

三、 單一選擇題 56%【答案務必填於答案欄】

1. ( )下列「」中的注音寫成國字後，何組相同？  
 (A)難「ㄉㄨㄛˊ」其咎／義不容「ㄉㄨㄛˊ」  
 (B)「ㄉㄨㄛˊ」然一新／千呼萬「ㄉㄨㄛˊ」  
 (C)代客「ㄉㄨㄛˊ」車／「ㄉㄨㄛˊ」來品  
 (D)暮鼓晨「ㄉㄨㄛˊ」／老態龍「ㄉㄨㄛˊ」。
2. ( )葉大雄寫成語作業，哪一選項用字完全正確？  
 (A)美崙美奐  
 (B)嘉言懿行  
 (C)談諧逗趣  
 (D)撤守人寰
3. ( )下列各「」中的字，何組讀音兩兩相同？  
 (A)錄口「供」／「供」不應求  
 (B)奉「養」父母／修身「養」性  
 (C)「匹」夫有責／單槍「匹」馬  
 (D)喜不自「禁」／「禁」止通行。
4. ( )下列「」中的字，哪一組字義相同？  
 (A)田園寥「落」干戈後／月「落」烏啼霜滿天  
 (B)「窮」山惡水／欲「窮」千里目  
 (C)三「更」半夜／「更」上一層樓  
 (D)白日依山「盡」／孤帆遠影碧山「盡」。
5. ( )「癱瘓」二字的聲韻關係，與下列何者相同？  
 (A)崎嶇 (B)容忍  
 (C)蒼涼 (D)寥落。
6. ( )下列量詞何者錯誤？  
 (A)一「副」對聯 (B)一「節」車廂  
 (C)一「輪」新月 (D)一「枚」戒指。
7. ( )下列「」中的字，何者「不作」動詞用？  
 (A)姑蘇城「外」 (B)煙花三月「下」揚州  
 (C)送孟浩然「之」廣陵 (D)欲「窮」千里目
8. ( )「孤帆遠影碧山盡」的「帆」借代指「船」。下列何項對「借代」的敘述「錯誤」？  
 (A)「朱門」酒肉臭—借代「富貴人家」  
 (B)巾幗不讓「鬚眉」—借代「男子」  
 (C)留取丹心照「汗青」—借代「史書」  
 (D)「祝融」之災—借代「水災」。
9. ( )關於「詩」的認識，誰的說法最正確？  
 (A)阿梁：自由詩不能押韻  
 (B)阿福：新體詩每首四句或八句  
 (C)小娟：近體詩分成五言與七言  
 (D)小瑤：絕句中兩聯要對仗。
10. ( )岑參《碛中作》：「走馬西來欲到天，離家見月兩回圓。今夜未知何處宿，平沙萬里絕人□。」這首詩中□應填上何字？  
 (A)蹤 (B)跡 (C)喚 (D)煙。
11. ( )下列「」中的詞語替換後，何者意思「不同」？  
 (A)「大食客」—饕客  
 (B)鞋店的「老闆」—小開  
 (C)「細作」—奸細  
 (D)「泰山」大人—岳父。

12. ( )下列文句，何者用字完全正確？  
 (A)這個建議，似乎可以讓問題迎刃而解  
 (B)紐約是個交通便利、人口稠密的都市  
 (C)認真負責的態度，使他屢創佳績  
 (D)為了支援前線，他不惜讓自己致身戰場。
13. ( )下列各詩句說明，何者敘述「錯誤」？  
 (A)「欲窮千里目，更上一層樓」是對偶句  
 (B)「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州」是描寫「遠行人」行動  
 (C)「夜半鐘聲到客船」有「孤客最先聞」的意味  
 (D)「孤帆遠影碧山盡」，可見江中只有孟浩然一艘船。
14. ( )下列「」中的成語，何者運用正確？  
 (A)奮鬥中，總會遇到助我們「螳臂擋車」的貴人  
 (B)小安為人量小氣窄，是位「斗筭之徒」  
 (C)敬騰讀書總是能融會貫通，真是「兩腳書櫥」  
 (D)爸媽照顧我的心意「擢髮難數」，我將來一定要報答父母恩情。
15. ( )「月落烏啼霜滿天」所描述的季節與下列何者相同？  
 (A)孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪  
 (B)天階月色涼如水，臥看牽牛織女星  
 (C)誰家玉笛暗飛聲，散入東風滿洛城  
 (D)四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香。
16. ( )雅量一文中提到：「如果他能從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？」這句話的涵義與下列何者相近？  
 (A)大人不計小人過  
 (B)道不同不相為謀  
 (C)塞翁失馬焉知非福  
 (D)萬物靜觀皆自得。
17. ( )下列有關「雅量」一文的敘述，何者有誤？  
 (A)開頭採開門見山的方式  
 (B)內容採夾敘夾議的方式寫成  
 (C)透過日常生活的事例來說理  
 (D)文字淺白流暢，涵義深遠。
18. ( )做自己的貴人一文的主旨為下列何者？  
 (A)小新：多認識貴人，為自己創造機會  
 (B)妮妮：待人處世要真誠付出，樂於助人  
 (C)風間：用汲汲營營的心態扭轉自己的命運  
 (D)正男：對人唯唯諾諾，對事盡心盡力，我們便可「做自己的貴人」。
19. ( )下列「」中的詞語，何組意思兩兩相同？  
 (A)手機沒電要「充電」一下，才能使用／有時出國「充電」一下，可以改變人生  
 (B)這場慈善晚會有很多達官「貴人」出席贊助／生意失敗的他，因為有「貴人」相助，得以度過難關  
 (C)你真是「糟蹋」食物／你這些話真的很「糟蹋」人  
 (D)那位議員的「八卦」消息鬧得滿城風雨／愛聽「八卦」消息是某些人的生活樂趣。

20. ( ) 「攀過來／附過去／處處都是春天／辦公桌上／我小聲的告訴你／這就是永遠不老的／祕密」  
(方群) 這首詩的題目適合用下列何者？  
(A) 玫瑰花 (B) 修正液  
(C) 常春藤 (D) 向日葵。
21. ( ) 「如果我來拜訪你／請不要過於熱烈相迎／黑衫的夜旅是我選擇的行路／蹣跚的輕悄是我深知的美學／只要饋我一口溫熱的施捨／我自會默默地離去」下列何者最適合作為這首詩的標題？  
(A) 流星的寄語 (B) 夜風的留言  
(C) 蚊子的獨白 (D) 影子的吟唱。
22. ( ) 小強打破古董，爸爸暴跳如雷，家人都來求情。奶奶說：「老實說，這件事你未嘗沒有責任。」爺爺說：「這也許可能不是他的錯。」媽媽說：「給他一個機會，他一定必然會改過。」姐姐說：「他又不是故意的，說不定大概是不小心吧！」以上誰說的話用詞最為簡潔？  
(A) 奶奶 (B) 爺爺  
(C) 媽媽 (D) 姐姐。
23. ( ) 「□□是我們面對人生時，絕不能缺少的一種態度。他像一位老友，他懂得在何時出現，為我們帶來一些忠告。」「□□，是拿別人的錯誤來懲罰自己。」上述缺空處應填入何者最恰當？  
(A) 專注、謊言 (B) 冷靜、憤怒  
(C) 熱情、懷疑 (D) 慷慨、嫉妒。
24. ( ) 「蕭伯納知道有人管他叫驢子的時候，他並不生氣，反而當作是一種美德，高興的接受了，他更以驢子自勉。」蕭伯納這種態度可用下列哪一個成語來形容？  
(A) 將心比心 (B) 從善如流  
(C) 自圓其說 (D) 有容乃大。
25. ( ) 老吳有一祕笈，私心想將祕笈留給兒子，請問哪一寫法正確？  
(A) 老吳有一子，祕笈給子女，婿外人不得爭奪  
(B) 老吳有一子，祕笈給子女婿，外人不得爭奪  
(C) 老吳有一子，祕笈給予，女婿外人不得爭奪  
(D) 老吳有一子，祕笈給子女、婿，外人不得爭奪
26. ( ) 劉墉：「每個人的生命中都可能遇到貴人，這些貴人不一定真的尊貴，他可能是陌生人，也可能是你的敵人！」關於這段話，何者說明正確？  
(A) 貴人表現出特定的形象  
(B) 打擊過我們的人也可能是貴人  
(C) 細心觀察，可以預知貴人出現時機  
(D) 面對提拔我們的陌生人須知恩圖報。
27. ( ) 「送花的手比接花的手芬芳。」這句話的涵義可用下列何者來說明？  
(A) 遠親不如近鄰  
(B) 施比受更有福  
(C) 一分耕耘，一分收穫  
(D) 不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。

28. ( ) 「正因為有仇恨的可怕，人們才有愛與關懷的需求□正因為人生有種種缺憾和不如意，我們才不斷學習寬容□學習知足與感恩。」句中□處，依序應填入何種標點符號？  
(A) ，、 (B) 。、 (C) ；、 (D) ；；

#### 四、閱讀題組12%【答案務必填於答案欄】

(一)

李白少讀書，未成，棄去。道逢老嫗磨杵，白問其故，曰：「欲作針。」白感其言，遂卒業。

(潛確類書)

註：老嫗：年老的婦人。嫗，音ㄩ、。

29. ( ) 李白從老婦的話中得到了什麼啟示？  
(A) 一個人不能不讀書  
(B) 志向要遠大  
(C) 欲速則不達  
(D) 要在社會上立足，需學得一技之長。
30. ( ) 這個故事我們可以用哪一句成語來當題目？  
(A) 有志竟成 (B) 老嫗能解  
(C) 當頭棒喝 (D) 針鋒相對。

(二)

生命之美不在目的，而在歷程。

為一個崇高理想全力以赴，原是件神聖的事。但萬不可忽略了生命的內涵包含了別的意義。

一個只顧低頭趕路的人，永遠領略不到沿途的風光。

(杏林子 歷程)

31. ( ) 本文的寓意和下列哪一句相似？  
(A) 人生有夢，築夢踏實  
(B) 活在當下，細品人生  
(C) 一分耕耘，一分收穫  
(D) 披荊斬棘，埋頭苦幹。
32. ( ) 這篇文章的主旨比較切合下列哪一作文題目？  
(A) 人間處處好風景 (B) 邁向光明的前程  
(C) 常懷感恩的心 (D) 面向太陽，就看不見陰影。

(三)

「黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。有約不來過夜半，閒敲棋子落燈花。」

33. ( ) 以下何者「錯誤」？  
(A) 一、二句是對偶句  
(B) 季節是夏季  
(C) 押韻字有「蛙、花」  
(D) 本詩屬仄起格平聲韻。
34. ( ) 這首絕句抒發了下列哪一種情意？  
(A) 相思悠悠，度日如年  
(B) 恬淡自適，悠哉從容  
(C) 景物依舊，人事全非  
(D) 友人失約，失意落寞。

永靖國中106學年上學期 國文科第一次段考 一年級 班 座號： 姓名：

**答案卷【答案務必填於答案卷】**

**一、注音國字：12%**

- 1.「椰」子：                      2.山「巒」：                      3.平「仄」：
- 4.「矗」立：                      5.一「塌」糊塗：                  6.「勿一弓、」定基礎：
- 7.標點句「讀」：                  8.「《幺、》」紙：                  9.白頭「丁一廿、」老：
- 10.兒童文學的先「、口」：        11.雅量的「口弓、」故：        12.生「涯」：

**二、注釋：20%**

- 1.無庸置疑：
- 2.夢寐以求：
- 3.煙花：
- 4.朦朧：
- 5.推手：
- 6.下榻：
- 7.樹「梢」：
- 8.«下」揚州：
- 9.«哄」堂大笑：
- 10.欲「窮」千里目：

**三、單一選擇題 56%**

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28		

**四、閱讀題組 12%**

29	30	31	32	33
34				