

※單選題：每題 2 分，共 74 分

- 下列「」中的語詞使用，何者最為適當？
 (A) 鈞甯談吐文雅，舉止優美，具有「大家風範」。
 (B) 志穎駐顏有術，容貌「一絲不苟」。
 (C) 恩恩喜歡不加琢磨、「敦厚樸實」的珍珠項鍊。
 (D) 小惠「不厭其煩」的瘋搶百貨公司週年慶限量商品。
- 「擇其善者而從之，其不善者而改之」一句，說明任何人皆可以為師的原因。此道理中最關鍵的字為？(A) 改(B) 從(C) 善(D) 擇。
- 子路、冉有問孔子：「是否聽到一件合義理的事，就立刻去做？」孔子對子路說：「要先問你的父兄。」而對冉有說：「聽到就做。」以上這段文字，顯示出孔子抱持著什麼理念？(A) 有教無類(B) 因材施教(C) 周遊列國(D) 不恥下問。
- 關於孔子，哪項敘述是**錯誤的**？(A) 只要誠心求教並準備束脩，就可受他教育(B) 門下學生有「四科十哲」(C) 編輯儒家最重要的典籍：〈論語〉(D) 是中國傑出的思想家、教育家。
- 請從表格中選出配對正確的語句：

	內容文句	意義相關之語句
(A)	人不知而不愠，不亦君子乎	不患人之不己知
(B)	三人行，必有我師焉	溫故知新
(C)	擇其善者而從之	以文會友
(D)	有朋自遠方來，不亦樂乎	見賢思齊

- 「譬如為山，未成一簣，止，吾止也。」的含意與下列何者**不同**？(A) 前功盡棄(B) 功敗垂成(C) 適可而止(D) 半途而廢。
- 下列「」中的字，何者詞性為介詞？(A) 己所不欲，勿施「於」人(B) 「其」怒乎(C) 其不善「者」而改之(D) 子貢問「曰」。
- 下列「」中的字，何組讀音相同？(A) 是謂能「養」／皆能有「養」(B) 婦道人「家」／幾戶人「家」(C) 巷「弄」／戲「弄」(D) 「差」遣／「差」事。
- 有人曾說：「半部〇〇治天下」。這本書，對中國歷史文化產生廣大又深遠的影響，也是中國最早的語錄體著作。請問〇〇應填入？(A) 《史記》(B) 《中庸》(C) 《論語》(D) 《孝經》。
- 下列「」中的字義，何組前後相同？(A) 「予」取予求／賜「予」(B) 沼「澤」／恩「澤」(C) 「匯」聚／「匯」款(D) 「白」瞪著眼／「白」費力氣。
- 「僅管他的父親已經離世二十年□他還是這樣被介紹□『讓我們歡迎李天祿的兒子□□阿煌師！』」(楊立洲□《紅盒子》) 請問缺空處依序應填入哪些標點符號？(A) ，：——。(B) 。！……、(C) ，；……？(D) ～·——。
- 某公司貼出徵才廣告標語：「在地圖上留下印記的工作。」請問他們需要哪種人才？(A) 禮儀師(B) 護理師(C) 烘焙師(D) 建築師。
- 下列「」中的字，何組字形相同？(A) 「夕」／「夕」罪／「夕」伴(B) 窮「夕」／不虞「夕」／乏(C) 沉「冂」／「冂」不關心(D) 「口」怒／「口」釀。

- 「有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠」，這代表什麼意思？
 (A) 沒什麼印象(B) 印象越來越淡(C) 印象越來越深(D) 印象極為深刻。
- 銀太郎寫信回家：「兒的生活好痛苦也沒有糧食多病少掙了很多錢」，母親讀了淚流滿面，父親讀了卻眉開眼笑。請問父親是如何解讀的？

(A)	兒的生活好，痛苦也沒有，糧食多，病少，掙了很多錢。
(B)	兒的生活好痛苦，也沒有糧食，多病，少掙了很多錢。
(C)	兒的生活，好痛苦……也沒有糧食。多病，少掙了——很多錢。
(D)	兒的生活好！痛苦也沒；有糧食，多病，少掙了很多錢。

- 張騰蛟所舉的哪項例證**無法**看出清道婦的敬業精神？
 (A) 即使路面再乾淨都努力清掃。
 (B) 不知道他們掃到什麼地方為止。
 (C) 搶著去清掃泥濘的路面。
 (D) 追出幾十公尺將塑膠袋捉回。
- 〈那默默的一群〉中，以何者貫串全文？(A) 清掃工作的時間(B) 忠實的態度(C) 不分晴雨都會上班(D) 視垃圾為敵人。
- 「她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作。」此句子使用的修辭法是？(A) 映襯(B) 誇飾(C) 轉化(D) 譬喻。
- 下列何者**不屬於**在作文中必須佔兩格的標點符號？(A) 破折號(B) 刪節號(C) 專名號(D) 夾注號。
- 洪醒夫由母親為他摺紙船，寫到盼望自己也為子女摺船，其中蘊含了什麼意思？(A) 綵衣娛親(B) 喜新厭舊(C) 親情傳承(D) 延續物命。
- 由哪句可看出清道婦們的工作成果？
 (A) 像兵士們護衛著疆土那樣
 (B) 她們還是照掃不誤，絕不撿便宜
 (C) 她們的名字不會被人知道
 (D) 這些街道才可以經常保有一張清潔的容顏。
- 字宇整理筆記，發現自己有一處讀音寫錯了，請幫他指出來：(A) 「遍」地：夕一弓、(B) 「刻」畫：夕亡、(C) 張騰「蛟」：音ㄉ一ㄠ(D) 「崗」位：音ㄍ尤、。
- 婚禮主持人說：「新郎在弱冠之年邂逅了當時二八年華的新娘，兩人愛情長跑十年後，決定步入禮堂。」請問新郎今年幾歲？(A) 二十五歲(B) 三十歲(C) 三十五歲(D) 四十歲。
- 「有些是過眼雲煙，倏忽即逝」，這代表什麼意思？(A) 忘得很快(B) 漸漸淡忘(C) 逐漸呈現(D) 永難忘記。
- 下列何者有錯字？(A) 用語嚴謹(B) 胸無點墨(C) 予以清除(D) 苟延殘喘。
- 雖然付出不為人知，卻仍默默犧牲奉獻，就有資格被稱為「人物」。哪位**並不符合**以上敘述？(A) 深夜值勤的捷運軌道養護員(B) 利用假日去淨灘的青年志工(C) 將政績印在傳單上爭取連任的村長候選人(D) 每天辛苦烹煮營養午餐的廚工阿姨。

27. 請從表格中選出配對正確的歇後語：

	引導語	意思
(A)	墓仔埔放炮	一落千丈
(B)	過街老鼠	自作自受
(C)	八仙過海	頂天立地
(D)	砌牆的磚頭	後來居上

28. 關於〈紙船印象〉一文的敘述何者**錯誤**？(A) 以埋兵伏將法開頭 (B) 作者摺的船比母親摺的漂亮 (C) 紙船象徵母愛 (D) 遊戲場所反映出農家背景。
29. 下列何者**沒有**使用倒反修辭法？(A) 又是螞蟻幹的好事。哦！可惡！(B) 包庇同學作弊可真是義舉啊！(C) 相愛容易相處難 (D) 胖虎美妙的歌聲能夠嚇退害蟲。
30. 下列「」中的詞語經替換後，何者意思**改變**了？
 (A) 將薪水存在「錢鋪」比藏在家裡安全：當舖
 (B) 已經很晚了，今天就先投宿「客棧」吧：旅館
 (C) 他找到了一份「掌櫃」職缺：店長
 (D) 這位「大夫」十分盡心盡力／醫師。
31. 民國初期的白話文學運動劃下一個新時代，當時可能出現哪本重要著作？(A) 《懷念那聲鑼》(B) 《鄉景》(C) 《幸福生活》(D) 《嘗試集》。
32. 在〈紙船印象〉中，採用動態描述紙船航行景象的是？(A) 形態怪異 (B) 氣派儼然 (C) 千里單騎 (D) 花色斑雜。
33. 車禍現場有四個人倒在地上，你該優先救誰？(A) 奄奄一息的某甲 (B) 撒手人寰的某乙 (C) 溘然長逝的某丙 (D) 香消玉殞的某丁。
34. 胡適說差不多先生是「各省各縣各村人氏」的原因為何？
 (A) 同名同姓的人眾多 (B) 影射「差不多」是全中國人的通病 (C) 差不多先生無固定住所 (D) 差不多先生不在意籍貫。
35. 讀完胡適的名言，你認為胡適是一個怎樣的學者？(A) 實事求是 (B) 虛懷若谷 (C) 相貌不凡 (D) 安貧樂道。

胡適的名言

1. 做學問要在不疑處有疑，待人要在有疑處不疑。
2. 有幾分證據，說幾分話。有七分證據，不能說八分話。
3. 要怎麼收穫，先那麼栽。
4. 大膽的假設，小心的求證。

36. 「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」屬於哪種設問修辭？(A) 疑問 (B) 懸問 (C) 提問 (D) 激問。
37. 「不上」一點鐘的字義為何？(A) 無法提昇 (B) 大概 (C) 指方向 (D) 不到。

※閱讀題組：每題 2 分，共 14 分

「至聖點心麵」上市 重量級代言又一人！
 孔老夫子伴您讀書 「多用點心」必能出奇「致勝」！

台南市政府文化局致力推廣古蹟保存及活化的同時，也創意發想古蹟限定商品，邀請國人認識臺南歷史文化。

此次開發的「至聖點心麵」外包裝，正面結合孔子圖像及臺南孔廟全臺首學的門額，加上「讀書要多用點心」和「一定要致勝」的正能量口號，背面則是《論語·學而篇》首章佳句，搭配臺南孔廟禮門、義路與孔子的簡介，包裝背景的

波浪紋理則象徵「學海無涯」的意涵，希望民眾在品嚐「至聖點心麵」的同時，也能瞭解「學無止境」與「尊師重道」的美好蘊意。

「至聖點心麵」臺南古蹟景點獨賣，限定販售地點包括赤崁樓、安平古堡、安平樹屋、億載金城、延平郡王祠、愛國婦人館、臺南孔廟等 7 處紀念品商店。

(摘錄自台南市政府文化局 2018-09-17 新聞稿)

38. 根據新聞稿內容，哪一句最有可能被印刷在「至聖點心麵」包裝背面？(A) 有一言而可以終身行之者乎 (B) 學而時習之，不亦說乎 (C) 當仁不讓於師 (D) 君子恥其言而過其行。
39. 「多用點心」必能出奇「致勝」！此處使用的修辭技巧與下列何者相同？(A) 悲傷就這麼被寫進了生活裡 (B) 步步回首，又復向前 (C) 友情就像一罈醇酒 (D) 學生多四眼，勤讀成進士。
40. 如果想搶購點心麵，你應該到哪處紀念品商店購買？(A) 愛國婦人館 (B) 臺南火車站 (C) 安平天后宮 (D) 德記洋行。

《挪威的森林》一書的開頭寫得非常好：「更早以前，當我還年輕，那記憶還鮮明時，曾經數度試著寫出有關直子的事。但那時候一行也寫不出來……一切都未免太過清楚了，不知道該從什麼地方下手才好。」

關於回憶這件事情，越是鮮明的記憶就越難下筆，即使找到了開端，寫著寫著卻不免東添西補的加油添醋起來，可事物描寫得越真實，卻又彷彿更加的虛幻遙遠一般，如此一來也不似回憶了。

41. 根據上文，作者認為「越是鮮明的記憶就越難下筆」，何種印象與此符合？(A) 似無所見，又非視而不見 (B) 船過水無痕 (C) 熱鐵烙膚，歷歷如繪 (D) 稍縱即逝，不可捉摸。
42. 「東添西補」的詞語結構為「副詞+動詞+副詞+動詞」，何者也是？(A) 花好月圓 (B) 橫衝直撞 (C) 水落石出 (D) 巧言令色。

〈小動物的慢動作世界〉

研究發現，包括花栗鼠、蒼蠅及鴿子在內，有些小動物感知的時間，會比其他生物還慢。

這是因為牠們體積小、新陳代謝快，眼睛向大腦傳遞訊息的速度也快，因此能更迅速地處理視覺訊息，也能更詳細地捕捉到動態變化。

所以牠們眼裡的世界，比人類看到的要更慢，對牠們來說，我們的動作就像是慢動作一樣。

(摘錄自《怪奇事物所：你知道嗎？其實我們都很怪！》，時報出版，第 50 頁)

43. 由文章推論，人類有時很難打到蒼蠅，可能**不是**哪個原因？
 (A) 蒼蠅能更迅速地處理視覺訊息 (B) 人類本身的動作不夠敏捷 (C) 蒼蠅眼裡的世界比人類看到的更慢 (D) 蒼蠅能更詳細捕捉動態變化。
44. 有些體積小、新陳代謝快的小動物，眼睛向大腦傳遞訊息的速度也快，對下列何者來說，我們的動作會像慢動作呢？
 (A) 檸檬鯊 (B) 菱海豹 (C) 金背地松鼠 (D) 綠蠹龜。