

一、字音字形測驗：(一字一分，共十分)

1. 「力一」臨參觀            2. 無邊蒼「穹」  
 3. 「蛻」變                    4. 編「纂」字典  
 5. 狂風「兀又」雨            6. 奇「葩」  
 7. 「孑尢」空如洗            8. 自出機「出又」  
 9. 冗詞「出又」字            10. 「齟」齟不合

二、注釋與摘釋：(一題二分，共二十分)

1. 戎機  
 2. 「轡」頭  
 3. 遐思  
 4. 戰戰兢兢  
 5. 「將」非鬼  
 6. 鞍「韉」  
 7. 「熬」到天亮  
 8. 「拎」  
 9. 共迭相擔  
 10. 咋咋

三、單一選擇題(一題二分，共五十二分)

1. ( )下列選項前後詞語引號中的國字，何者前後相同？(A)撲「尸又」迷離／橫「尸又」賦詩 (B)庸「力又」之才／高官厚「力又」(C)名山古「彳又」／「彳又」那之間 (D)以鄰為「尸又」／「尸又」達開朗。
2. ( )下列選項前後詞語引號中的注音，何者前後相同？(A)個性「迥」異／「烟」烟有神 (B)性情「丕」變／夫妻「仝」離 (C)山東「宛」市／翰「苑」之光 (D)丟三「落」四／「落」個不是。
3. ( )下列選項中的用字，何者完全正確？(A)這項雕塑品，被評審一致公認為鬼釜神功之作 (B)這家飯店的裝潢獨樹一職，吸引許多旅客投宿 (C)目前台灣光怪陸離的政治局面，真讓我們膽戰心驚啊！ (D)這篇報導起了振聳發聳的效用。
4. ( )下列有關樂府詩的說明，何者錯誤？(A)樂府，原為漢武帝時掌管音樂的官署名，職在採集民間詩歌，並整理配樂 (B)木蘭詩是北朝民歌，詩中使用結構相似的句法，呈現民歌反覆吟詠的特色 (C)「行」是一種樂府詩體，如〈長歌行〉、〈長干行〉 (D)起於西漢，盛行於魏晉南北朝，句式自由，多長短句，不必押韻。
5. ( )下列選項中的成語，何者前後關係與其他的

選項不同？(A)野人獻曝／一得之愚 (B)正本清源／撥亂反正 (C)強幹弱枝／重內輕外 (D)日就月將／每況越下。

6. ( )請問下列選項中引號中的詞語，何者前後字義關係與其他選項不同？(A)不「溯」既往／「溯」流而上 (B)分崩離「析」／疑難辨「析」 (C)野人獻「曝」／一「曝」十寒 (D)高潮「迭」起／四季更「迭」。
7. ( )下列選項中的成語，何者前後詞性結構與其他選項不同？(A)龍騰虎躍／天崩地坼 (B)星羅棋布／攻城掠地。 (C)登峰造極／相機行事 (D)反掌折枝／呼風喚雨
8. ( )以下是壽慶柬帖，對於柬帖內容的說明，下列選項何者不正確？

國曆五月十五日(星期三)為  
 家嚴七秩晉九生辰敬備蒲觴恭候  
 光臨

曹赫楷鞠躬

恕邀  
 席設：台北國賓飯店(台北市中山路三段  
 十號)  
 時間：下午六時三十分入席

(A)此為曹赫楷替父親辦壽宴所發的柬帖(B)柬帖中的壽星今年已七十九歲 (C)柬帖中的「蒲觴」應改為「桃觴」 (D)邵敬為接獲此柬帖，可用「北堂萱茂」為祝壽的題辭。

9. ( )下列各項題辭的使用何者正確？(A)演講比賽獲勝用「青雲有志」 (B)作文比賽獲勝用「倚馬可待」 (C)賀人喬遷之喜用「于歸之喜」 (D)感謝醫生醫術高明用「名山事業」。
10. ( )以下各樂府，屬於北朝風格者是哪一首？(A)打殺長鳴雞，彈去烏白鳥。願得連冥不復曙，一年都一曉 (B)男兒可憐蟲，出門懷死憂。屍喪狹谷中，白骨無人收 (C)朝發桂蘭渚，晝息桑榆下。與君同拔蒲，竟日不成把 (D)清江一曲柳千條，二十年前舊板橋，曾與美人橋上別，恨無消息到今朝。
11. ( )「日出東南隅，照我秦氏樓。秦氏有好女，自名為羅敷。羅敷喜蠶桑，採桑城南隅。」有關上述詩句，下列何者正確？(A)以環境來烘托

羅敷 (B)寫羅敷之溫婉 (C)寫羅敷出身名門 (D)寫羅敷勤儉自持。

12. ( )下列「」中的成語經替代後，何者意思不變？ (A)802班排球隊技術精湛，球隊所到之處，與賽班級莫不「望風披靡」：所向披靡 (B)排球賽奪冠似乎「唾手可得」，班上同學不禁有些飄飄然了：反掌折枝 (C)因為景氣蕭條，許多善良百姓因饑餓而「橘化為枳」，被迫從事犯法的行為：投筆從戎 (D)看到這「鐘鳴鼎食」的盛大場面，每個人都不禁瞠目結舌：米珠薪桂。

謹啓於中華民國 105 年 國曆 12 月 17 日  
農曆 11 月 19 日 (星期六)  
為 次男建志 舉行結婚典禮敬備喜筵 恭請  
長女依婷

闔第光臨

劉恩翰  
王鈺筠 謹訂  
張明暉  
唐惠瑩

懇邀 席設：兄弟飯店(台北市南京東路三段 255 號)  
時間：上午 11 點 30 分觀禮，12 點 30 分入席  
TEL：(02) 27123456 FAX：(02) 27173334

13. ( )請根據上述喜帖內容，判斷下列敘述何者正確？(A)新娘的婆婆是唐惠瑩 (B)新郎在家排行老二 (C)新郎的泰山大人是張明暉 (D)若要趕上觀禮，最慢在未時趕到會場。
14. ( )承上題，如果參加這場喜宴，在致贈的禮金袋上應書寫什麼題辭最適合？(A)萱草長青 (B)鳳凰于飛 (C)明珠入掌 (D)湯餅誌喜。
15. ( )「寫鬼寫妖，高人一等；刺貪刺虐，入骨三分。」指的是下列哪一本書的內容？(A)西遊記 (B)官場現形記 (C)聊齋誌異 (D)儒林外史。
16. ( )下列量詞的使用，何者完全正確？ (A)一發子彈/一列火車/一棵鳳梨 (B)一樁醜聞/一個佛像/一門忠烈 (C)一場球賽/一方魚塘/一則新聞 (D)一桿大秤/一件交易/一條曙光。
17. ( )下列有關中國小說的敘述，何者不正確？ (A)六朝小說多半為零星記事，無整體結構，列異傳屬志怪小說，世說新語為志人小說 (B)唐代傳奇是中國小說邁入成熟的階段 (C)老殘遊記純粹是一本記遊的作品 (D)三國演義、西遊記、水滸傳、金瓶梅為四大奇書。
18. ( )「總覺得，我們原本都很富有，富得可以如此自由自在、隨心所欲。但，因為要的太多，反而使我們變窮了，自己把自己壓得喘不過氣來，甚至有許多都市人，竟記不得天上有月亮，也忘了有星星！」(徐仁修〈仲夏夜探祕——墾丁社

頂公園〉)這段話的意旨與下列何者意義可以相印證？ (A)養心莫善於寡欲 (B)己所不欲，勿施於人 (C)心凝形釋，與萬化冥合 (D)一沙一世界，一花一天堂。

19. ( )下列「」中的疊字詞，何者全是狀聲詞？ (A)「侃侃」而談 / 「嚶嚶」成韻 / 「琅琅」上口 (B)「嗷嗷」待哺 / 「泠泠」作響 / 「嘖嘖」稱奇 (C)「娓娓」道來 / 「喋喋」不休 / 「喃喃」自語 (D)「呱呱」墜地 / 「牙牙」學語 / 「歷歷」在目。
20. ( )下列有關木蘭詩的敘述，何者正確？ (A)藉由木蘭驍勇善戰的事蹟，表達魏晉南北朝時局勢的混亂 (B)全詩以活潑筆調呈現北方民歌溫柔婉約的特色 (C)詩中採用繁筆詳述征戰歲月的艱辛 (D)本詩筆調前後略有不同，由沉重而歡樂。
21. ( )「我戰戰兢兢踩著落花前進，唯恐腳印破壞了這稀世白花地毯。」作者在句中透露哪種情懷？(A)愛心普及眾人，推及萬物 (B)處處留心皆學問 (C)既期待又怕受傷害 (D)小心翼翼，愛護珍惜。
22. ( )子曰：「有能一日用其力於仁矣乎？我未見力不足者。」與下列何者可相印證？ (A)不患無位，患所以立；不患莫己知，求為可知也 (B)仁遠乎哉？我欲仁，斯仁至矣 (C)放於利而行，多怨 (D)學如不及，猶恐失之。
23. ( )蘇軾黃州大雪：「黃州今年大雪盈尺，吾方種麥東坡，得此，固我所喜；但舍外無薪米者，亦為之耿耿不寐，悲夫！」下列敘述何者與上述文字表現的情懷不同？ (A)愛鼠常留飯，憐蛾不點燈 (B)安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏 (C)同是天涯淪落人，相逢何必曾相識 (D)老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼
24. ( )「我貴而人奉之，奉此峨冠大帶也；我賤而人侮之，侮此布衣草履也。然則原非奉我，我胡為喜？原非侮我，我胡為怒？」(菜根譚)下列哪一段解釋與這段文字的意思相距最遠？ (A)人往往因別人外在的地位而影響對待別人的態度 (B)不需要為了別人針對地位的奉承或貶抑而感到高興或難過 (C)人性往往趨炎附勢，要看清世態，免得迷失自我 (D)佛要金裝，人要衣裝，適時重視衣著打扮才不會被看貶。
25. ( )「趙王李德誠鎮江西，有術士自稱：『世人賤貴，一見輒分。』王使女妓數人，與妻滕國君同妝梳服飾，偕立庭中，請辨良賤。客俯躬而進曰：『國君頭上有黃雲。』群妓不覺皆仰首，術士曰：『

此是國君也。」王悅而遣之。」下列何者最適合用來形容文中的術士(A)千里神目，貴賤立判 (B)信口雌黃，空穴來風 (C)機智靈活，巧於心計 (D)見解獨到，能施法術。

26. ( ) 請推斷下列各詩所吟詠的對象依序應是：(甲) 我必須睜開我的眼睛／不管你給些什麼風景看／我都必須睜開我的眼睛 (乙) 地球心臟／千萬年精釀的血液／人類只是飢餓的寄生蟲／貪婪的吸飲 (丙) 形體寬厚如原野／紋路曲折如河流／風致如一方石膏模型的地圖／你就是第一個／告訴我什麼是沉思的肉／富於情感而蘊藏有智慧？ (A) 窗／石油／手掌 (B) 眼睛／蚊子／地圖 (C) 山洞／地函／臉 (D) 門／赤道／地球儀。

#### 四、題組：(一題二分，共十八分)

##### (一)

##### 野餐

一碗一碗白開水喝下去 \ 一滴一滴鹹鹹的汗水，滴下來  
滴在和母親一樣樸拙的泥土裡  
不是果汁，不是可樂或西打 \ 不是麵包，或是夾心三明治  
不是閒散的郊遊，或是豪華的盛宴  
一小鍋稀飯，和你親手做的 \ 幾樣醃菜 \ 烈日下，寒風中  
坐在雜草圍繞的田埂上  
母親啊，那便是您，每日每日 \ 勞累後的野餐  
是不是拌著汗水的稀飯，特別香 \ 是不是混著泥沙的醃菜，特別可口 \ 母親啊，為什麼 \ 您竟然吃得這樣坦然

27. ( ) 野餐這首詩中所描寫的意境和下列何者相同？(A) 蕭鼓追隨春社近，衣冠簡樸古風存 (B) 誰知盤中飧，粒粒皆辛苦 (C) 手把青秧插滿田，低頭便見水中天 (D) 肯與鄰翁相對飲 隔籬呼取盡餘杯。
28. ( ) 這首詩中有幾個名詞是屬於外來語的譯音？(A) 一個 (B) 兩個 (C) 三個 (D) 四個。

##### (二)

暮投石壕村，有吏夜捉人。老翁逾牆走，老婦出門看。吏呼一何怒，婦啼一何苦。聽婦前致詞，三男鄴城戍。一男附書至，二男新戰死。存者且偷生，死者長已矣。室中更無人，惟有乳下孫。有孫母未去，出入無完裙。老嫗力雖衰，請從吏夜歸。急應河陽役，猶得備晨炊。夜久語聲絕，如聞泣幽咽。天明登前途，獨與老翁別。

(《石壕吏》杜甫)

29. ( ) 《石壕吏》一詩裡有兩個女人(包括出場與未出場)，那麼詩裡除了作者以外，最少還有幾個男人(不包括孫)？(A) 四個 (B) 五個 (C) 六個 (D) 八個。
30. ( ) 有關杜甫《石壕吏》一詩的說明，下列敘述何者正確？(A) 全詩的重心，在於老婦對吏的泣訴 (B) 本詩凸顯了黃巢之亂人民所遭受的苦難 (C) 本

詩是以第二人稱的筆法來敘述事件 (D) 詩人在詩中既不發表議論，也未抒發情感，所以看不出詩人的愛憎和批判。

##### (四)

##### 〈虞美人〉

李煜

春花秋月何時了？往事知多少！小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流

31. ( ) 在「恰似一江春水向東流」一句中，李後主以滔滔不盡的江水來象徵心中無法排解的愁。下列選項中的「水」、「流水」、「江水」所象徵的涵義，何者與之不相同？(A) 大江東去，浪淘盡，千古風流人物 (B) 過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠 (C) 抽刀斷水水更流，舉杯消愁愁更愁 (D) 花紅易衰似郎意，水流無限似儂愁。

##### (五)

##### 逆天而行(節錄)

徐仁修

「給我們一條平安回家的路！」好動人的口號，但，如果你硬是要逆天而行，地球上就沒有一條真正平安回家的路！看看蘭嶼達悟族同胞會不會在颱風天出海？會不會硬逼航空公司的飛機向天候欠佳的蘭嶼？如果不飛，就大喊「給我們一條平安回家的路！」

海象欠佳，颱風侵台，綠島人也知道要停開交通船，綠島人也沒有要求建一條海底隧道，做為「一條平安回家的路」。因為他們都知道，逆天而行就沒有平安回家的路！

為什麼獨獨花蓮人要強迫全民買單來建蘇花高速公路？我們如果仔細思考一下，就會知道那背後有一群可怕的藏鏡人。這些人是誰？只要檢查一下，建蘇花高得到最大利益的是誰，就容易清清楚楚了。

回家的路有很多條，中橫公路，有海路，有空路，但如果要逆天而行，就沒有一條是平安的路。蘇花路上的大山聳崖，是上天花了三百萬年完成的壯麗山河，自有它的作用，倘若我們不明其究，不逆天而行，才能平安回家。

商業及很多媒體不斷對大眾洗腦，讓很多人以為「錢多了就會快樂，方便就是幸福」，但對一個真正懂得生活的人，對人生價值探討過的人都知道：「人生沒有捷徑，幸福與快樂是在存在於每一次的腳踏實地時。」身心健康是幸福與快樂的基石。把環境污染了，把山川毀壞了，我不知道有什麼快樂與幸福？我們沒有人吃不飽、穿不暖，如果有，那是政客的疏失，我們有許多的貧民戶，這是資源分配不均的政策所造成，台灣貧富差距愈來愈大，治國的政府要負最大的責任。

對花蓮的原住民、平民大眾而言，蘇花高真的是他們生活中最迫切需要的建設嗎？為甚麼不把這上千億的經費用來改善東部的環境，從文化、教育、休閒，讓東部人民的生活更舒適，也讓東部的環境更美更有文化特色，這樣也同時保護了東部的自然美景，也才能吸引更多的觀光客來旅

行、來度假，讓他們願意在美好的東部多作停留，在各民宿、各部落多盤桓，如此觀光客的花費是真真切切地留在當地，由大眾分享，而不是流入那些大飯店背後的外來大老闆的口袋中。

32. ( ) 請問這篇文章中所要闡釋的道理，與下列何者最接近？ (A) 駑馬十駕，功在不捨 (B) 天不言而四時行，地不語而百物生 (C) 九層之臺，起於累土；千里之行，始於足下 (D) 差之毫釐，失之千里。

(六)

以色列中部的雅夫涅小鎮，怎麼看都不像地熱科技重鎮，沒有開發地熱必備的溫泉和火山，只有光禿禿的荒地。但當地卻是「歐馬特」(Ormat)公司總部所在。這家市值廿億美元的跨國科技公司在全球各地興建地熱發電廠。

而在以色列南部內格夫沙漠的一處集體農場，企業家收集附近一處 SPA 水療池排放的水，飼養珍珠龍 (barramundi) 和海鱸魚供應給高檔餐廳。用過的水則拿來澆灌橄欖樹，收成的橄欖銷往西班牙。

任何人造訪以色列，很快便能了解這種對資源的充分利用有其必要。以色列人口七百四十萬，面積僅二萬多平方公里，境內多沙漠，淡水資源匱乏，且強鄰環伺，動輒兵戎相見。

六十年來這種「四面受敵」的思維，促使以色列要比其它大部分國家更巧妙運用土地、水、空氣和陽光。例如在一場三年旱災中，以色列循環利用了七〇%的廢水，利用率居世界第一，三倍於排名第二的西班牙。

如今，以色列許多所謂「乾淨科技」公司，如滴流灌溉 (drip irrigation) 的先鋒 Netafim 以及太陽能設備公司 BrightSource Industries，正在把產品銷往世界各地，它們甚至在創新發明的溫床美國，受到創業投資公司注意。以 Netafim 為例，這家市值五億美元的高科技公司開發滴流灌溉技術，用管線直接對樹根澆水，涓滴都不浪費。由於全世界的水只有〇.三%可供飲用和灌溉，廿年後，世界人口將超過八十億，這種技術自然非常具有吸引力。

自二〇〇三年以來，Netafim 公司複合年增長率達一七%。二〇〇五年，洛杉磯創投公司 Markstone 聯合特拉維夫的 Tenne 公司，買下 Netafim 二〇%的股權。

美國《商業周刊》指出，創業者急切想靠乾淨科技賺錢，矽谷每一家大型創投公司，從 KPCB 到「紅杉創投」(Sequoia Capital)，都跑到以色列尋寶。目前至少有八十家創投基金，在以色列投資了超過一百億美元，其中許多是美國公司。現在大部分其它領域的投資前景黯淡，乾淨科技受到的重視與日俱增。

—摘錄自楊明暉〈環保科技利多 以色列變投資熱點〉

33. ( ) 「乾淨科技」有許多受重視的原因，下列哪一項敘述正確？ (A) 未來世界人口將超過八十億 (B) 全世界的水只有 0.1% 可供飲用 (C) 全世界的水只有 3% 可供灌溉 (D) 創業者急切想靠科技賺錢。
34. ( ) 所謂的「乾淨科技」的內容，和下列哪一個新

聞標題所談及者不同？ (A) 洛杉磯市長誓言打造全美最環保乾淨城市 (B) 新型懶人洗澡機 免手動自動洗淨 (C) 太陽能汽車環球之旅 開進波茲南氣候談判會場 (D) 大英國協財長會議將討論全球暖化影響。

(七)

辛巴威總統 Zimbabwe 是非洲黑人總統，他在印尼雅加達演講時，妙語如珠，充滿智慧和風趣。

他說：只要白色車還在用黑色輪胎，種族歧視就仍存在。

只要人們仍以黑色代表惡運，而白色代表和平，種族歧視就仍存在。

只要人們仍穿白色衣參加婚禮，穿黑色衣參加喪禮，種族歧視就仍存在。(ps: 非洲喪禮是著白衣。)

只要賴帳就被列入黑名單，而非白名單，種族歧視就仍存在。

就算是打撞球也是以黑球進袋而白球仍在抬面，種族歧視就仍存在。

但我無所謂，只要我仍在用白色衛生紙擦我的黑屁股，我就很爽。

(節選自網路文章)

35. ( ) 請依據上文，判斷下列選項何者正確？ (A) 辛巴威總統種族歧視的觀念很濃厚 (B) 種族歧視已在大家的努力下漸漸消弭 (C) 幽默的談吐，它是一個人聰明才智的標誌，要求有較高的文化素養和較強的語言駕馭能力 (D) 辛巴威總統透過幽默的話來建立自己的信心。

=== 試題結束，請再檢查一次。 ===