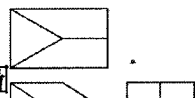
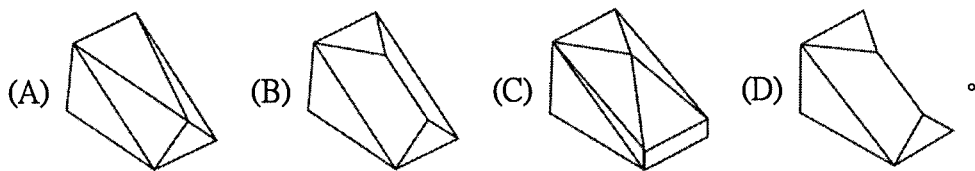


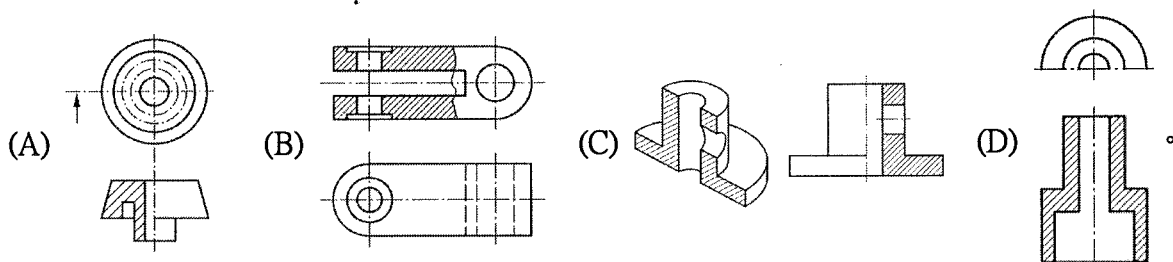
一、 單選題：【以 2B 鉛筆劃卡作答】 70%(每題 2 分)

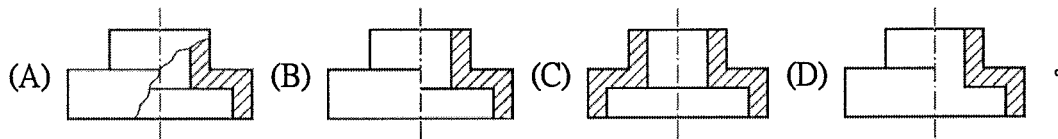
1. 【 】 斜視圖的深度軸可與水平軸成任意角，但不適用(A) 90° (B) 60° (C) 45° (D) 30°。
2. 【 】 半斜圖之投影線與投影面間夾的角度約為(A) 30° (B) 45° (C) 63°26' (D) 75°。
3. 【 】 半斜圖所根據的投影原理是(A) 透視投影 (B) 等角投影 (C) 正投影 (D) 斜投影。
4. 【 】 立體正投影中等角投影的投影步驟是「平面投影+水平旋轉+垂直旋轉」，也就是先將物體作正投影，得到三視圖後，然後再(A) 平轉 45°，前傾 35°16' (B)平轉 35°16'，前傾 60° (C) 平轉 30°，前傾 45° (D)平轉 45°，前傾 30°。
5. 【 】 等角圓與等角投影圖其(A) 形狀大小皆不同 (B) 形狀大小皆相同 (C) 形狀不同大小相同 (D) 形狀相同大小不同。
6. 【 】 斜投影中投射線本身保持互相(A) 垂直 (B) 平行 (C) 相交 (D)斜交。
7. 【 】 斜投影時物體最複雜面應與畫面成(A) 45° 角 (B) 60° 角 (C) 90° 角 (D)平行。
8. 【 】 下列有關等斜圖的敘述，何者正確？(A) 在等斜圖三軸上的線為實長 (B) 代表寬和高的二軸成 90° 角 (C) 代表深度軸通常繪成與水平線夾 30° 或 45° 角 (D) 以上皆是。
9. 【 】 下列敘述何者有誤？(A) 等斜圖上角度與投影面平行者可依實際角度量繪之 (B) 投射線與投影面成 45° 角時稱為等斜圖 (C) 斜投影是投射線與投影面成一傾斜角度且集中於視點 (D) 半斜圖單位線長之比為 1 : 1 : 1/2。
10. 【 】 正方形的物面與投影面平行，在等斜圖中呈(A) 60° 菱形 (B) 正方形 (C)平行四邊形 (D) 矩形。

11. 【 】 已知正投影視圖 ，選出正確立體圖

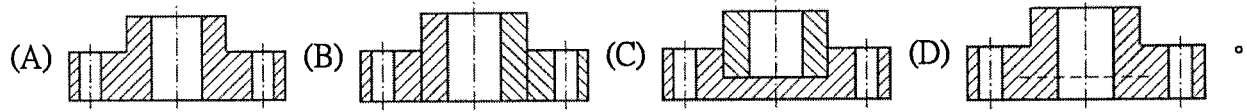
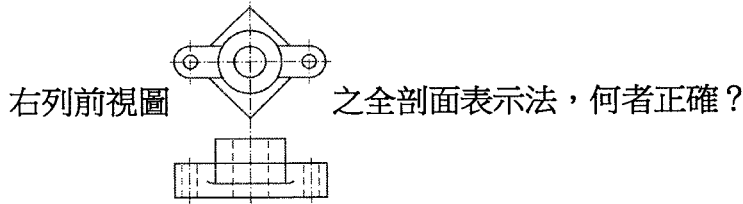


12. 【 】 下列有關立體圖的敘述，何者不正確？(A) 等角圖與等角投影圖二者是大小不同而形狀相同 (B) 斜投影的投射線彼此平行且與投影面成 45°，所得視圖稱為等斜圖 (C) 等角圖所根據的投影原理是副投影 (D) 最具真實感的立體圖是透視圖。
13. 【 】 置物體之一主要面平行於投影面，投射線彼此平行但不垂直於投影面之投影，稱為(A) 立體正投影 (B) 透視投影 (C) 斜投影 (D) 成角透視投影。
14. 【 】 下列敘述何者有誤？(A) 斜投影為平行投影之一種 (B) 投射線與投影面成 45° 角時謂之等斜圖 (C) 投射線與投影面成 63° 時謂之半斜圖 (D) 半斜圖與等斜圖之深度軸線皆等長作畫。
15. 【 】 立體圖的畫法中若將前視圖與畫面相平行所繪出的圖形是(A)斜投影 (B)等角投影 (C)副投影 (D)正投影。
16. 【 】 下列各選項內的剖視圖，何者正確？



17. 【 】 內部構造複雜之物件所繪的投影視圖，其虛線必縱橫交錯，如此圖面容易混亂，識圖困難，繪製時容易出差錯，因此通常繪製何種視圖來解決此種困難？(A) 正投影視圖 (B) 透視圖 (C) 輔助視圖 (D) 剖視圖。
 18. 【 】 下列不同剖視圖的畫法，何者錯誤？
- 
19. 【 】 下列有關剖面線的敘述，何者錯誤？(A) 同一物體剖切後，其剖面線的方向與間隔均須相同 (B) 在組合圖中，相鄰兩物體其剖面線應取相同方向及相同間隔 (C) 較大物體之剖面，其中間部分的剖面線可以省略 (D) 當剖面面積狹小不易畫剖面線時，可以塗黑表示。

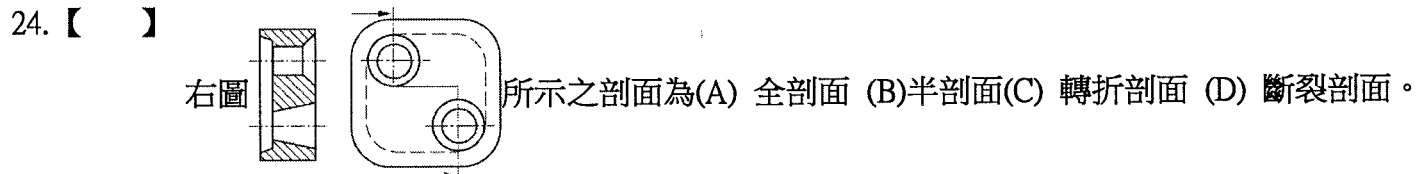
20. 【 】



21. 【 】 下列關於剖面線的敘述，何者錯誤？(A) 剖面線是兩端粗實線中間細鏈線 (B) 剖面線在視圖中就是剖面的邊視圖 (C) 剖面線不可轉折 (D) 在剖視圖中，以剖面線表明物體被切割的位置。

22. 【 】 若物體的傾斜面較複雜時，可用一剖視圖來表達斜面部位的內部形狀，這種剖視圖稱為(A) 剖面圖 (B) 輔助剖面圖 (C) 旋轉剖面圖 (D) 剖面圖。

23. 【 】 下列有關剖視圖的敘述，何者正確？(A) 繪製剖視圖時，因剖面轉折在視圖中構成之輪廓線，應予以繪出 (B) 剖面線為相互平行的粗實線 (C) 剖面線間隔隨剖面大小而定，一般介於 2~4 mm (D) 剖面線應與物件輪廓平行或垂直。



25. 【 】 下列何種物件的剖面不可塗黑(A) 型鋼 (B) 墊圈 (C) 銷 (D) 彈簧。

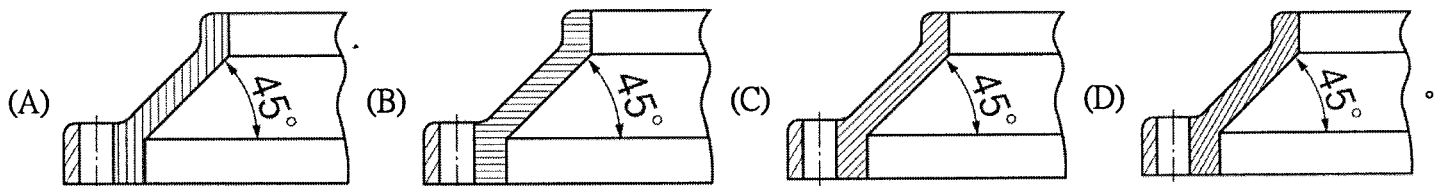
26. 【 】 同一物件需要一個以上之剖面時，每個剖面應(A) 連續剖切 (B) 單獨剖切 (C) 相互剖切 (D) 輔助剖切。

27. 【 】 剖面線兩端的箭頭表示(A) 切割的範圍 (B) 移轉剖面 (C) 旋轉剖面 (D) 視圖投影方向。

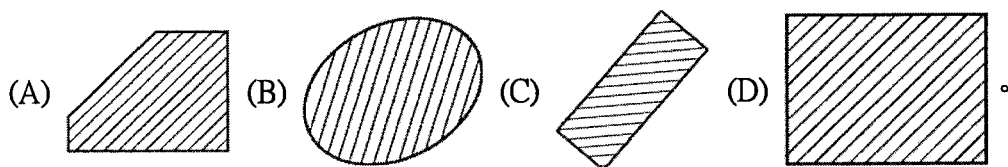
28. 【 】 剖切後不可同時見到內部結構與外部形狀者為(A) 全剖面 (B) 半剖面 (C) 旋轉剖面 (D) 局部剖面。

29. 【 】 物件形狀逐漸變化成不規則時，其剖面會旋轉 90° 後繪於原圖之外者稱為(A) 半剖面 (B) 全剖面 (C) 移轉剖面 (D) 旋轉剖面。

30. 【 】 下列各剖面線，何者是最佳表示法？



31. 【 】 下列有關剖面線的繪法何者不正確？



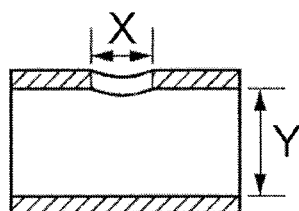
32. 【 】 繪製剖面圖，下列何者不能用以表示物體剖切位置？(A) 中心線 (B) 剖面線 (C) 剖面線 (D) 轉折剖面線。

33. 【 】 對於下列線條種類與用途之敘述，何者是錯誤的？(A) 剖面線是用細實線 (B) 剖面線是用細實線 (C) 中心線是用細鏈線 (D) 隱藏線是用虛線。

34. 【 】 於剖面圖中，下列敘述何者為錯誤？

- (A) 面積狹小之薄板，剖面線以塗黑表示
- (B) 較大之物體，其中間部分之剖面線可以省略
- (C) 相鄰兩物件的剖面面積均狹小時，則兩剖面間須留空隙，以區別各件
- (D) 半剖視圖中，外部形狀上的虛線與中心線皆應繪出。

35. 【 】 有一零件的全剖面圖為下圖，則 X、Y 的形體應為下列何者？

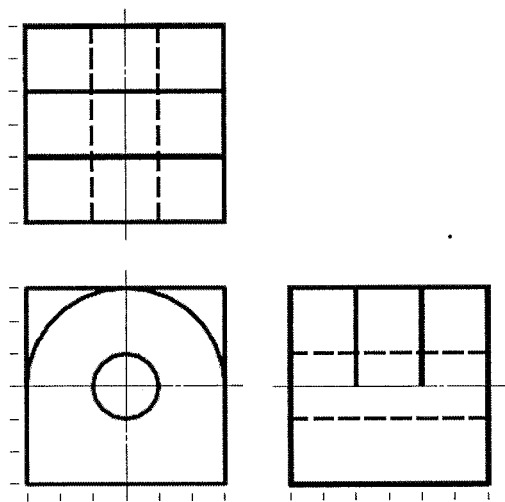


- (A) X 為圓孔、Y 為方孔
- (B) X 為方孔、Y 為圓孔
- (C) X、Y 皆為圓孔
- (D) X、Y 皆為方孔。

室設、家設科一年____班 座號：____ 姓名：_____

二、繪圖題 30%(每題 15 分) ※請以代針筆繪製(鉛筆繪製扣該題 5 分，徒手畫不計分！)

1. 請依三視圖(每格 10mm)繪製 1:1 等斜立體圖 (評分標準：1.正確性 0~10 分 3.線條 1~5 分)



2. 請依三視圖所標註之尺度繪製 1:1 立體半剖視圖(5 分)及半剖視圖(5 分) (評分標準：1.正確性 0~5 分 3.線條 1~5 分)

