

- 一、國字注音(每題1分,共14分)  
 二、注釋(每2分,共20分)  
 三、選擇題(每題2分,共56分)

請在答案卷作答，  
否則不予計分。

- ( )下列「    」中的字，何組讀音相同？(A)「傳」奇小說／不見經「傳」(B)取「內」口中／剛毅木「訥」(C)屐齒「蹶」之／「輶」轉難眠(D)「懊」惱不已／「燠」熱難耐。
- ( )下列「    」中的注音寫成國字後，何組字形相同？(A)肌膚白「ㄊ一」／口齒清「ㄊ一」(B)饑「ㄌ一ㄣˇ」之年／碩果「ㄌ一ㄣˇ」存(C)香消玉「ㄌㄣˇ」／流星「ㄌㄣˇ」落(D)拔得頭「ㄟ又」／略勝一「ㄟ又」。
- ( )下列「    」中的字，何組意思兩兩相同？(A)田「疇」／範「疇」(B)「以」急相棄／「以」筋刺之(C)「嘗」食雞子／何「嘗」如此(D)「孰」大於是／「孰」能無過。
- ( )下列「    」中的字詞，何者不是假設語氣的使用法？(A)「使」安期有此性，猶當無一豪可論(B)「要是」蹉跎糧食，老天爺就不給咱們飯了(C)「令」他馬，固不敗傷我乎(D)「若」讀書則不可不刻。
- ( )下列關於世說新語的描述，何者錯誤？(A)可在世說新語中讀到蘇東坡的軼事(B)世說新語以記敘人物活動為中心(C)世說新語是志人小說(D)世說新語為南朝宋劉義慶所編。
- ( )下列各選項的謎底皆為水中生物，何者配對不正確？(A)兩口畚箕合呀合，當中住個江湖客：蚌(B)頭頂武士帽，身穿水龍袍，來到湯家門，換著大紅袍：螃蟹(C)有眼沒有眉，有翅不能飛，全身亮晶晶，搖頭又擺尾：魚(D)遠眺猶如鳥一座，總有水柱向上噴，模樣像魚不是魚，哺乳幼兒有一手：鯨魚。
- ( )杜甫 螢火 詩句：「未足臨書卷，時能點客衣。」此場景最不可能出現在古代哪一個時辰？(A)申時(B)戌時(C)亥時(D)子時。
- ( )下列何者非同義複詞？(A)迎迓(B)寂寥(C)餽贈(D)流連。
- ( )王藍田吃雞蛋的動作順序，下列何者最正確？(A)刺→蹶→擲→齧→吐(B)刺→擲→蹶→齧→吐(C)刺→齧→吐→擲→蹶(D)刺→擲→齧→吐→蹶。
- ( )廖鴻基 鯨生鯨世——發現臺灣鯨靈。書名取「今生今世」的諧音。請問下列何選項未使用諧音雙關？(A)毒品對人體的危害是毒一無二的(B)這家炸雞店的炸雞美味多汁，真是雞不可失(C)中油自助加油區，請大家為自己加油(D)熱愛芋頭的網紅，一吃芋頭就覺得芋見幸福。
- ( )下列祝賀辭，何者與「松柏長青」同樣用來賀男壽？(A)南山並壽(B)萱草長春(C)椿萱並茂(D)瑤池春永。
- ( )「多情者不以生死易心；好飲者不以寒暑改量；

喜讀書者不以忙閒作輟。」(張潮 幽夢影)中「喜讀書者不以忙閒作輟」的意旨和下列何者最相近？(A)求學將以致用，讀書先在虛心(B)讀書欲精不欲博，用心欲專不欲雜(C)謂學不暇給者，雖暇亦不能學(D)貧寒更須讀書，富貴不忘稼穡。

- ( )與「風雅友」相處和讀下列何者最相似？(A)我所知道的康橋(B)論語(C)儒林外史(D)百科全書。
- ( )下列選項「    」中的字經替換後，何者意思改變了？(A)王藍田性急，「嘗」食雞子：曾(B)以「筋」刺之：箸(C)復於地取「內」口中：啞(D)猶當無一「豪」可論：毫。
- ( )王戎七歲，嘗與諸小兒遊。看道邊李樹多子折枝，諸兒競走取之，唯戎不動。人問之，答曰：「樹在道邊而多子，此必苦李。」取之，信然。( 世說新語 雅量 )文中王戎為何判斷「此必苦李」？(A)路邊的土壤貧瘠(B)路邊李無人照顧(C)路邊李為行道樹種，品種不佳(D)路邊李易採，卻未被採光。
- ( )下列各選項，何組人物與廣告代言配對最不合適？(A)廖鴻基—捕魚基礎技能班(B)張潮—進士及第金榜班(C)南方朔—新聞深度分析班(D)劉義慶—文學欣賞班。
- ( )爺爺七十歲生日即將到來，小明想寫張賀卡表達心意，以下是卡片中的文字：

親愛的爺爺：  
 近來好嗎？很想念您。雖然您即將邁入古稀之年，但精神奕奕、老當益壯，一點都不輸給年輕人。再過幾天，就是您福壽全歸的日子了。恭祝  
茂如松柏 壽比南山  
 孫小明敬上三月三日

上文畫線部分的詞語，何者應該加以修正？(A)古稀之年(B)福壽全歸(C)茂如松柏(D)壽比南山。

- ( )「凡事不宜刻，若讀書則不可不刻。」一句所表達的觀念與下列何者最切近？(A)立學以讀書為本(B)書中自有千鍾粟(C)腹有詩書氣自華(D)做學問要在不疑處有疑。
- ( )廖鴻基 丁挽一文中的句子，以下畫線部分，何者最合適？(A)丁挽的血水，像一朵朵玫瑰在墨藍水裡綻放(B)鏢繩飛奔而去，像握也握不住的蛇身抽抖(C)看著飛快落海的鏢繩，我感覺這段繩索似是連結著我的腸肚，左招右搖(D)繫著魚鏢的鏢繩，像一束流水，迴擺著快速衝下海面。

請翻頁繼續作答。

20. ( ) 廖鴻基吃魷仔魚吃掉海洋生機：「不久前曾經和一位老船長聊天，談到漁獲現況種種。老船長嘆了口氣回答說：『現在的魚仔，連談戀愛的機會都沒有。』我一時聽不懂老船長的意思……魚仔談戀愛？魚仔沒機會談戀愛？……最後，老船長蹙著眉頭接著說：『連吃奶嘴的都不放過，哪會有機會來談戀愛。』」根據上文，下列何者敘述正確？(A)海洋環境汙染，魚在還未成年之前便已死亡(B)魚忙著覓食，根本沒有時間談戀愛(C)魚在幼苗時期就遭捕殺，無機會長大(D)老船長感嘆為了捕捉魚仔，漁民沒機會談戀愛，深感「人不如魚」。
21. ( ) 「人見利而不見害，魚見食而不見鈎。」此句話意同於下列何者？(A)見利忘義(B)得魚忘筌(C)螳螂捕蟬(D)見獵心喜。
22. ( ) 蘇東坡說：「學如富賈在博收，仰取俯拾無遺筭。」這句話所要強調的是做學問的哪一種功夫？(A)有恆(B)積累(C)負責(D)專一。
23. ( ) 下列文句「    」中的詞語，何者使用正確？(A)文志和康正是「泛泛之交」，情同手足(B)郭靖雖是周伯通的晚輩，但兩人非常投緣，可謂「總角之交」(C)王董經商致富後，結交許多因利益而來的「刎頸之交」(D)劉備、關羽與張飛義結金蘭，是「八拜之交」。
24. ( ) 「人生如棋局，精於預測者必握勝機。」根據這句話，下列何者是想擁有成功人生的最好作法？(A)步步為營(B)亡羊補牢(C)隨機應變(D)掌握趨勢。
25. ( ) 下列題辭，何者適合送給商店開業的朋友？(A)賓至如歸(B)業紹陶朱(C)杏林之光(D)杏壇之光。
26. ( ) 下列各句「    」中的題辭，何者使用恰當？(A)賀演講比賽優勝用「妙筆生花」(B)賀歌唱比賽優勝用「玉潤珠圓」(C)賀作文比賽優勝用「鐵畫銀鈎」(D)賀書法比賽優勝用「文采斐然」。
27. ( ) 富蘭克林曾說：「如果你想要和別人做朋友，就讓人家幫你一點忙吧！」這句話的涵義，與下列何者最相近？(A)先別拒絕他人的好意(B)幫助他人是友誼的開始(C)若要別人對你好，你就先對別人好(D)給別人自信，是友誼持續的關鍵。
28. ( ) 杜牧秋夕：「銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星。」詩中描寫的季節與下列何者相同？(A)遙夜泛清瑟，西風生翠蘿。殘螢棲玉露，早雁拂金河。高樹曉還密，遠山晴更多。淮南一葉下，自覺洞庭波。(B)梅子金黃杏子肥，麥花雪白菜花稀，日長籬落無人過，唯有蜻蜓蛺蝶飛。(C)新竹壓簷桑四圍，小齋幽敞明朱曦。晝長吟罷蟬鳴樹，夜深燼落營入幃。北窗高臥羲皇侶，只因素稔讀書趣。讀書之樂樂無窮，瑤琴一曲來薰風。(D)雪衣雪發青

玉嘴，群捕魚兒溪影中。驚飛遠映碧山去，一樹梨花落晚風。

#### 四、題組(每題 2 分，共 10 分)

魯公治園，欲鑿池，父曰：「無地置土。」公遂止。或曰：「土可壘山。」公善之，欲行。妻曰：「不畏小兒女顛躓耶？」公復止。或曰：「築徑通之，設欄護之，又何憂焉？」公從之，又欲行。家人有止之者：「園成，必添僕婦，下房不足，甚可慮也。」公猶疑不能決，事又寢。

(新百諭經)

註：①躓：音出、，跌倒。

②寢：止。

- ( ) 根據這則故事，下列何者不適合用來形容魯公治園的態度？(A)躊躇游移(B)舉棋不定(C)左右逢源(D)優柔寡斷。
- ( ) 關於這則故事的寫作手法，下列敘述何者正確？(A)藉由景物的描寫來寄託人生的哲理(B)運用故事情節諷刺治園的奢華(C)通過他人的批評來說明人行事應再三思量(D)透過人物舉止對話來凸顯人物性格。

孔融被收，中外惶怖。時融兒大者九歲，小者八歲。二兒故琢釘戲，了無遽容。融謂使者曰：「冀罪止於身，二兒可得全不？」兒徐進曰：「大人豈見覆巢之下，復有完卵？」尋亦收至。

(世說新語言語篇)

註：①收：逮捕。孔融為曹操所忌，被誅。

②琢釘戲：一種遊戲。畫地為界，以小釘投地，插在界內者為勝。

③了無遽容：完全沒有惶恐的表情。

④冀：希望。

⑤尋：不久。

- ( ) 關於本文下列敘述何者正確？(A)最重要的旨意表現在孔融求情的話(B)孔融對使者所說的話是舐犢情深(C)孔融二子皆得保全(D)由二兒故琢釘戲可看出二兒天真可愛。
- ( ) 下列何者主語正確？(A)了無遽容：孔融(B)冀罪止於身：孔融(C)尋亦收至：孔融(D)故琢釘戲：孔融。
- ( ) 本文「覆巢之下無完卵」意謂什麼？(A)皮之不存，毛將焉附(B)上行下效，風行草偃(C)國家興亡，匹夫有責(D)先人失德，禍延子孫。

試卷結束。