了！」以上空格處依序應填入哪組成語? (A) 不分軒輊、望塵莫及、望其項背 (B) 不分軒輊、望其項背、望塵莫及 (C) 望其項背、望塵莫及、不分軒輊 (D) 望其項背、不分軒輊、望塵莫及。
- 試判斷下列「」中的詞，何者不是反義複詞? (A) 櫥窗裡「羅列」了許多新商品 (B) 將軍下令採「左右」夾擊戰略 (C) 你能辨識寶石的「真偽」嗎 (D) 如人飲水，「冷暖」自知。
- 試判斷下列「」中的字，何者是「介詞」? (A) 你自己決定「吧」(B) 君子無所爭，必「也」射乎 (C) 公亦「以」此自衿 (D) 大去之期不遠「矣」。

17. 關於登幽州臺歌一詩的內容分析，下列說明何者正確？ (A)由「前不見古人，後不見來者」可見作者恃寵而驕，目空一切 (B)內容主要在抒發作者懷才不遇、失意苦悶的情懷 (C)全詩共四句，一韻到底，韻腳為者、下，是一首近體詩(D)「念」字為本詩的詩眼，更具有承上啟下的作用。
18. 關於愛蓮說，下列敘述何者**錯誤**？ (A)將「菊」比喻為「隱士」，代表「抱持節操」、「獨善其身」的性格 (B)將「牡丹」比喻為「富貴者」，代表「攀附權勢」、「貪名逐利」的性格 (C)將「蓮」比喻為「君子」，代表「潔身自愛」、「兼善天下」的性格 (D)「牡丹之愛，宜乎眾矣！」：讚美牡丹是百花之王，卓然出眾。
19. 有關古詩十九首的敘述，何者正確？(A)最早見於唐陳子昂編的昭明文選 (B)每首作品的作者都是南朝梁蕭統 (C)內容多書寫親友離情及文人憂悶 (D)是西漢末年五言古詩的代表作。
20. 「香」花、「暗」笑、「明」說、「紅」色、「蘋果」綠、「很」亮、「僅」有、「漸漸」適應。以上「」中的詞有幾個是**副詞**？ (A)四個 (B)五個 (C)六個 (D)七個
21. 「天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如菊以□□為知己，梅以□□為知己，竹以子猷為知己，蓮以□□為知己，桃以避秦人為知己。」(張潮 幽夢影)，試從參考選項中選出缺空處之正確答案。(甲)屈原 (乙)和靖 (丙)淵明 (丁)陸羽 (戊)濂溪。正確順序應為下列何者？ (A)丙乙戊 (B)丁甲戊 (C)丙乙丁 (D)甲戊乙

五、閱讀測驗18% (每題2分)

慈烏夜啼 白居易

慈烏失其母，啞啞吐哀音。晝夜不飛去，經年守故林。
夜夜夜半啼，聞者為沾襟。聲中如告訴，未盡反哺心。
百鳥豈無母，爾獨哀怨深。應是母慈重，使爾悲不任。
昔有吳起者，母歿喪不臨。嗟哉斯徒輩，其心不如禽。
慈烏復慈烏，鳥中之曾參。

22. 有關慈烏夜啼一詩的格律，下列何者**錯誤**？ (A)這是一首五言古詩 (B)韻腳是：音、林、襟、心、深、任、臨、禽、參 (C)嚴格要求平仄 (D)不要求對仗。
23. 下列有關慈烏夜啼一詩的敘述，何者**錯誤**？ (A)舉吳起為例，諷刺世上不孝之人 (B)「嗟哉斯徒輩，其心不如禽」是讚嘆語氣 (C)以曾參為喻，讚美慈烏的孝心、孝行 (D)慈烏眷戀故林的行為是「孺慕之情」的寫照。
24. 白居易是在為母守喪期間寫下這首詩，詩中哪一句最能表達他心中「子欲養而親不待」的悲痛？ (A)晝夜不飛去，經年守故林 (B)夜夜夜半啼，聞者為沾襟 (C)聲中如告訴，未盡反哺心 (D)應是母慈重，使爾悲不任。

梅令人高，蘭令人幽，菊令人野，蓮令人淡，春海棠令人艷，牡丹令人豪。
蕉與竹令人韻，秋海棠令人媚，松令人逸，桐令人清，柳令人感。
——張潮《幽夢影》

25. 「柳令人感」，可能是下列哪一種情思受到感動？(A)離別愁緒 (B)堅貞愛情 (C)年華易逝 (D)世事變遷。
26. 根據本文含義來看，下列敘述何者**不正確**？(A)我們要以大自然為師，陶冶自己的性格(B)不同植物有不同的特色，一比較即分勝負 (C)用心觀察自然萬物，會有各種不同收穫 (D)由本文可知，張潮是愛惜花木之人。

歲月跟著 向陽
歲月跟著馬蹄不停地跑
滴答的秒針是蹄的聲音
馳過了三月的青翠森林
馳過了兒童燦亮的眼睛

歲月跟著犁耙沈穩地耕
雍容的分針是犁的鋒刃
翻閱著六月的綠色大地
翻閱著你我粗糙的掌紋

歲月跟著貓爪偷偷地移

緩慢的時針是貓的腳步
躡走了九月的天光雲影
躡走了老人眼角的水霧

歲月跟著永恒輪迴地繞
圓柔的鐘面是生命的枷
熟透的花果在十二月凋
土底的種籽正開始抽芽

27. 詩中提到「跟著貓爪偷偷地移」，這是形容時間是怎樣的流逝? (A)無影無蹤 (B)速度飛快 (C)無聲無息 (D)一去不返。
28. 下列有關本詩的敘述，何者正確? (A) 以六月代表童少階段(B)以時鐘形象描述四季變化無窮 (C)旨在表達生命更迭循環，希望長存(D)時間的流動是由慢到快。

憑藉著進擊的鼓手一鳴驚人後，年輕導演達米恩·查澤雷的新片樂來越愛你 La La Land 曝光了首支預告。在預告中，主角雷恩·葛斯林淺吟低唱，艾瑪·史東風情萬種，兩個人在歌聲和舞蹈中上演了一段浪漫的愛情故事。值得一提的是，整支預告沒有任何對白，完全依靠歌聲、鏡頭和剪輯來推動故事情節，令人耳目一新。

樂來越愛你和進擊的鼓手一樣，也是一部和電影相關的電影，故事背景發生在洛杉磯，一位落魄的爵士鋼琴家賽巴斯汀與一名懷抱明星夢的小演員蜜亞相愛，在追夢的路上，兩人一路相互扶持，但最終卻因為各種壓力而分道揚鑣。

今年將滿三十二歲的導演達米恩·查澤雷，2015年憑著進擊的鼓手獲得第87屆奧斯卡五項提名，最終摘下最佳剪輯、最佳音響效果和最佳男配角三項大獎，成為好萊塢炙手可熱的新銳導演。早前他曾表示，樂來越愛你將有大量歌舞場面，欲向好萊塢黃金年代歌舞片致敬。而艾瑪·史東、雷恩·葛斯林則繼熟男型不型、風雲男人幫後，再次在大銀幕上合作。其他演員卡司上，進擊的鼓手中的老搭檔J·K·西蒙斯以及約翰·傳奇也加入演出，工作團隊則再度網羅多位進擊的鼓手重要推手，包括金獎剪接師湯姆·克羅斯和配樂師賈斯汀·赫維斯，幕前幕後的陣容可謂十分強大，備受影迷的期待。

----- 改寫自網路文章

29. 關於樂來越愛你一片，下列解讀何者正確? (A) 電影內容沒有對白，全由歌舞貫串故事情節 (B) 導演從經典歌舞片中吸收養分，並以該片對前輩作品致敬 (C) 在奧斯卡獎中總共獲得五項提名，並奪得三項大獎 (D) 內容為與音樂相關的愛情故事，是男女主角首次合作的電影。
30. 根據內容，下列何者並未參與進擊的鼓手這部電影? (A) 達米恩·查澤雷 (B) J·K·西蒙斯 (C) 雷恩·葛斯林 (D) 賈斯汀·赫維斯