

國立鳳山商工職業學校 109 學年度第二學期 設計概論第二次段考

室內空間設計科 二年 班 座號： 姓名： 得分：

一、單選題

每題2分，共100分

- () 1. 在全球暖化與能源危機的時代中，下列何種特性具有綠色設計 (Green Design) 的概念？
 (A)減量、使用與原料回收 (B)增量、使用與原料回收 (C)減量、再使用與原料回收 (D)增量、再使用與原料回收
- () 2. 下列何者並非我國對「綠色產業」的定義之一？
 (A)狹義而言，可擴及農業、工業及服務業三大產業範疇 (B)對環境友善 (C)低污染、低耗能、低耗水 (D)能提供或運用環保技術及管理工具，大幅降低環境污染及地球資源使用之行業均屬之
- () 3. 1997年12月訂定了先進國家二氧化碳排放量減量目標，於是推動先進國家簽訂了以下何公約？
 (A)京都議定書 (B)鹿特丹公約 (C)斯德哥爾摩公約 (D)巴塞爾公約
- () 4. 許多地方文化產業是建立在當地既有的自然資源開發，下列何者不屬於這樣的案例？
 (A)烏來溫泉 (B)南投埔里日月潭 (C)苗栗南庄落羽松 (D)師大夜市
- () 5. 建築技術規則第十七章「綠建築」規定，下列何者不是應審查的項目？
 (A)建築基地綠化 (B)建築隔音性能 (C)建築基地保水 (D)建築物節約能源
- () 6. 下列何者不包含於「室內環境指標」中？
 (A)室內汙染控制 (B)室內淨水設備 (C)生態塗料 (D)生態建材
- () 7. 下列創意思考方式，何者為明箱法？
 (A)擴散思考法 (B)5W2H法 (C)腦力激盪法 (D)歸納分析法
- () 8. 依創意思考方式，下列敘述何者錯誤？
 (A)聯想法是指將不相關聯的要素，加以連結的方法 (B)腦力激盪重創意的「量」 (C)垂直思考是由一個角度向不同的方向移動，不藉邏輯來推測之思考方式 (D)基本設計亦稱為高規律的思考形式
- () 9. 調查、觀察、閱讀、歸納、演繹、統計、分析、比對、創意，以上所敘述的是設計的哪一項議題？
 (A)設計與方法 (B)設計與心理 (C)設計與技術 (D)設計與數位
- () 10. 設計師在進行創新產品設計時，要考量社會責任與生態環保。下列何者非直接與前述問題相關？
 (A)永續設計 (B)綠色設計 (C)生態設計 (D)人本設計
- () 11. 最常出現在「廣告媒體」中的設計思維的方法是哪一項？
 (A)功能設計 (B)敘事設計 (C)典範設計 (D)行為設計
- () 12. 水平思考法與垂直思考法是常見的設計創意構想方法，關於二者的敘述何者錯誤？
 (A)水平思考是利用非邏輯的方法尋求問題的答案，較容易突破固有的模式 (B)帶有天馬行空、隨機拼湊特質的是水平思考法 (C)垂直思考講究步驟與邏輯、循序漸進，較能深入問題的核心 (D)兩者各有其優點，因此設計構想時可相互取代，任選其一
- () 13. 下列何者為「綠建築評估」的九大指標之一？
 (A)一氧化碳減量指標 (B)廢棄物減量指標 (C)室外環境指標 (D)火資源指標
- () 14. 國際性的主要設計競賽，有世界三大設計獎項，並不包括：
 (A)德國Red Dot (B)萬國博覽會 (C)美國IDEA設計獎 (D)德國漢諾威 iF設計獎
- () 15. 以「腦力激盪法」(Brainstorming)來激發多人的創意，試問下列哪種方式違反了「腦力激盪法」的原則？
 (A)在討論開始前，你向大家強調討論的方式重「量」，不重「質」 (B)討論時不允許討論的創意離題，亦不可由他人的構想激發出其他的想法 (C)無論提出的意見和見解多麼可笑、荒謬，其他人都不准打斷和批評 (D)雖然強調創意性，但討論的過程仍需有記錄員記錄，最後並由組長來作結論
- () 16. 以下何者不是「都市設計」對環境應有的態度？
 (A)資源永續保值的保育觀 (B)為公共環境而設計 (C)以人為本之都市觀 (D)以建築擴張為主之硬體建設
- () 17. 下列何者不屬於綠色設計的「3R」原則？
 (A)Reduce (B)Reuse (C)Recycle (D)Rebuild
- () 18. 下列何者不屬於綠色設計？
 (A)雙頻電冰箱 (B)低底盤公車設計 (C)臺北花博的環生方舟 (D)台大綠房子
- () 19. 近年來臺灣各地舉辦了許多結合藝術、設計及地方產業文化特色的節慶活動，下列各地方及節慶活動之對應關係，何者不完全正確？
 (A)苗栗—國際假面藝術節、新竹—國際玻璃藝術節 (B)宜蘭—國際童玩藝術節、三義—木雕藝術節 (C)花蓮—國際石雕藝術節、鹿港—國際砂雕藝術節 (D)高雄—國際貨櫃藝術節、平溪—天燈藝術節
- () 20. 設計發展過程中常使用的腦力激盪術 (Brainstorming)，下列敘述何者不正確？
 (A)1940年代末由奧斯本 (Alex Osborn) 所發明 (B)執行過程中不可制止任何想法，但須求質的評價 (C)是一種利用組織及集體的方法發想新創意 (D)其基本規則為界定問題後，由參與者提出大量想法
- () 21. 南投縣集集鎮與水里車埕，透過鐵路支線的聯結與陶瓷文化的發揚，這是應用地方環境經營設計中的哪一項？
 (A)平面廣告行銷的推動 (B)產業經營增進經濟 (C)生活型態營造價值 (D)文化資源展現創意
- () 22. 下列何者不包含於「綠化指標」中？
 (A)自然環境綠化 (B)生態綠化 (C)牆面綠化灌溉 (D)牆面綠化
- () 23. 下列何者不是臺灣知名的綠建築？
 (A)北投圖書館 (B)高雄那瑪夏鄉民權國小 (C)臺北101大樓 (D)成功大學綠色魔法學校
- () 24. 下列哪一設計品不是「造形跟隨機能」的作品？
 (A)曼菲斯的卡爾登書架 (B)百靈電動牙刷 (C)蘋果公司的iPAD (D)凡德洛的巴賽隆納椅
- () 25. 在綠建築「健康」的原則下，何者屬於必要的指標？

【尚有試題，請翻頁作答】

- (A)生態的多樣性 (B)水資源指標 (C)室內環境指標 (D)水與垃圾改善指標
- ()26. 當代創意雜貨產品可以廣受大眾的歡迎，形成一個賣點，下列何者是不可或缺的因素？
(A)技術性 (B)結構性 (C)趣味性 (D)系統性
- ()27. 英國美體小舖(The Body Shop)、日本無印良品(MUJI)的商品多採簡單的包裝及印刷方式製作，此項理念符合環保「3R」觀念中的哪一項？
(A)Resell (B)Reuse (C)Reduce (D)Recycle
- ()28. 產品設計的過程中，使用「問卷法」是屬於何種解決問題的技術方法？
(A)暗箱法 (B)明箱法 (C)語意差異分析法 (D)垂直思考法
- ()29. 下列哪一項設計理念，最接近2005年2月16日生效的「京都議定書(Kyoto protocol)」的內涵應用？
(A)全民設計(design for all) (B)超世代設計(transgeneration design) (C)生態設計(eco-design) (D)包容設計(inclusive design)
- ()30. 小嫻想從創意思考法裡的六頂思考帽法來發想她的設計作品，其作品朝創意、冒險的思想去尋找出方法是為下列哪一顏色帽子？
(A)藍色思考帽 (B)黃色思考帽 (C)綠色思考帽 (D)紅色思考帽
- ()31. 六頂思考帽法中，白色帽的角色與意義是？
(A)情緒、直覺、情感 (B)客觀、中立、真實 (C)負面、批判、否定 (D)理性、冷靜、控制
- ()32. 關於「綠建築評估的九大指標」的起源，為相關學者將下類何者加以整合？
(A)內政部建築研究所的《綠建築解說與評估手冊》 (B)交通部交通研究所的《綠建築與交通流量運輸評估手冊》 (C)交通部車輛研究所的《綠建築與交通工具排氣量評估手冊》 (D)環保署健康研究所的《綠建築健康與評估手冊》
- ()33. 建築生命的各個階段，以節約能源、利用資源、減少廢棄物產生，以下何者與上述無關？
(A)綠建築 (B)環保建築 (C)人、建築與環境共生 (D)古典建築
- ()34. 下列何者不符合綠色平面及印刷設計概念？
(A)在紙張的使用盡量以再生紙為主 (B)對於印刷油墨的選擇盡量以水溶性印墨取代具污染性的印墨 (C)在DM設計上應盡量創新規格提出新標準 (D)利用電腦輔助規劃設計套色，事先預覽完稿及修正
- ()35. 有關綠色包裝設計的基本規範，下列何者錯誤？
(A)應設計製作簡易、避免過度的包裝形式 (B)整體材料增加接合點，構成方式特殊化 (C)在材質上盡量採用紙材及可供生物分解之包裝材料 (D)避免發泡塑膠或具毒性之材料
- ()36. 下列何者不包含於「基地保水指標」中？
(A)滲透井 (B)滲透管 (C)人工地盤貯留 (D)綠化基地保水
- ()37. 「5W1H」法為問題解決方法之一，其中「5W1H」不包含下列何者？
(A)Which (B)What (C)Where (D)How
- ()38. 以下哪種建築結構材料最不符合「環保」精神？
(A)鋼構造 (B)木構造 (C)土構造 (D)鋼筋混凝土
- ()39. 關於設計過程中問題解決的方法，下列敘述何者有誤？
(A)暗箱法：神祕不可預期 (B)明箱法：條理清楚容易理解 (C)暗箱法：容易提高創造力 (D)明箱法：會降低推理力
- ()40. 創意設計的過程，從開始至結束，下列過程何者較為正確？
(A)成品→輸出→發想→完稿 (B)概念→草圖→完稿→成品 (C)概念→草圖→構想→完稿 (D)發想→完稿→草圖→輸出
- ()41. 下列何者為臺灣的資源回收標誌？

- ()42. 圖為倫敦的「瑞士再保險大樓(Swiss Re London Headquarters)」是建築師諾曼·福斯特(Norman Foster)著名的綠建築作品，有關綠建築指標的敘述，下列何者不正確？

(A)生物多樣化指標、綠化指標 (B)基地保水指標、日常節能指標 (C)汗水排放指標、PM2.5減量指標 (D)水資源指標、室內環境指標
- ()43. 六頂思考帽法中，表現「情緒、直覺、情感」思考的是哪一頂帽子的角色？
(A)紅色帽 (B)黃色帽 (C)綠色帽 (D)藍色帽
- ()44. 馬斯洛認為人類的需求層次可以分為五種，依重要性的次序排列，依序為：
(A)安全的→生理的→尊重認同的→社會歸屬感的→自我發展實現的 (B)自我發展實現的→尊重認同的→安全的→生理的→社會歸屬感的 (C)尊重認同的→自我發展實現的→社會歸屬感的→生理的→安全的 (D)生理的→安全的→社會歸屬感的→尊重認同的→自我發展實現的
- ()45. 地方透過資源所產生的相關動植物昆蟲來發展，這是應用地方環境經營設計中的哪一項？
(A)文化資源創意 (B)自然資源發展 (C)產業經營增進經濟 (D)生活型態營造價值
- ()46. 下列何者不包含於「生態基礎指標」中？
(A)社區綠網系統 (B)表土保存 (C)常態水域 (D)生態水池
- ()47. 同學相邀共進晚餐，小林問同學：「要吃套餐、火鍋、燒烤還是速食？」。請問小林此時的思考方式屬於：
(A)水平思考法 (B)垂直思考法 (C)腦力激盪法 (D)逆向思考法
- ()48. 臺北的淡水老街、臺中精明一街商圈、高雄的新崛江商圈，這是稱為哪一種環境規劃？
(A)社區總體營造 (B)古蹟修護 (C)城鄉改建 (D)老屋重建
- ()49. 在綠建築中採用簡樸的建築造形與室內裝修及合理的結構系統是屬於：
(A)綠化指標 (B)室內環境指標 (C)二氧化碳減量指標 (D)日常節能指標
- ()50. 環境設計之詞是出自於哪一國？
(A)臺灣 (B)荷蘭 (C)日本 (D)英國