

一、國字或注音：每格 2 分，共 8 分。

( ) 1 上天「天」予每個人不同的天分。

( ) 2 他對任何事情都想追根究「柢」，充滿好奇。

( ) 3 唉「唷」！我的頭好痛！

( ) 4 場中比賽激烈，場外觀眾也大聲鼓「吶」加油。

二、改錯字：每格 2 分，共 8 分。

( ) 1 車子在半路上突然拋描，所以她上班遲到了。

( ) 2 走了一個多小時的上坡路，大家都氣喘吁吁的。

( ) 3 看電視不要太靠近螢幕，保護視力健康。

( ) 4 海鳥大多在無人的小島或偏遠的海邊繁殖後代。

三、選詞填寫：每格 2 分，共 8 分。

強詞奪理、杯弓蛇影、以管窺天、乳臭未乾

1 他還是個( )的小子，你就別和他一般見識了。

2 事實擺在眼前，你的( )無法說服別人。

3 只參考兩篇文獻，就說自己已經相當了解臺灣歷史，未免太( )！

4 她非常敏感，常常( )，疑東疑西。

四、照樣寫短語：每格 2 分，共 6 分。

• (眼中) (閃耀) 著 (光芒)

↓ ( ) ( ) ( ) ( ) 著

五、造句：每題 3 分，共 6 分。

1 不但……還……

↓ ( ) ( ) ( ) ( )

2 ……然而……

↓ ( ) ( ) ( ) ( )

六、依短文內容填入適當的問句代號：每格 2 分，共 10 分。

① 是怎樣的感覺？

② 誰能預料未來呢？

③ 你說是不是呢？

④ 我的偶像是誰呢？

⑤ 你想成為現代法布爾嗎？

在成長過程中，與多人擁有學習的目標與典範——偶像。與偶像一起努力，( ) 就像有個生命教練，一起奔向成功。

( ) 就是被譽為「昆蟲界的荷馬」的法布爾。我愛觀察昆蟲，在樹林草叢間翻找昆蟲，感受無盡的喜悅。

每當我翻閱昆蟲圖鑑時，媽媽總會笑著問我：「( ) ( ) ( ) ( )」雖然我無法掌控未來的自己，但我可以跟隨偶像，勇敢追逐夢想，做最好的自己。( ) 一定是的。

七、根據語句意思，選出相對應的情緒：每題 2 分，共 10 分。

( ) 1 唉！剛擦好的地板又被踩髒了。①興奮。②關心。③失望。④無奈。

( ) 2 我今天的測驗考得很差。①關心。②失望。③責備。④興奮。

( ) 3 哇！我們要到飯店吃大餐了！①興奮。②關心。③失望。④無奈。

( ) 4 你這樣做實在是太過分了。①關心。②失望。③責備。④興奮。

( ) 5 你今天怎麼了？身體不舒服嗎？①關心。②失望。③責備。④興奮。

八、字義理解，選出適合的答案：每題 2 分，共 8 分。

( ) 1 運動會上的小朋友，個個生「龍」活虎，使出渾身的本事，爭取好成績。①皇帝的。②像龍形的長條物。

( ) 2 連續搶劫犯終於在警方緝捕歸案後，已經論罪「伏」法。①趴著，身體向前傾靠在物體上。②隱藏、隱匿。③降伏、使屈服。④認罪、受罰。

( ) 3 經理不斷的在工作上對他「施一壓」，他只好每天加班，以達到要求。①實行、推行。②加。③姓氏。④恩惠、德澤。

( ) 4 有一萬頭牛被畜養在這個「牧」場裡。①修養。②放飼牲畜。③放養牲畜的地方。④畜牧業的簡稱。

九、選擇題：每題 2 分，共 28 分。

( ) 1 奇幻光芒的祕密一文中，提到作者創作的首部奇幻故事是什麼題材？

①人類修煉成仙。②妖怪修煉成仙。

③動物修煉成精。④少年降妖除魔。

( ) 2 根據人「聲」就是戲一文，「聲音魔法師」指的是哪一種工作？

①歌手。②配音員。③樂器調音員。④音樂演奏家。

( ) 3 真相？真相！一文中，作者以什麼方式佐證論點？

①引用學者的研究成果。②引用書評及名人的話。

③節錄科學故事、神話傳說。④採用平鋪直敘人物對話。

1

4 你想做人魚嗎？一詩中，作者**沒有**從大海的哪個面向進行提問？①深度。②廣度。③重量。④涵養。

5 奇幻光芒的祕密一文中，作者在文章中運用自問自答的寫作技巧，目的是什麼？①為了引起讀者興趣。②顯示自己的學問廣博。③提升讀者的閱讀能力。④為了磨練讀者耐性。

6 人「聲」就是戲一文的寫作手法為何？①內容為一問一答的採訪稿。②以第一人稱的視角書寫。③以詩歌的方式呈現出配音員的工作甘苦。④藉由揭開配音員一天工作行程的方式撰寫。

7 真相？真相！一文中，作者在首尾段一再提出自己對真相的看法，這樣安排的目的的是什麼？①運用伏筆，引發讀者深入思考。②引用佳句，讓文章更加有深度。③開門見山，直接揭露文章主旨。④首尾呼應，說服讀者接受論點。

8 下列何者**不是**你想做人魚嗎？一詩的特色？①以連續的問句吸引讀者的閱讀的興趣。②詩句富有節奏。③內容充滿童趣。④引用名言以增強內容論述。

9 奇幻光芒的祕密一文中，作者遭遇「寫作黑洞」時，會透過那些方式解決？①聊天與編織。②閱讀與旅行。③飲食與睡眠。④哭泣與祈禱。

10 人「聲」就是戲一文中，作者透過文章要告訴我們什麼？①錄音室是聲音的魔法劇場，充滿歡樂。②不用努力，也能成為優秀的人。③了解自我特質，做好準備，才能找到發揮的舞臺。④必須融入不同角色的工作，才能引起共鳴。

11 作者寫真相？真相！這篇文章的主要目的是什麼？①以懷疑的精神及實證的態度探究真相。②以懷疑的精神及圓融的人際關係處世。③以批判的態度及敏銳的觀察追查事實。④以科學的方法及實證的態度完成工作。

12 你想做人魚嗎？一詩中，主要描述的重點為何？①感謝海洋提供無窮的資源。②讚嘆海底世界的迷人景色。③刻劃童話故事的浪漫情節。④諷刺人類世界的孤陋寡聞。

13 下列哪一種方式**無法**讓文章更流暢優美？①活用修辭技巧，讓內容更生動。②列舉具體實例，讓內容更確。③大量使用艱深的詞語，加深讀者印象。④依照情境使用適當的詞語。

14 朗讀的功用是什麼？①凸顯人物的

特色，推進情節內容。②幫助自己潤飾文章，讓內容更流暢優美。③加強文章氣勢，達到說服讀者的效果。④將無聲的文字，化為充滿生命力的語言。

十、閱讀測驗：每題2分，共8分。

### 筆的力量

有人說：「筆的力量比藥丸更強大。」你相信嗎？近年來有研究證明，「寫作」可以讓我們將注意力從外在轉為內在，就能更了解自己的行為、感受及價值觀，進而改善心理健康。

相對於醫藥治療，藝術治療在西方有悠久的歷史，例如：音樂、戲劇、繪畫等，都可以培養學生的自信，疏導他們的情緒，開拓社交與視野。寫作不是以「寫出多偉大的作品」為目的，而是鼓勵人們自由的寫、為自己而寫，也就是寫出心中的情緒與想法。目的是透過文字表達，進而打開心胸，接納他人，敢於表達自己。遭受重大變故創傷，而有憂鬱傾向的病人，都可以藉由紙筆寫出心中最深沉的壓力，藉此宣洩情緒，讓生活恢復健康與平衡。

其中「表達式寫作」最適合抒壓，治療師會要求人們寫下讓他們備感壓力的事件、對事件的看法和感受。研究證明，這可以增進自我意識，並逐步減少焦慮和壓力。「反思型寫作」則常用在護理師、醫師、老師等專業人士上，他們在寫作中必須不斷問自己問題，評估自己的信念和行動。而「創意寫作」是我們最容易使用的方式，我們可以透過想像，使用文字、隱喻及圖像，表達難以用言語形容的情緒。

如果你想認真看待自己的幸福，一本筆記本和一枝筆就夠了，讓我們用寫作，記錄下生活中的喜怒哀樂及一切事物。

1 「筆的力量比藥丸更強大。」作者用這句話想要強調什麼？①呼籲病人不要再依靠醫藥。②鼓勵大家成為作家。③強調藉由寫作，會產生意想不到的效果。④強調藥物會對身體造成傷害，但寫作不會。

2 下列何者**不是**文中強調寫作帶來的優點？①宣洩情緒。②獲得社會聲望。③勇於表達自我。④認清自己的感覺。

3 根據本文，下列哪一種寫作方式適合老師、醫師等專業人士？①歌詞型寫作。②反思型寫作。③創意寫作。④表達式寫作。

4 為什麼作者說「如果你想認真看待自己的幸福，一本筆記本和一枝筆就夠了。」？①用筆寫作可以讓人看清日常生活中的事物，並察覺自己的情緒。②筆和紙可以讓人返璞歸真，擺脫科技產品的束縛。③幫助自己記憶，查找資料時更快速。④用筆記下生活中幸福的事件，會讓心情更快樂。